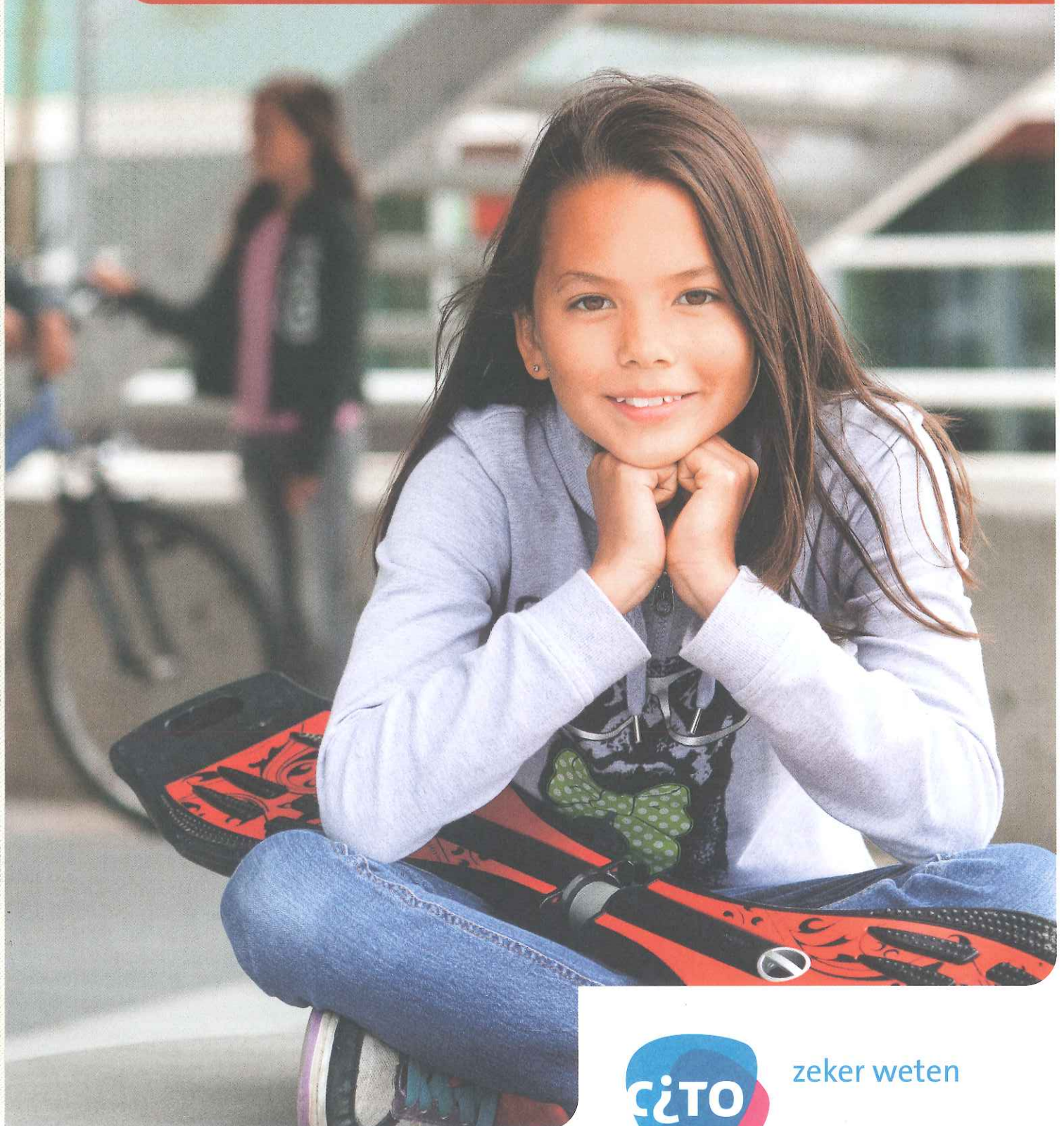


Begrijpend lezen

Opgavenboekje Speciaal M6



zeker weten

Taak 1

1

Voorbeeld

1 Dinosaurusskelet van wel 18 meter!

2 Vorige week ben ik naar Naturalis in Leiden geweest. Dat is een natuurhistorisch
3 museum, maar het is niet saai. Ik ben er met de tram en de trein heen geweest. Ik
4 heb er ook een videogame gespeeld, dit was heel leuk, maar ook héél moeilijk.

5 Als je Naturalis binnenkomt, ga je een brug over en recht voor je zie je dan een
6 stoet van dieren die net echt lijken. Naast je zie je een heel groot skelet van een
7 dinosaurus. Hij heet 'Camarasaurus' en is wel 18 meter lang. Daarnaast stond een
8 wolharige mammoet. Op de verdieping daarboven kun je een nepbeen en -hoofd
9 van de 'Tyrannosaurus Rex' bekijken.

10 Er was ook een film over wilde dieren. In de film zie je hoe een leeuw een bizon
11 vangt. Ook werden er kleine dieren geboren, dat vond ik een beetje eng om te zien,
12 maar ze waren wel heel schattig. Daarna heb ik in het restaurant nog een
13 dinomaaltijd gegeten; dat is friet met een frikadel. Als laatste heb ik in de winkel
14 nog een ketting en puzzel gekocht, toen ging ik met de trein en tram weer terug
15 naar huis.

V1 Waar heeft deze tekst waarschijnlijk in gestaan?

- A** in een boek over dinosaurussen
- B** in een folder van het museum
- C** in een leesboek
- D** in een schoolkrant

V2 Lees regel 4.

Daar staat: *dit was ... héél moeilijk.*

Wat bedoelt de schrijver met *dit*?

- A** een videogame spelen
- B** met de tram en de trein gaan
- C** naar een museum gaan
- D** naar Leiden gaan

- V3** Lees regel 5 en 6.
Daar staat: *Als je ... echt lijken.*

Wat past het **best** op de plaats van *een stoet van dieren*?

- A** dieren in een kring
- B** dieren in een rij
- C** een paar dieren
- D** foto's van dieren

- V4** Wat vindt de schrijver van Naturalis?

Hij vindt het museum ...

- A** eng
- B** kinderachtig
- C** leuk
- D** saai

Ga door op de volgende bladzijde.

1 Een fantastische voorstelling

2 Het is gelukt. Weken heeft groep zeven aan het toneelstuk gewerkt en nu is het
3 voorbij. Het doek valt. De toneelspelers kijken elkaar aan. Ze hoeven zich niet af te
4 vragen of de leerlingen van de Toermalijn hun spel mooi vonden. Door de aula
5 dendert een uitbundig applaus. Zodra het doek opengaat, beginnen de spelers te
6 buigen. Wat hebben ze een succes! Zelfs als Dorus het gordijn dichttrekt, gaat het
7 applaus door. “Murat! Murat!”, wordt er geroepen. Opnieuw gaat het doek open.
8 Murat doet een paar stappen naar voren en buigt.
9 Hij wordt verlegen, vooral als er meiden uit groep acht op hun vingers fluiten.

10 “Het ging goed”, zegt Katja als ze naar de klas lopen. “Ik had geluk, ik zat helemaal
11 vooraan.” Dat wist Murat al. Hij zag haar stralen toen hij opkwam. Daardoor
12 speelde hij zo goed. Maar dat vertelt hij niet. “Knap, hoor.” Katja raakt even Murats
13 hand aan. “Ik heb het al tien keer gezien en toch moest ik weer bijna huilen. Het
14 zag er zo zielig uit. Jij hebt echt talent.” Murat weet niet zo goed wat hij moet
15 zeggen. Dat heeft hij de laatste tijd steeds. Hij is verliefd op Katja, maar hij durft
16 geen verkering te vragen.

17 “Je was in topvorm!” Guido geeft Murat een klap op zijn schouder.
18 “Jullie waren allemaal keigoed.” Meester Sjoerd gaat trots op zijn stoel zitten.
19 “Murat was de beste”, roept iemand uit de klas. “Murat is nu eenmaal een
20 natuurtalent”, zegt meester Sjoerd. “Daar horen we later nog van.” “Nou nou, zo
21 kan ie wel weer”, lacht Murat. “Mijn complimenten, jongens. Dit was een prachtige
22 maandafsluiting. Jullie hebben het thema racisme goed uitgewerkt. Niemand kon
23 eromheen. De zaal heeft ademloos gekeken.”

1 Waar ging de voorstelling van groep zeven over?

- A** over beroemd worden
- B** over racisme
- C** over verlegen zijn
- D** over verliefd zijn

- 2** Lees regel 9.
Daar staat: *Hij wordt verlegen, vooral als er meiden uit groep acht op hun vingers fluiten.*

Waarom fluiten de meisjes?

- A** Omdat ze het toneelstuk niet zo goed vonden.
- B** Omdat ze Murat erg goed vonden acteren.
- C** Omdat ze Murat willen plagen.
- D** Omdat ze willen dat het doek weer omhoog gaat.

- 3** Lees regel 17.
Daar staat: *"Je was in topvorm!" Guido geeft Murat een klap op zijn schouder.*

Wat past het **best** achter deze zin?

- A** "Bedankt voor het compliment!", zegt Murat.
- B** "Meester, Guido slaat me!", roept Murat.
- C** "Topvorm, wat betekent dat?", vraagt Murat.
- D** "Wil je vechten?", vraagt Murat.

- 4** Lees regel 18.
Daar staat: *"Jullie waren allemaal keigoed."*

Wie zegt dit?

- A** Guido
- B** iemand uit de klas
- C** meester Sjoerd
- D** Murat

Ga door op de volgende bladzijde.

1 Het schip van de woestijn

2 Misschien heb je er wel eens van gehoord: het schip van de woestijn. Dat is geen
3 enorme boot die door het zand kan varen, maar een beest!
4 Kamelen lopen op een golvende en sierlijke manier. Ze kunnen met gemak zware
5 vrachten over grote afstanden vervoeren. Daaraan dankt het dier zijn bijnaam 'het
6 schip van de woestijn'. En niet omdat je zeeziek wordt op de rug van dat beest!
7 De kameel is helemaal gebouwd op de barre omstandigheden van de woestijn. Zijn
8 dikke vacht houdt hem 's nachts warm en overdag lekker koel. Zijn lange wimpers
9 beschermen zijn ogen tegen het zand en de zon. Er zitten kussentjes onder zijn
10 poten, zodat zijn poten niet verbranden. En om geen zand in zijn neus te krijgen,
11 kan de kameel zijn neus afsluiten. Wekenlang kan hij zonder voedsel, want in zijn
12 grote bulten zit vet. Ook kan hij heel lang zonder water.
13 Kijk, dan ben je er helemaal klaar voor om een tocht door de woestijn te maken!

5 Lees de titel: *Het schip van de woestijn*.

Waarom heet een kameel ook wel zo?

- A** Omdat de bouw van zijn lichaam lijkt op een schip.
- B** Omdat de woestijnreiziger op zijn rug het water hoort klotsen.
- C** Omdat hij goed tegen zandstormen kan.
- D** Omdat hij zware ladingen draagt en zich golvend beweegt.

6 In welk boek zou je deze tekst **niet kunnen lezen?**

- A** in een boek over woestijnen
- B** in een dierenboek
- C** in een reisboek
- D** in een sprookjesboek

7 Welke zin over de woestijnen is juist volgens de tekst?

- A** Er leven alleen maar kamelen.
- B** Het is er altijd heerlijk warm.
- C** Het is er overdag warm en 's nachts koud.
- D** In de woestijn kun je weken zonder eten.

8 Waar gaat deze tekst vooral over?

- A over een tocht
- B over kamelen
- C over schepen
- D over woestijnen

Ga door op de volgende bladzijde.

- 1 “Niet dringen, jongens!” Juffrouw Anne gebaart de kinderen die achteraan in de rij
2 staan om even te wachten. Een paar kinderen zuchten en kijken teleurgesteld.
3 “Maar we wachten al zolang, juf!”, roept Tijn. Hij kijkt naar de lange rij kinderen die
4 voor hem staat. “De ochtend is al bijna om als ik aan de beurt ben.”
5 Jufvrouw Anne lacht. “Nou, dat valt wel mee hoor. Het Ruimtecentrum is tot laat in
6 de middag open. Je krijgt heus alles te zien.”
- 7 Tijn heeft zich al de hele week verheugd op het schoolreisje. Elke avond heeft hij
8 zijn boeken over de ruimte nog eens goed doorgelezen. Hij weet er alles van! Een
9 bezoek aan het Ruimtecentrum lijkt hem helemaal te gek.
- 10 Alleen moet die lange rij kinderen dan wel weg zijn.

9 Welke titel past het **best** boven deze tekst?

- A Boeken over de ruimte
- B De klas van juf Anne
- C Het schoolreisje
- D In de ruimte

10 Lees regel 2.

Daar staat: *Een paar kinderen zuchten en kijken teleurgesteld.*

Waarom zuchten deze kinderen en kijken ze teleurgesteld?

- A Omdat het Ruimtecentrum bijna dichtgaat en ze niet naar binnen kunnen.
- B Omdat juffrouw Anne zegt dat ze niet mogen dringen.
- C Omdat ze al zo lang in de rij moeten wachten.
- D Omdat ze eigenlijk niet naar het Ruimtecentrum willen.

11 Lees regel 1 t/m 6.

Daar staat: *“Niet dringen ... te zien.”*

Hoe voelt Tijn zich in dit stukje?

- A blij
- B nieuwsgierig
- C teleurgesteld
- D woest

- 12** Lees regel 10.
Daar staat: *Alleen moet die lange rij kinderen dan wel weg zijn.*

Welke zin past het **best** achter dit stukje?

- A** Anders komt hij nooit in het Ruimtecentrum.
 - B** Anders wordt juffrouw Anne heel boos.
 - C** Want zo dadelijk moet de klas naar huis.
 - D** Want zo direct sluit het Ruimtecentrum.
- 13** Hoe komt het dat Tijn alles van de ruimte weet?
- A** Omdat hij al een keer in het Ruimtecentrum is geweest.
 - B** Omdat hij veel boeken over de ruimte heeft.
 - C** Omdat juf Anne er veel over heeft verteld in de klas.
 - D** Omdat zijn vader hem enthousiast heeft gemaakt.
- 14** Wat voor soort tekst is dit?
- A** een brief
 - B** een krantenbericht
 - C** een sprookje
 - D** een verhaal

Ga door op de volgende bladzijde.

1 **Garfield, King Kong, Donald Duck en Bugs Bunny. Ze hebben drie dingen met**
2 **elkaar gemeen. Het zijn allemaal beesten, ze zijn wereldberoemd en ze bestaan**
3 **niet in het echt. Wie heeft ze toch verzonnen?**

4 De eenden die je buiten ziet, hebben geen matrozenpetjes op zoals Donald Duck.
5 En gorilla's in de dierentuin zijn niet zo groot als wolkenkrabbers. Gelukkig maar!
6 Maar het is wél leuk om zo'n dier zelf te verzinnen. Zeker als jouw fantasiedier
7 beroemd wordt! Dat overkwam striptekenaar Jim Davis. Hij verzon een mollige
8 rode kat: Garfield.

9 **Stoere kat**

10 Jim woonde als kind op een boerderij in Amerika. Omdat hij last had van astma,
11 moest hij vaak binnen blijven. Om zich niet te vervelen, tekende hij. Op een dag
12 besloot Jim om een kat te tekenen die stoer, maar ook lief was. Hij keek goed naar
13 de katten op zijn boerderij en ging aan de slag. Het resultaat was een mollige poes
14 met korte pootjes en kleine oogjes. Jim vernoemde hem naar zijn opa: Garfield.
15 Stiekem lijkt Garfield ook een beetje op Jim zelf: "Garfield en ik houden allebei van
16 lasagne. En we haten hardlopen!", verklapt hij.
17 In 1978 stuurde Jim zijn strip naar alle kranten van Amerika. Op een dag belde de
18 baas van een groot krantenbedrijf. Hij vond de kat wel geinig en beloofde de strip
19 in de krant te zetten, als Garfield strepen op zijn vacht zou krijgen. Op 19 juni 1978
20 stond Garfield voor het eerst in 41 Amerikaanse kranten!
21 Na drie maanden besloot een van de kranten met de strip te stoppen. Dat viel niet
22 goed bij de lezers. Meteen stond de telefoon bij de krant roodgloeiend. Binnen drie
23 weken waren er 1300 boze telefoontjes en brieven binnengekomen. De krant kon
24 niet anders dan de strip weer plaatsen.
25 Niet veel later was de vrolijke kat op televisie te zien. In 2003 kwam er zelfs een
26 bioscoopfilm over hem uit.
27 De bedenker van Garfield zegt dat de kat echt leeft. Volgens de tekenaar hoeft hij
28 de kat alleen wat aanwijzingen te geven. Ja, ja ... Maak dat de kat wijs!

29 **Monsteraap**

30 Garfield is best een stoere kat. Maar een monster is hij zeker niet. Dat kunnen we
31 wel van King Kong zeggen. Deze engerd was vooral hip toen jouw overgrootouders
32 nog klein waren.
33 De eerste film over King Kong werd al in 1933 gemaakt. Hij gaat over een filmploeg
34 die op zoek gaat naar een grote aap. Fray Wray moest een vrouw spelen waar de
35 aap verliefd op werd. Een van de filmmakers zei tegen haar: "We hebben een
36 lange, donkerharige tegenspeler voor je." De actrice dacht dat het om een knappe
37 jongeman ging. Wat een tegenvaller!
38 De meeste stukken uit de oude King Kong-film zijn opgenomen met een pop van
39 50 centimeter hoog. Fray ligt in de film in een gigantische, nagemaakte apenhand.
40 Elke vinger kon door een techneut worden bewogen. Het verhaal van King Kong is
41 na 1933 nog twee keer verfilmd.

42 **Menselijke trekjes**

43 In 1928 verscheen Mickey Mouse. Die werd getekend door een tekenaar met een
44 bekende naam: Walt Disney. Daarna bedacht Walt de eend Donald Duck en de
45 hond Goofy. Drie tekenaars hebben een tijdje daarna de tegenaanval ingezet met
46 de Looney Tunes. Hun beroemdste figuur is het konijn Bugs Bunny.
47 De meeste fantasiedieren hebben menselijke trekjes. Is het je ooit opgevallen dat
48 Bugs Bunny handschoenen draagt? Het beest is ook niet bang, terwijl zijn
49 soortgenoten in de natuur echte angsthazen zijn. Enne ... ooit een muis gezien die
50 even groot is als een eend? Dat kan alleen in Disney-strips met Mickey Mouse en
51 Donald Duck.

52 **Kijken op tv**

53 Op Animal Planet begint zaterdag de serie 'Animal Icons' over beroemde
54 fantasiedieren. Je ziet de mooiste scènes uit hun films. Tekenaars vertellen alles
55 over hun werk. En filmkenners vertellen over de geschiedenis van de
56 beroemdheden. Garfield trapt af op 4 februari om 18.00 uur.

15 Lees regel 10 t/m 16.

Daar staat: *Jim woonde ... verklapt hij.*

Wat is **niet** waar volgens de tekst?

- A Garfield gedraagt zich een beetje als Jim.
- B Garfield lijkt op de katten op de boerderij van Jim.
- C Garfield moest een lieve kat worden, vond Jim.
- D Garfield was de kat van de opa van Jim.

16 Lees regel 21 en 22.

Daar staat: *Dat viel niet goed bij de lezers.*

Wat viel **niet** goed bij de lezers?

- A Dat Garfield niet meer in de krant stond.
- B Dat Garfield voortaan alleen nog op tv kwam.
- C Dat zij niet teruggebeld werden door de mensen van de krant.
- D Dat zij nog jaren moesten wachten op een speelfilm.

Ga door op de volgende bladzijde.

**Let op: Hieronder staat nog een keer de tekst bij opgave 15 t/m 20.
Je hoeft dus niet terug te bladeren.**

**1 Garfield, King Kong, Donald Duck en Bugs Bunny. Ze hebben drie dingen met
2 elkaar gemeen. Het zijn allemaal beesten, ze zijn wereldberoemd en ze bestaan
3 niet in het echt. Wie heeft ze toch verzonnen?**

4 De eenden die je buiten ziet, hebben geen matrozenpetjes op zoals Donald Duck.
5 En gorilla's in de dierentuin zijn niet zo groot als wolkenkrabbers. Gelukkig maar!
6 Maar het is wél leuk om zo'n dier zelf te verzinnen. Zeker als jouw fantasiedier
7 beroemd wordt! Dat overkwam striptekenaar Jim Davis. Hij verzon een mollige
8 rode kat: Garfield.

9 Stoere kat

10 Jim woonde als kind op een boerderij in Amerika. Omdat hij last had van astma,
11 moest hij vaak binnen blijven. Om zich niet te vervelen, tekende hij. Op een dag
12 besloot Jim om een kat te tekenen die stoer, maar ook lief was. Hij keek goed naar
13 de katten op zijn boerderij en ging aan de slag. Het resultaat was een mollige poes
14 met korte pootjes en kleine oogjes. Jim vernoemde hem naar zijn opa: Garfield.
15 Stiekem lijkt Garfield ook een beetje op Jim zelf: "Garfield en ik houden allebei van
16 lasagne. En we haten hardlopen!", verklapt hij.
17 In 1978 stuurde Jim zijn strip naar alle kranten van Amerika. Op een dag belde de
18 baas van een groot krantenbedrijf. Hij vond de kat wel geinig en beloofde de strip
19 in de krant te zetten, als Garfield strepen op zijn vacht zou krijgen. Op 19 juni 1978
20 stond Garfield voor het eerst in 41 Amerikaanse kranten!
21 Na drie maanden besloot een van de kranten met de strip te stoppen. Dat viel niet
22 goed bij de lezers. Meteen stond de telefoon bij de krant roodgloeiend. Binnen drie
23 weken waren er 1300 boze telefoontjes en brieven binnengekomen. De krant kon
24 niet anders dan de strip weer plaatsen.
25 Niet veel later was de vrolijke kat op televisie te zien. In 2003 kwam er zelfs een
26 bioscoopfilm over hem uit.
27 De bedenker van Garfield zegt dat de kat echt leeft. Volgens de tekenaar hoeft hij
28 de kat alleen wat aanwijzingen te geven. Ja, ja ... Maak dat de kat wijs!

29 Monsteraap

30 Garfield is best een stoere kat. Maar een monster is hij zeker niet. Dat kunnen we
31 wel van King Kong zeggen. Deze engerd was vooral hip toen jouw overgrootouders
32 nog klein waren.
33 De eerste film over King Kong werd al in 1933 gemaakt. Hij gaat over een filmploeg
34 die op zoek gaat naar een grote aap. Fray Wray moest een vrouw spelen waar de
35 aap verliefd op werd. Een van de filmmakers zei tegen haar: "We hebben een
36 lange, donkerharige tegenspeler voor je." De actrice dacht dat het om een knappe
37 jongeman ging. Wat een tegenvaller!
38 De meeste stukken uit de oude King Kong-film zijn opgenomen met een pop van
39 50 centimeter hoog. Fray ligt in de film in een gigantische, nagmaakte apenhand.
40 Elke vinger kon door een techneut worden bewogen. Het verhaal van King Kong is
41 na 1933 nog twee keer verfilmd.

42 **Menselijke trekjes**

43 In 1928 verscheen Mickey Mouse. Die werd getekend door een tekenaar met een
44 bekende naam: Walt Disney. Daarna bedacht Walt de eend Donald Duck en de
45 hond Goofy. Drie tekenaars hebben een tijdje daarna de tegenaanval ingezet met
46 de Looney Tunes. Hun beroemdste figuur is het konijn Bugs Bunny.
47 De meeste fantasiedieren hebben menselijke trekjes. Is het je ooit opgevallen dat
48 Bugs Bunny handschoenen draagt? Het beest is ook niet bang, terwijl zijn
49 soortgenoten in de natuur echte angsthazen zijn. Enne ... ooit een muis gezien die
50 even groot is als een eend? Dat kan alleen in Disney-strips met Mickey Mouse en
51 Donald Duck.

52 **Kijken op tv**

53 Op Animal Planet begint zaterdag de serie 'Animal Icons' over beroemde
54 fantasiedieren. Je ziet de mooiste scènes uit hun films. Tekenaars vertellen alles
55 over hun werk. En filmkenners vertellen over de geschiedenis van de
56 beroemdheden. Garfield trapt af op 4 februari om 18.00 uur.

17 Lees regel 28.

Daar staat: *Maak dat de kat wijs!*

Wat bedoelt de schrijver hiermee?

- A Hij denkt dat je katten veel kunt leren.
- B Hij gelooft niet dat Garfield echt bestaat.
- C Hij vindt dat Garfield een zeer slimme kat is.
- D Hij vindt dat Jim zijn kat heel goed heeft getraind.

18 Lees regel 47.

Daar staat: *De meeste fantasiedieren hebben menselijke trekjes.*

Wat past het **best** op de plaats van *trekjes*?

- A afmetingen
- B eigenschappen
- C gedachten
- D kleren

Ga door op de volgende bladzijde.

Let op: Opgave 19 en 20 horen bij de tekst op pagina 14 en 15.

- 19** Lees regel 55 en 56.
Daar staat: *En filmkenners vertellen over de geschiedenis van de beroemdheden.*

Wie of wat zijn hier *de beroemdheden*?

- A** de acteurs en actrices
- B** de fantasiedieren
- C** de filmmakers
- D** de tekenaars

- 20** Welke titel past het **best** boven deze tekst?

- A** Beroemde beesten
- B** Gevaarlijke griezels
- C** Spannende strips
- D** Toffe tekenaars

Einde van deze taak.

2

Taak 2

Voorbeeld

Geluid

Opeens word ik wakker in mijn bed.

Ik heb een vreemd geluid gehoord.

Ook de trap kraakt.

Ik ben toch een beetje _____ 1 _____.

Zal ik mijn vader wakker maken?

Ik kruip wat dieper onder mijn _____ 2 _____.

Toch maar proberen te slapen.

Of zou het een nare droom zijn?

V1 Wat past het **best** op plaats 1?

- A** bang
- B** blij
- C** kwaad
- D** ziek

V2 Wat past het **best** op plaats 2?

- A** bed
- B** deken
- C** gordijn
- D** stoel

Ga door op de volgende bladzijde.

Lekker buitenspelen

Een duikelrek, ringen, schommels en een klimbaan moesten in de nieuwe speeltuin van Oosterwolde komen. Het nog lege terrein lag in een grote nieuwbouwwijk van Oosterwolde. Yvonne en haar klasgenoten stuurden 1 naar de organisatie Lekker Buiten Spelen Kinderwens. Deze organisatie vervult een keer per jaar een buitenspeelwens van een kind in Nederland. Het ontwerp van Yvonne 2. Dit jaar gaat haar wens in vervulling. Voor de makers 3, want Yvonne heeft de speelplek al helemaal uitgetekend. 4 zal de speelplek klaar zijn, zodat Yvonne en haar klasgenoten al deze grote vakantie kunnen genieten van hun eigen speelplek.

1 Wat past het **best** op plaats 1?

- A** een cadeautje
- B** een paar kinderen
- C** hun leerkrachten
- D** hun wens

2 Wat past het **best** op plaats 2?

- A** kreeg op internet de meeste stemmen en won
- B** viel net buiten de prijzen
- C** was voor de organisatie te moeilijk om uit te voeren
- D** wordt misschien wel uitgevoerd

3 Wat past het **best** op plaats 3?

- A** wordt het een makkelijk klusje
- B** wordt het nog spannend
- C** zal de opdracht heel bijzonder zijn
- D** zal er genoeg tijd zijn

4 Wat past het **best** op plaats 4?

- A** Binnen een jaar
- B** In de herfst
- C** Met kerst
- D** Voor de zomer

Ga door op de volgende bladzijde.

1 **Mijn broertje**

2 Ik heb een klein broertje met wit haar
3 en een grote snottebel.
4 Ik heb een klein broertje van twee jaar,
5 en 't is een leuk ventje, dat wel.

6 Als-ie stout is, krijgt-ie weinig straf,
7 want hij is ook nog zo klein.
8 Met mij loopt dat wel anders af:
9 ik moet verstandig zijn.

10 Hij begrijpt er nog weinig van,
11 wanneer ik hem vertel,
12 dat-ie niet met mijn speelgoed spelen kan,
13 maar 't is een leuk ventje, dat wel.

14 Hij maakt wel 'es dingen van me stuk,
15 en dat is niet zo fijn.
16 Maar het is ook nog zo'n kleine puk,
17 en ik moet verstandig zijn.

18 Hij zit aan mijn speelgoeddoos
19 en aan mijn voetbalspel.
20 En soms is het wel erg hopeloos,
21 maar 't is een leuk ventje, dat wel.
22 Dat wel.

5 Wat voor soort tekst is dit?

- A een gedicht
- B een toneelstuk
- C een uitleg bij een spel
- D een verhaal

6 In welke zin wordt een mening gegeven?

- A In: *Ik heb een klein broertje met wit haar* (regel 2)
- B In: *en een grote snottebel.* (regel 3)
- C In: *Ik heb een klein broertje van twee jaar,* (regel 4)
- D In: *en 't is een leuk ventje, dat wel.* (regel 5)

7 Wat vindt de hoofdpersoon in de tekst **niet** leuk aan zijn broertje?

- A** Dat zijn broertje dingen stuk maakt.
- B** Dat zijn broertje een snottebel heeft.
- C** Dat zijn broertje nog weinig begrijpt.
- D** Dat zijn broertje nog zo klein is.

8 Lees regel 9.

Daar staat: *ik moet verstandig zijn.*

Door welk woord kun je *verstandig* het **best** vervangen?

- A** beter
- B** gehoorzamer
- C** rustiger
- D** wijzer

Ga door op de volgende bladzijde.

1 **Diergaarde Blijdorp in Rotterdam**

2 Ik vind het altijd fijn om naar dierentuinen te gaan. Daarom heb ik de directeur van
3 Diergaarde Blijdorp in Rotterdam allerlei vragen gesteld.

4 *Vraag 1*

5 “De giraf is mijn lievelingsdier. Ik heb een band met die dieren. Ze hebben
6 ongelooflijk mooie ogen met heel lange wimpers. En een heel lieve zachte neus. Ik
7 geniet van die dieren. Ik vind het geweldig als er een babygiraf geboren wordt. Pas
8 geleden gebeurde dat nog.”

9 *Vraag 2: Welk dier mist u nog in de dierentuin?*

10 “Ik zou nog wel graag een walrus in de dierentuin willen hebben. Een walrus vind
11 ik een prachtdier. Maar ze zijn heel lastig te houden in een dierentuin.”

12 *Vraag 3: Is er een plek in Blijdorp waar u heel graag komt?*

13 “Na een dag hard werken ben ik het liefst in de haaientunnel. Ik kom daar tot rust.
14 Dan sta ik daar ’s avonds helemaal alleen, met al dat water boven me. En al die
15 vissen die heel rustig rondzwemmen.”

16 *Vraag 4: Waar bent u trots op?*

17 “Ik ben trots op al de mensen die mij hier helpen de dieren te verzorgen. Ook de
18 medewerkers die de dieren gezond proberen te houden, waardeer ik heel erg. En
19 niet te vergeten de mensen die kaartjes verkopen. Eigenlijk op alle mensen die hier
20 werken. Het is ook altijd fijn om al die blij gezichten te zien van de bezoekers,
21 groot en klein.”

9 Wat is dit voor soort tekst?

- A een brief
- B een interview
- C een nieuwsbericht
- D een verhaal

10 Wat wil deze tekst **vooral** duidelijk maken?

- A Dat er ook een aquarium in de dierentuin is.
- B Dat er veel dieren geboren worden in de dierentuin.
- C Dat er veel verschillende dieren in de dierentuin zijn.
- D Dat het werk in de dierentuin erg leuk is.

11 Welke vraag past het **best** op de plek achter *Vraag 1* (regel 4) in de tekst?

- A** Waarom vindt u de giraf het mooiste dier?
- B** Wat is er zo mooi aan de giraf?
- C** Wat is uw lievelingsdier?
- D** Worden er girafjes geboren in de dierentuin?

12 Lees regel 7 en 8.

Daar staat: *Pas geleden gebeurde dat nog.*

Wat gebeurde er pas geleden nog?

- A** Dat de directeur een band met de giraffen kreeg.
- B** Dat de directeur een girafje geboren zag worden.
- C** Dat de directeur een girafje met mooie ogen zag.
- D** Dat de directeur plezier had in het kijken naar de giraffen.

13 Lees het stukje bij *Vraag 3* (regel 12 t/m 15) in de tekst.

Welk woord past het **best** bij dit stukje?

- A** angst
- B** drukte
- C** gevaar
- D** stilte

14 Wat doet de directeur van Blijdorp **vooral** in de tekst?

- A** Hij geeft een advies.
- B** Hij geeft een waarschuwing.
- C** Hij geeft zijn mening.
- D** Hij maakt een grapje.

Ga door op de volgende bladzijde.

1 Lelijkste hond overleden na 17 jaar

2 Het lelijkste hondje ter wereld is overleden. Het beestje is 17 jaar oud geworden.
3 De fans van miss Ellie treuren om dit slechte nieuws.

4 In 2009 won de hond een speciale prijs. Dat was de prijs voor "lelijkste hond ter
5 wereld". Deze prijs wordt in Amerika ieder jaar uitgereikt.
6 De hond was een Chinese gekuifde naakthond.
7 Ze had haar tong altijd uit haar bek hangen. Ook had zij een pluk blond haar op
8 haar kop. Voor de rest was zij kaal met enkele moedervlekken op haar lijf. Miss Ellie
9 zou dit jaar weer meedoen met de uitverkiezing. Haar baasje wilde dat ze weer zou
10 winnen. Maar dit kon dus niet meer gebeuren.

11 Het baasje van Ellie redde haar van de straat. Ze was toen ongeveer zeven jaar oud.
12 Het was een goede keus om haar mee te nemen. Want miss Ellie heeft veel geld
13 voor haar baasje verdiend met het optreden in reclames.

15 Wat voor soort tekst is dit?

- A** een advertentie
- B** een brief
- C** een fantasieverhaal
- D** een nieuwsbericht

16 Lees regel 3.

Daar staat: *De fans van miss Ellie treuren om dit slechte nieuws.*

Wat is het slechte nieuws?

- A** Dat de fans miss Ellie de lelijkste hond vinden.
- B** Dat miss Ellie de lelijkste hond is.
- C** Dat miss Ellie heel verdrietig is geworden.
- D** Dat miss Ellie is overleden.

17 Waarom noemden de mensen miss Ellie de lelijkste hond ter wereld?

- A** Omdat de hond kaal was en haar tong uit de bek hing.
- B** Omdat de hond zo gerimpeld was geworden na zoveel jaar.
- C** Omdat de mensen de naam miss Ellie lelijk vonden.
- D** Omdat de mensen het baasje ook erg lelijk vonden.

- 18** Lees regel 8 en 9.
Daar staat: *Miss Ellie zou dit jaar weer meedoen met de uitverkiezing.*

Waarom zou Miss Ellie dit jaar weer meedoen?

- A** Omdat een hondenasiel dat gevraagd had.
- B** Omdat haar baasje die prijs nog een keer wilde krijgen.
- C** Omdat haar fans dat graag wilden.
- D** Omdat ze nog een beetje lelijker was geworden.

- 19** Hoe zagen de eerste zeven jaren van miss Ellie er uit?

- A** Ze groeide op als een lelijk, maar lief hondje.
- B** Ze groeide op als straathond.
- C** Ze trad op in reclames.
- D** Ze werd verzorgd door een lief baasje.

- 20** Lees regel 11 t/m 13.
Daar staat: *Het baasje ... in reclames.*

Waar gaat dit stukje **vooral** over?

- A** over de prijsuitreiking
- B** over de verzorging van miss Ellie
- C** over het leven van miss Ellie
- D** over hoe miss Ellie de lelijkste hond werd

Einde van deze taak.

Primair en speciaal onderwijs

Cito Volgsysteem (LOVS)

Begrijpend lezen

Opgavenboekje Speciaal M6

Cito

Amsterdamseweg 13
Postbus 1034
6801 MG Arnhem
T (026) 352 11 11
F (026) 352 13 56
www.cito.nl

Klantenservice

T (026) 352 11 11
F (026) 352 13 35
klantenservice@cito.nl

Artikelnummer: 60765

Fotografie: Ron Steemers

© Cito B.V. Arnhem (2011) | 1e druk

