



silo
Primair onderwijs

GROEP 3
GROEP 4
GROEP 5
GROEP 6
GROEP 7
GROEP 8



Kinderliteratuur



Stimuleren

Slimme Taal, thema Kinderliteratuur bestaat uit:

- werkboekjes voor de groepen 3 tot en met 8 (te bestellen)
- bijbehorende handleidingen per groep (te downloaden)
- algemene handleiding (te downloaden)

De bij de werkboekjes behorende handleidingen voor de leerkracht zijn te downloaden via www.infohoogbegaafd.nl/publicaties/slo.

De algemene handleiding, met uitgangspunten, achtergronden en algemene tips is eveneens te downloaden via www.infohoogbegaafd.nl/publicaties/slo.

De werkboekjes zijn te bestellen via de afdeling Verkoop van SLO. Elk werkboekje heeft zijn eigen bestelnummer. Het complete pakket werkboekjes (voor de groepen 3 tot en met 8) heeft bestelnummer **AN: 1.035.8386**

Creatief met sprookjes

Wat ga je leren?

Een memoryspel maken over sprookjes.

Hoelang ben je bezig?

Ongeveer 2 uur

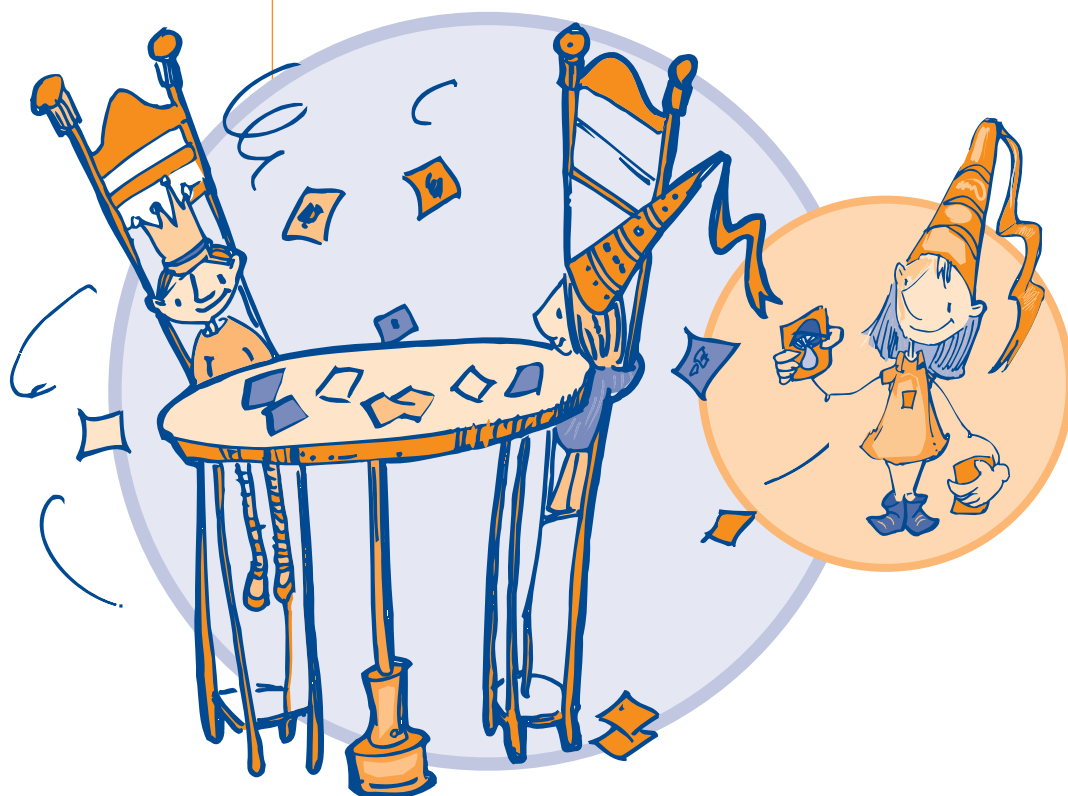
Wat heb je nodig?

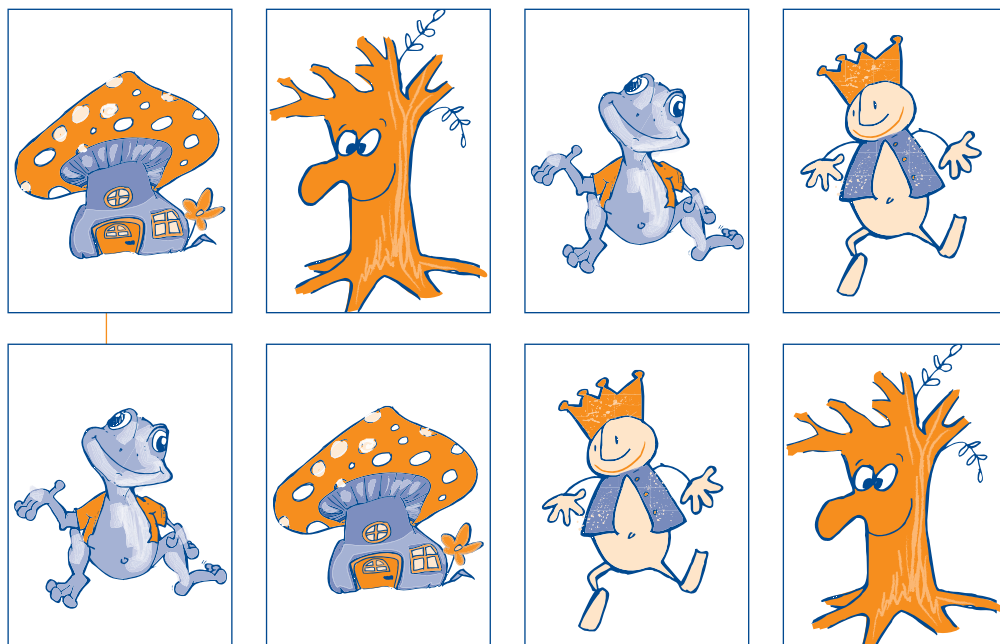
- pen/potlood (of letterstempels)
- vouwblaadjes of vierkante kartonnetjes
- kleurpotloden (keuzeopdracht)

INLEIDING

Je hebt vast wel eens memory gespeeld of misschien ken je iemand die memory heeft. Memory is een spel met heel veel kaartjes met daarop plaatjes. Van al die kaartjes horen er steeds twee kaartjes bij elkaar. Die kaartjes zijn hetzelfde. Er staan dezelfde plaatjes op.

Om memory te spelen moet je minimaal twee spelers hebben. Je begint met het door elkaar schudden van de kaartjes. Vervolgens leg je de kaartjes met het plaatje naar beneden op een tafel. De speler die begint, draait daarna twee kaartjes om. Als de kaartjes hetzelfde zijn, mag je ze houden en twee nieuwe kaartjes omdraaien. Als de kaartjes niet hetzelfde zijn, moet je ze weer op dezelfde plek met het plaatje naar beneden op de tafel leggen en is de volgende speler aan de beurt.





voorbeelden van enkele memory kaartjes

OPDRACHTEN



Opdracht 1

Kijk nog eens naar de kaartjes uit de inleiding. Zie je een overeenkomst tussen de kaartjes? Maak de volgende zin af:

De plaatjes hebben allemaal te maken met _____

Opdracht 2

In deze opdracht maak je zelf een soort memoryspel. Je maakt alleen geen spel met plaatjes, maar met woorden.

Verzin zestien woorden die te maken hebben met sprookjes en schrijf of stempel de woorden in het schema:

1. Kikker	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.
9.	10.
11.	12.
13.	14.
15.	16.

Opdracht 3

Vraag aan je leerkracht 32 vierkante vouwblaadjes of kartonnetjes. Schrijf of stempel elk woord dat je bij opdracht 3 bedacht hebt op twee vouwblaadjes of kartonnetjes. Voor memory heb je namelijk steeds twee dezelfde kaartjes nodig! Zie het voorbeeld hieronder.

Kikker

Kikker

Als je de 32 kaartjes hebt gemaakt, is het spel klaar om mee te spelen!

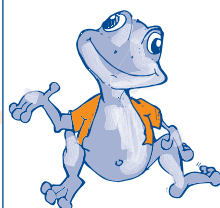
AFSLUITING

Vraag aan je leerkracht of je het spel met een medeleerling mag spelen. Als het mag, leg de leerling dan uit hoe het spel gaat en veel plezier met spelen!

KEUZEOPDRACHTEN **Keuzeopdracht 1**

Haal van elke set van twee kaartjes één kaartje uit het spel. Maak 16 nieuwe kaartjes waarbij je in plaats van het geschreven woord een plaatje van het woord maakt. Elk set van twee kaartjes bestaat nu uit een geschreven woord en een plaatje van het woord. Je mag voor de plaatjes ook kleurpotloden gebruiken. Voorbeeld:

Kikker

**Keuzeopdracht 2**

Speel met de memory die je bij keuzeopdracht 1 hebt gemaakt. Welk spel vond je leuker om mee te spelen en waarom?

Het spel met _____ omdat _____

Welk spel vond je moeilijker om mee te spelen en waarom?

Het spel met _____ omdat _____

Bah, wat eng!

Wat ga je leren?

Je leert dat woorden een verhaal spannend of vrolijk kunnen maken.

Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 1 uur

Wat heb je nodig?

- lijntjespapier
- pen/potlood
- kleurpotloden
- tekenblaadjes
- spannend (prenten)boek
- eventueel computer (keuzeopdracht)

INLEIDING

“Kikker lag in bed. Hij hoorde geluiden.” (I)

Als je deze twee zinnen leest, dan weet je alleen dat Kikker in zijn bed ligt en geluiden hoort.

De zinnen worden heel anders als er een paar woorden bijkomen:

“Stijf van angst lag Kikker in zijn bed. Hij hoorde vreemde geluiden.” (II)

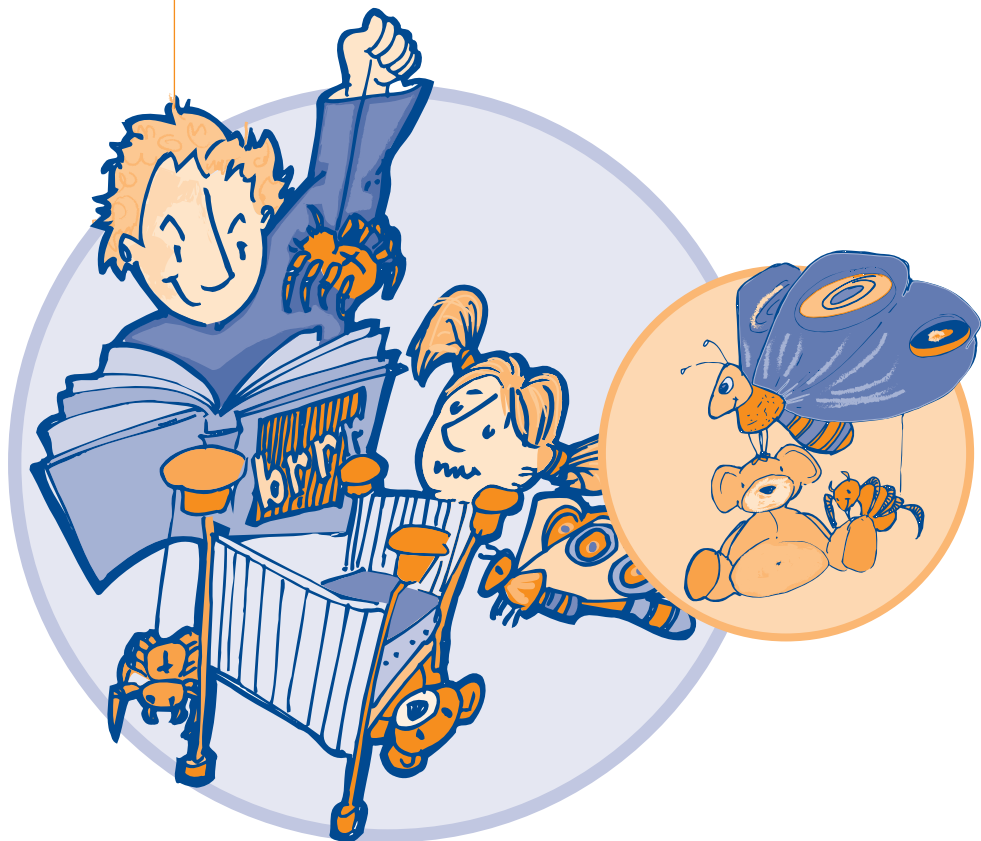
Uit: M. Velthuijs, Kikker is bang, Uitgeverij Leopold, Amsterdam, 1994

Als je dit stukje leest, dan weet je dat er iets spannends aan de hand is.

Maar als het boek begint met:

“Al genietend lag Kikker in zijn bed. Hij hoorde vogelgeluiden.” (III)

dan weet je dat Kikker het naar zijn zin heeft en dat hij waarschijnlijk vrolijk is.



OPDRACHTEN **Opdracht 1**

Lees de volgende zinnen door:

“Stijf van angst lag Kikker in zijn bed. Hij hoorde vreemde geluiden. Het kraakte in de kast en er ritselde iets over de vloer. Er ligt iemand onder mijn bed! dacht Kikker.”

Uit: M. Velthuijs, Kikker is bang, Uitgeverij Leopold, Amsterdam, 1994

Schrijf op door welke woorden dit verhaal spannend wordt gemaakt.

Dat zijn de woorden:

Opdracht 2

Kies een boek dat je leuk vindt. Haal daaruit vijf zinnen die niet echt spannend zijn. Probeer deze zinnen spannend te maken. Schrijf je eigen spannende verhaal op lijntjespapier of typ het uit op de computer.

Opdracht 3

In de inleiding staat drie keer een stukje tekst schuin gedrukt. Deze groepjes zinnen zijn met (I), (II) en (III) aangegeven.

- Maak drie keer een tekening van Kikker op een tekenblaadje. Een tekening die hoort bij stukje I, één bij stukje II en één bij stukje III. Probeer steeds eerst te bedenken hoe Kikker zich voelt en teken hem daarna.
- Zet steeds onder de tekening hoe Kikker zich voelt.
- Beantwoord dan de volgende vraag: Was het gemakkelijk om te bedenken hoe je Kikker bij het eerste stukje moest tekenen?

Ik vond het gemakkelijk/niet gemakkelijk om te bedenken hoe Kikker er uit moest zien bij stukje I, omdat

Opdracht 4

- Zoek in een boek naar een spannend stukje verhaal (5-10 regels). Maak een kopie van de pagina met het spannende stukje. Onderstreep de woorden waardoor het verhaal spannend wordt.
- Schrijf het spannende stukje hieronder nog eens op, maar dan zonder de woorden die het spannend maken. Kijk dus of de woorden waar je een streep onder gezet hebt, weggelaten kunnen worden. Dit kan alleen als er een goede zin overblijft.

- Is het verhaaltje nu nog steeds spannend? Maak de volgende zin af:

Het verhaaltje is nu _____

AFSLUITING

- Bespreek de opdrachten met je leerkracht.
- Kies een spannend (prenten)boek of een spannend verhaal. Lees het aan je klas voor. Probeer dat zo spannend mogelijk te doen!

KEUZEOPDRACHTEN

Keuzeopdracht 1

Maak van het stukje tekst uit opdracht 4 een vrolijke tekst. Schrijf de vrolijke tekst op lijntjespapier of typ het uit op de computer.

★ Tip: Gebruik het stukje tekst zonder de spannende woorden!



Rijmen - Lijmen

Wat ga je leren?

Je leert dat veel gedichten bestaan uit regels die op elkaar rijmen.

Hoelang ben je bezig?

Ongeveer 1 - 2 uur

Wat heb je nodig?

- kleurpotloden
- liniaal
- pen/potlood
- lijntjespapier
- computer
- gedichtenbundel voor kinderen

INLEIDING

Sommige woorden zijn bijna hetzelfde zoals:

tak en dak

sok en hok

De laatste letters van deze woorden zijn precies hetzelfde.

Deze woorden rijmen op elkaar.

Er zijn ook woorden die op elkaar *rijmen* die aan het einde niet precies dezelfde letters hebben:

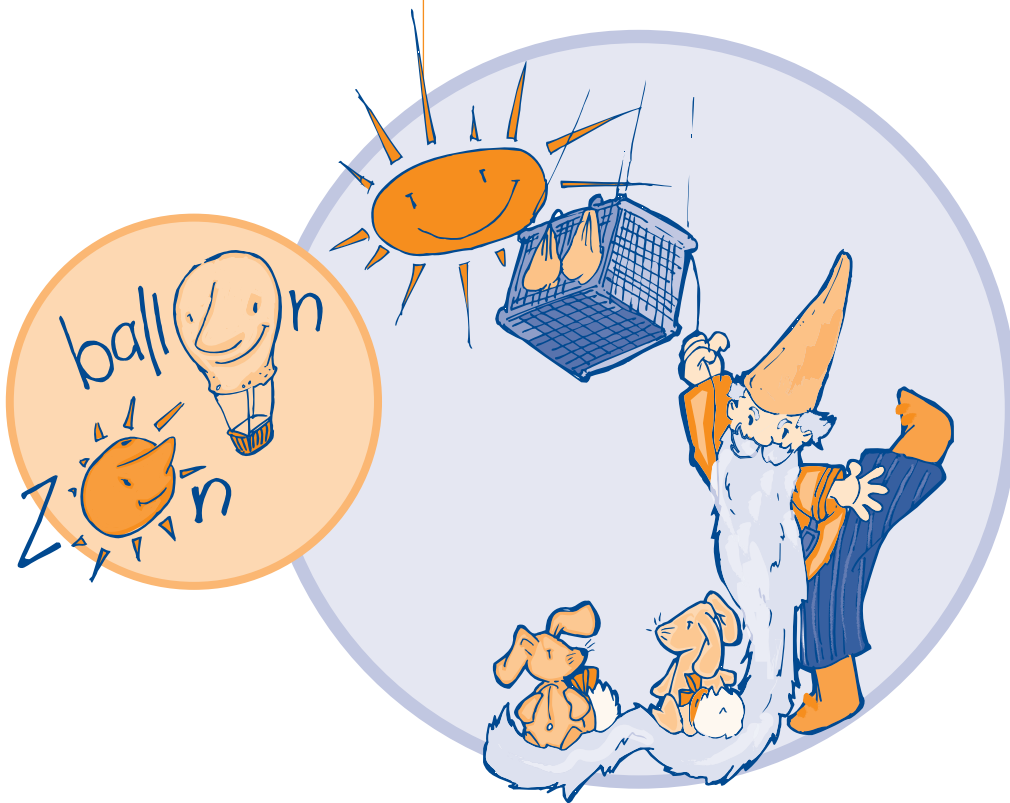
paard en vaart

kou en pauw

Woorden *rijmen* op elkaar als ze aan het einde hetzelfde klinken.

In liedjes en gedichten rijmen heel vaak twee regels op elkaar.

Lees het volgende (liedje) gedichtje maar eens en kijk maar naar de rijmwoorden:



Eén kabouter met een hele lange baard,
Twee konijnen met een strikje in hun staart,
drie kamelen in een grote luchtballon
En vier Chinezen in de zon.

Vijf paleizen en de koning is niet thuis,
Zes agenten die op jacht zijn naar een muis,
Zeven dwergen die gaan zoeken naar een schat
En acht soldaten in het bad.

Negen hoopjes op een hele vieze stoep,
Tien ministers in een grote pan met soep.
Als je oplet, nou dan weet je misschien,
Ik tel gewoon van één tot tien.

Uit: J. Linders en T. Duyx, *Liedjes met een hoepeltje erom*, Unieboek/van Reemst, Houten, 2002

OPDRACHTEN



Opdracht 1

Kijk nog een keer naar het gedichtje uit de inleiding.

- Pak zes verschillende kleurpotloden en een liniaal.
- Kies een kleur. Zet een streep onder twee woorden uit het gedichtje die op elkaar rijmen.
- Kies een nieuwe kleur. Zet een streep onder twee andere woorden die op elkaar rijmen.
- Doe dit nog vier keer met steeds een andere kleur, zodat elk rijmwoordenpaar onderstreept is.

Opdracht 2

Zoek zelf een gedichtje of een liedje. Kopieer dat gedicht of liedje, of schrijf het over op lijntjespapier.

Onderstreep steeds twee rijmwoorden met een kleurpotlood.

Neem voor elk nieuw paar een andere kleur.

Opdracht 3

Hieronder staat een klein gedichtje over beertje Pippeloentje. Het is alleen niet af. Kun jij de woorden invullen die op de stippelijntjes thuishoren?

★ Tip: De tweede regel moet steeds op de eerste rijmen. Het hardop lezen wil wel eens helpen om een rijmwoord te vinden!

*Kijk, het beertje Pippeloentje
heeft geen sok en heeft geen _____*

*Heeft geen trui en heeft geen jas
en geen mutsje en ook geen _____*

*heeft niet eens een broek,
alles is _____*

Naar het gedichtje over het beertje Pippeloentje Uit: A.M.G. Schmidt, Het beertje Pippeloentje, Uitgeverij Querido, Amsterdam, 1958

Opdracht 4

Hieronder zie je een aantal woorden staan. Schrijf achter elk woord zoveel mogelijk rijmwoorden op.

1. Tak - _____

2. Stok - _____

3. Hond - _____

4. Mat - _____

5. Acht - _____

Opdracht 5

Schrijf hieronder twee zinnen die op elkaar rijmen.

Zin 1

Zin 2

Opdracht 6

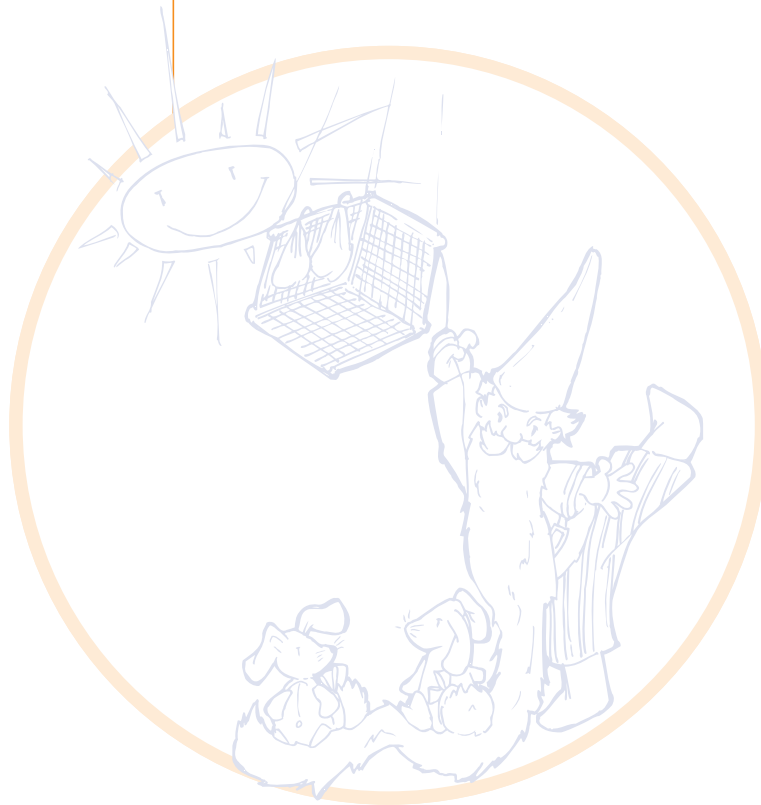
Schrijf nu een gedichtje van acht regels. Probeer hierbij gebruik te maken van enkele rijmwoorden uit opdracht 4 en zinnen uit opdracht 5!

AFSLUITING

Typ je gedicht uit op de computer en maak er een mooie tekening bij.
Hang je gedicht op in de klas.

KEUZEOPDRACHTEN **Keuzeopdracht 1**

Lees een aantal gedichten uit een gedichtenbundel voor kinderen.
Kies een gedicht uit dat je erg mooi of leuk vindt. Vraag aan je leerkracht of je dit gedicht aan de klas mag voorlezen.



Stap voor stap een speelgoedboekje maken

Wat ga je leren?

Je leert hoe je een handleiding moet maken.

Hoelang ben je bezig?

Ongeveer 2 - 3 uur

Wat heb je nodig?

- pen/potlood
 - kladblaadje
 - lijntjespapier
 - ruitjespapier
 - lego
- (of ander bouw materiaal)

INLEIDING

Een tekening bij een verhaal noemen we een *illustratie*. Soms zijn tekeningen bijna nog belangrijker dan de tekst. Denk maar eens aan de handleidingen en bouwtekeningen die je krijgt bij speelgoed dat je zelf in elkaar moet zetten. Het is dan heel belangrijk om stap voor stap te doen wat er op de plaatjes staat aangegeven. Ook als je iets nieuws van Knex of Lego bouwt, moet je goed op de plaatjes kijken hoe het moet. Daar staat zelfs helemaal geen tekst bij, maar op de plaatjes kun je zien hoe je moet bouwen.



OPDRACHTEN **Opdracht 1**

Veel kinderboeken gaan over heksen en tovenaars. Denk maar aan de boeken over 'Harry Potter' van de schrijfster J.K. Rowling en de boeken over 'De boze heks' van schrijfster Hanna Kraan. Heksen en tovenaars wonen vaak in een kasteel.

- Bouw van Lego (of ander materiaal) een kasteel. Pas op dat het niet te groot wordt! Je mag ook iets anders bouwen als je een kasteel te moeilijk vindt.
- Doe het stap voor stap.
- Schrijf op een kladblaadje wat je stap voor stap doet. Zorg ervoor dat je duidelijke stappen opschrijft.
- Schrijf vervolgens in het net op lijntjespapier wat de stappen zijn.
- Maak bij elke stap op ruitjespapier een bijbehorende tekening.
- Voeg de blaadjes samen tot een boekje.

Je hebt nu een eigen handleiding gemaakt!

Opdracht 2

Laat nu een medeleerling aan de hand van jouw handleiding het kasteel (of je andere bouwset) nabouwen. Vraag aan je leerkracht welk kind uit je klas dat mag doen.

Bekijk goed wat er gebeurt als je klasgenootje bezig is.

Hieronder staan enkele zinnen. Zet een kruisje in de rondjes voor elke zin die volgens jou goed is! Je mag dus meerdere kruisjes zetten.

- Hij/zij kan het kasteel nabouwen met het boekje.
- Het lukt hem/haar niet om het kasteel goed na te bouwen.
- Het kasteel hij/zij heeft gebouwd is helemaal hetzelfde als mijn kasteel.
- Het kasteel dat hij/zij heeft gebouwd lijkt niet op mijn eigen kasteel.
- De stappen in het boekje zijn duidelijk.
- De stappen in het boekje zijn niet duidelijk.

AFSLUITING

Bespreek de opdrachten met je leerkracht en vraag wat zij van je boekje vindt.

KEUZEOPDRACHTEN

Keuzeopdracht 1

Hieronder staat een aantal spelletjes:

- zakdoekje leggen
- verstoppertje spelen
- stoelendans

Kies één van deze drie spelletjes en schrijf in stappen op hoe het spel gespeeld moet worden, net zoals je dat bij opdracht 1 hebt gedaan. Je hebt dan een soort handleiding bij dat spel gemaakt.

NB: Je mag natuurlijk ook zelf een spel bedenken, waarvoor je een handleiding maakt!

★Tip: Neem bij het maken van de handleiding iemand in gedachten die het spelletje niet kent en aan wie je het heel duidelijk wilt uitleggen.

Wie is er hier belangrijk?

Wat ga je leren?

Je onderzoekt wie in verhalen de hoofdpersonen zijn.

Hoelang ben je bezig?

Ongeveer 2 uur

Wat heb je nodig?

- pen/potlood
- lijntjespapier
- leesboeken uit de (school)bibliotheek

INLEIDING

In een verhaal komen altijd mensen, dieren of sprookjesfiguren voor. De verhalen gaan over die mensen, dieren of sprookjesfiguren. De belangrijkste personen, dieren of sprookjesfiguren waar het verhaal over gaat noemen we de *hoofdpersonen*. Soms is er maar één belangrijk en is er dus maar één hoofdpersoon. Ook zijn er personen, dieren of sprookjesfiguren die maar eventjes in het verhaal voorkomen. Zij worden *bijpersonen* genoemd.

OPDRACHTEN



Opdracht 1

Lees het volgende verhaal.

Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft.

Toen de kleine mol op een dag zijn kop boven de aarde stak om te kijken of de zon al op was gebeurde het:



(Het was rond en bruin en het zag er een beetje uit als een worst en wat nog het ergste was: het kwam precies op zijn kop terecht.)

“Wel hier en gunter!” riep de kleine mol.

“Wie heeft er op mijn kop gepoept?”

(Maar omdat hij zo bijziend was, kon hij niemand ontdekken.)

“Heb jij op mijn kop gepoept?” Vroeg de kleine mol aan de duif, die net voorbij vloog.

“Ik? Nee, hoezo? Ik doe dat zo!” antwoordde de duif.

(En PLETS, daar kletste een witte, natte kledder vlak naast de kleine mol op de grond. Zijn rechter achterpoot zat vol met witte spetters.)

“Heb jij op mijn kop gepoept?” vroeg de kleine mol aan de koe, die lag te herkauwen.

“Ik? Nee, hoezo? Ik doe dat zo!” antwoordde de koe.

(En FFLATSSS, daar kledde een grote, bruingroene koeienvla naast de kleine mol in het gras. Hij was blij, dat hij die niet op zijn kop had gekregen.)

“Hebben jullie op mijn kop ge...,” wilde hij net weer vragen, maar toen hij wat dichterbij kwam, zag hij alleen twee dikke, zwarte bromvliegen. Ze zaten te eten.

Eindelijk iemand die me kan helpen, dacht de kleine mol.

“Wie heeft er op mijn kop gepoept?” vroeg hij vlug.

“Even stilzitten dan,” bromden de vliegen. En even later: “Kan niet missen - dat was EEN HOND.”

Eindelijk wist de kleine mol wie er op zijn kop gepoept had - Bullebak, de hond van de slager!

Bliksemsnel klom de kleine mol op Bullebaks hok...

(En PLING, daar landde een klein zwart worstje bovenop de hondenkop.)

Volmaakt tevreden verdween de kleine mol weer in de aarde.

Uit: W. Holzwarth, en W. Erlbruch, Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft, Uitgeverij C.De Vries-Brouwers, Antwerpen, 2001

Wie is de hoofdpersoon in dit verhaal?

Wie zijn de bijpersonen in dit verhaal?

Opdracht 2

Pak een leesboek uit je kastje of uit de klassen- of schoolbibliotheek.

Schrijf de titel op van het boek dat je hebt gekozen:

Wie is de hoofdpersoon in dit verhaal?

Wie zijn de bijpersonen in dit verhaal?

Opdacht 3

Er kunnen verschillende soorten hoofdpersonen in boeken voorkomen:

1. jongen - man
2. meisje - vrouw
3. dier
4. sprookjes-/fantasiefiguur (mensen of dieren die niet echt bestaan)

Zoek in de klassen- of schoolbibliotheek eens een boek waar een meisje de hoofdpersoon is.

Het boek heet

Zoek eens een boek waar een jongen de hoofdpersoon is.

Het boek heet

Zoek eens een boek waarin een dier de hoofdpersoon is.

Het boek heet

Zoek eens een boek waarin een fantasiefiguur de hoofdpersoon is.

Het boek heet

- ★ Tip: Op de achterkant van een boek kun je vaak lezen waar het boek over gaat. Dus ook wie de hoofdpersoon is.

Opdracht 4

- Vraag aan alle kinderen in de klas wie de hoofdpersoon is in het boek dat zij in hun kastje hebben.
Als ze geen boek in hun kastje hebben, vraag dan wie de hoofdpersoon is in het boek dat zij het leukst vinden.
- Bedenk voor elke hoofdpersoon die door een klasgenoot genoemd wordt tot welke soort die behoort en zet dan een streepje achter de juiste soort hoofdpersoon onder 'Aantal keer'.

Soort hoofdpersoon	Aantal keer	Totaal
1. Jongen - man		
2. Meisje - vrouw		
3. Dier		
4. Sprookjes-/ fantasiefiguren		

- Tel de streepjes bij elkaar op en zet het getal in het achterste hokje, bij 'Totaal'.
- Beantwoord nu de vraag: Welk soort hoofdpersoon komt het meeste voor, in de boeken uit de klas? (Met andere woorden, waar staan de meeste streepjes achter?)

AFSLUITING

Schrijf het schema over op het bord en vertel de uitkomst van je onderzoek aan de klas.

KEUZEOPDRACHTEN

Keuzeopdracht 1

Onderzoek welk soort hoofdpersoon het meeste voorkomt in kleuterboeken.

- Bekijk 15 boeken voor kleuters en vul het schema weer in, door steeds voor elk boek onder 'Aantal keer' een streepje te zetten bij de juiste soort hoofdpersoon.

Soort hoofdpersoon	Aantal keer	Totaal
1. Jongen - man		
2. Meisje - vrouw		
3. Dier		
4. Sprookjes-/ fantasiefiguren		

- Tel de streepjes onder 'Aantal keer' bij elkaar op en zet het getal in het achterste hokje, bij 'Totaal'.
- Nu kun je de volgende vraag beantwoorden: Welk soort hoofdpersoon komt het meeste voor in kleuterboeken? Met andere woorden, waar staan de meeste streepjes achter?

- Je weet nu welk soort hoofdpersoon het vaakst in kleuterboeken voorkomt en welk soort hoofdpersoon het vaakst in boeken voor jouw klas voorkomt. Zijn er verschillen?



Hoe gaat het verhaal aflopen?

Wat ga je leren?

Je leert dat een verhaal op verschillende manieren kan aflopen.

Hoelang ben je bezig?

Ongeveer 1 - 2 uur

Wat heb je nodig?

- pen/potlood
- kleupotloden
- lijntjespapier
- tekenblaadje

INLEIDING

Elk verhaal heeft een begin, een middenstuk en een einde. Soms is precies duidelijk hoe een verhaal afloopt. Zo'n einde waarin je precies weet hoe het afloopt noemen we een *gesloten einde*. Er zijn ook verhalen waarbij aan het einde niet helemaal duidelijk is hoe het verhaal afloopt. Dit zijn verhalen met een *open einde*. De afloop van zo'n verhaal kun je zelf bedenken.

OPDRACHTEN

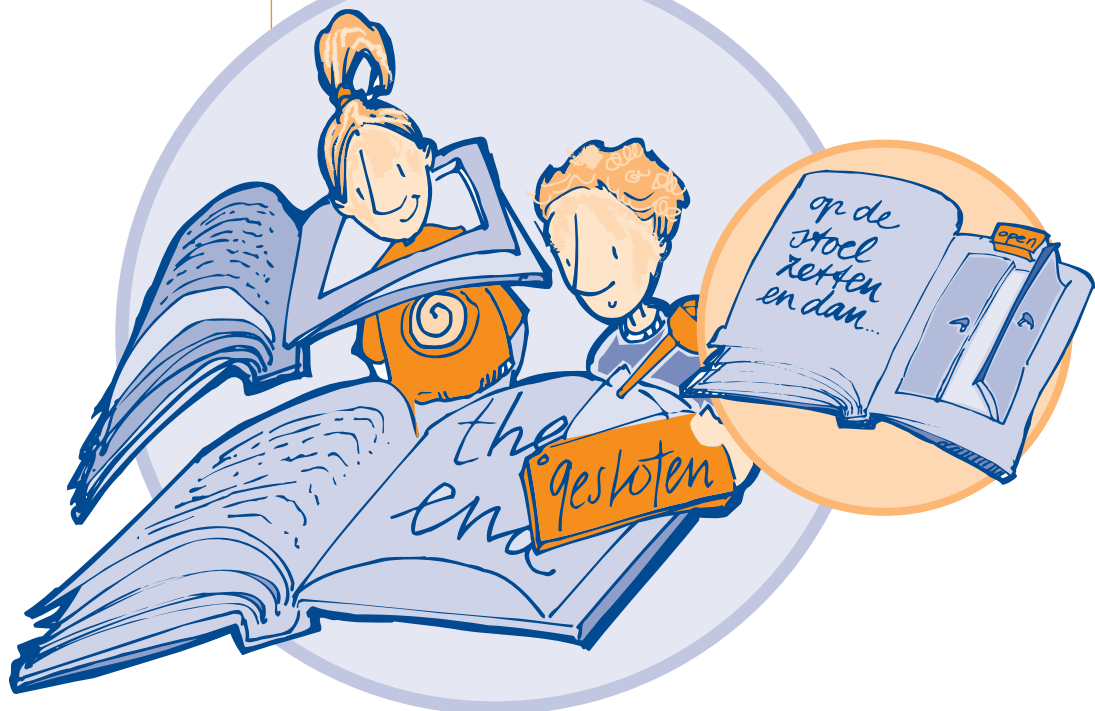


Opdracht 1

Lees het onderstaande verhaaltje eerst goed door.

De Herfsttafel

Iris en Michiel hollen naar buiten. PATSSSS! De keukendeur slaat met een klap achter hen dicht. Mamma tikt waarschuwend tegen het raam. 'Moeten de ruiten stuk?', 'Dat doen wij niet!' schreeuwen Iris en Michiel. 'Dat doet de wind.'



Iris heeft een staartje op haar hoofd en draagt een blauwe regenjas. Michiel heeft rode krullen en draagt aan zijn voeten gele regenlaarsjes. Ze staan midden in de tuin, met hun armen breed. De blaadjes waaien tegen hen aan. Na een tijdje gaat de tuindeur open. Mamma wil de vuilniszak op de stoep zetten en dan...

Uit: C. Slee en D. Stam, Rood met witte stippen, Uitgeverij Van Holkema & Warendorf, Houten, 1992

Opdracht 2

Als je de tekst goed doorleest, kun je vast met een potlood een tekening van Iris en Michiel op papier zetten. Pak een tekenblaadje en teken Iris en Michiel zo goed mogelijk. Probeer ze zo te tekenen dat de tekening precies klopt met wat er in de tekst staat.

Opdracht 3

Het verhaaltje uit opdracht 1 is nog niet helemaal af. Kun jij vier manieren bedenken hoe het verhaal afloopt? Bedenk een gelukkig einde, een spannend einde, een droevig einde en een grappig einde.

Elk einde moet in elk geval 4 zinnen bevatten, maar het mogen er ook meer zijn. Schrijf de verschillende eindes op lijntjespapier. Je schrijft dus vier verschillende eindstukjes van het verhaaltje uit opdracht 1. Zet er steeds boven wat voor soort einde het is.

Opdracht 4

Welk verhaal (einde) vind je het beste gelukt? Zet een kruisje voor het antwoord dat het best bij je mening past.

- ☐ Het gelukkige verhaal
- ☐ Het spannende verhaal
- ☐ Het droevige verhaal
- ☐ Het grappige verhaal

Opdracht 5

Welk verhaal vind je leuk en welke vind je niet leuk? Maak de volgende twee zinnen af.

Ik vind het verhaaltje met het _____ einde leuk,

omdat _____

Ik vind het verhaaltje met het _____ einde niet leuk,

omdat _____

AFSLUITING

- Laat eerst de opdrachten nakijken door de leerkracht.
- Lees de verhaaltjes voor aan de klas.
- Vraag welk verhaal zij het leukst vinden en waarom.

KEUZEOPDRACHT **Keuzeopdracht 1**

Bedenk zelf een verhaaltje met een open einde en een verhaaltje met een gesloten einde en schrijf dat op lijntjespapier. Bedenk eerst wie de hoofdpersoon is of wie de hoofdpersonen zijn. Bedenk dan waar ze wonen en wat ze meemaken.

Een bundel vol verhalen

Wat ga je leren?

Je leert wat verhalenbundels en vakantiebundels zijn.

Hoe lang ben je bezig?

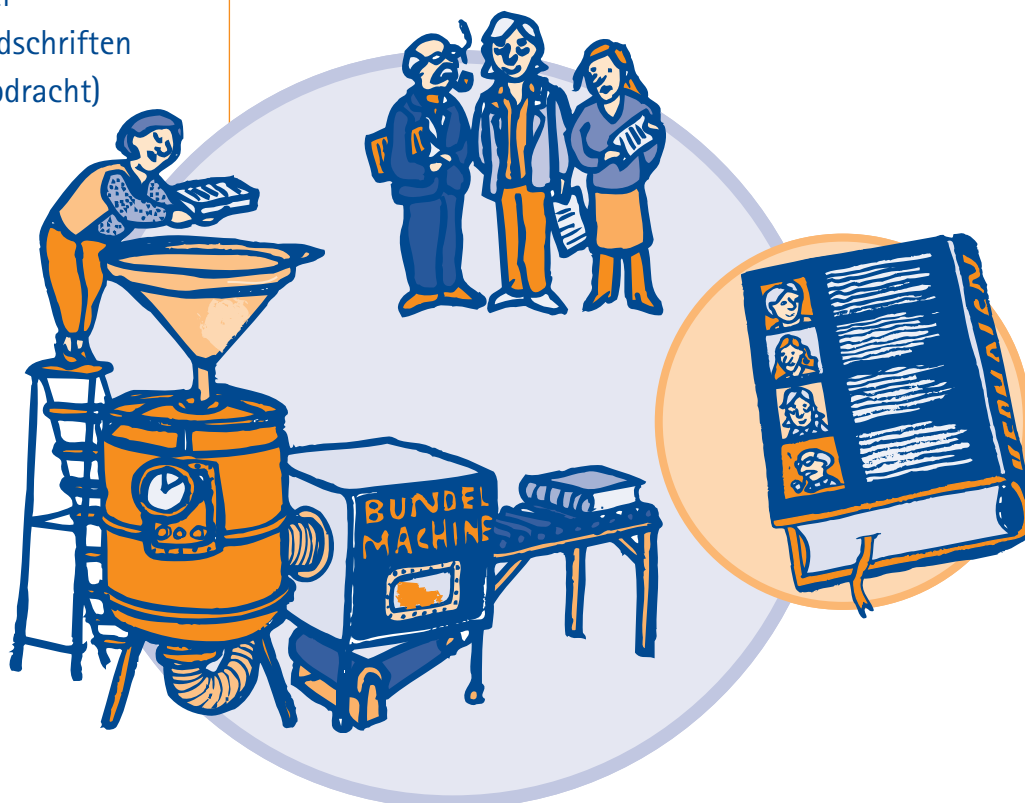
Ongeveer 2 - 3 uur

Wat heb je nodig?

- lijntjespapier
- pen/potlood
- tekenblaadjes
- kleurpotloden
- schaar/lijm
- groot vel papier (A3)
- perforator
- garen of lintje
- computer
- kindertijdschriften (keuzeopdracht)

INLEIDING

Vaak staat in een boek één verhaal. Soms staan in een boek meerdere korte verhalen. Zulke boeken noemen we verhalenbundels. Denk maar aan sprookjesbundels, vakantiebundels, enzovoort. In sommige *verhalenbundels* staan korte verhalen van dezelfde schrijver. Denk bijvoorbeeld aan de boekjes van Annie M.G. Schmidt met verhalen over Jip en Janneke. Er zijn echter ook verhalenbundels met korte verhalen van verschillende schrijvers.



OPDRACHTEN**Opdracht 1**

Ga naar de bibliotheek en zoek drie verhalenbundels met daarin verhalen van één schrijver en schrijf de titels op:

1 _____

2 _____

3 _____

Zoek ook drie verhalenbundels met daarin verhalen van verschillende schrijvers en schrijf ook hiervan de titels op:

4 _____

5 _____

6 _____

Opdracht 2

Je gaat zelf een verhalenbundel maken!

- Bedenk eerst een leuk onderwerp en schrijf dat hieronder op.

Onderwerp: _____

- Ga in de bibliotheek of op internet op zoek naar verhalen die passen bij je onderwerp.
- Kopieer of print de verhalen en voeg ze bij elkaar tot een stapeltje.
- Maak een mooie omslag (kaft) voor je bundel. Gebruik hiervoor een groot vel dik papier (A3) en vouw dat vel papier dubbel.

- Denk aan een mooie titel voor op de omslag en vergeet niet te vermelden wie de samensteller van de bundel is.
- Doe de omslag om de verhalen.
- Maak met een perforator twee gaatjes in samengevoegde blaadjes.
- Doe een lint door de gaatjes en knoop het lint dicht.

Klaar is je eerste verhalenbundel!

★ Tip: Als je nog niet zo goed kunt zoeken op internet, doorloop dan de volgende stappen:

- Start internet op door of op het icoontje van Internet Explorer te klikken of via het 'Startmenu' bij de optie programma's Internet Explorer te kiezen.
- Typ in het veld waar je een adres van een website kunt ingeven de naam van een zoekmachine (programma) zoals google, ilse of altavista. Typ dus "www.google.nl" of "www.ilse.nl" of "www.altavista.nl".
- Typ in het venster van de zoekmachine de naam van het ding of onderwerp waarover je informatie wilt en klik op de knop 'Zoeken'.
- Er verschijnen dan 'links' (doorklikmogelijkheden die blauwgekleurd zijn) van adressen waarop informatie staat.
- Klik op zo'n link en zoek zo naar meer informatie.

Opdracht 3

Behalve verhalenbundels zijn er ook vakantiebundels. In een *vakantiebundel* staan naast verhalen heel veel andere dingen. Het is een bundel met daarin spelletjes, strips, verhalen, raadsels, puzzels, enzovoort. In de vakantie heb je extra tijd om dit soort dingen te maken en te lezen.

Een onderdeel van vakantiebundels zijn stripverhalen. Een stripverhaal is een verhaal bestaande uit plaatjes met een klein beetje tekst. De tekst van een stripverhaal staat geschreven in ballonnetjes. Deze ballonnetjes heten *tekstballonnen*.

Een tekstballon ziet er zo uit:



In strips zie je ook vaak denkwolkjes. In een *denkwolkje* kun je zien wat een stripfiguur denkt.

Een denkwolkje ziet er vaak zo uit:



Maak zelf een stripverhaal van vier tot zes tekeningen.

- Gebruik hiervoor tekenblaadjes.
- Bedenk eerst wie de hoofdpersoon in je stripverhaal is en hoe hij eruit ziet.
- Bedenk dan wat de hoofdpersoon gaat meemaken.
- Maak van je verhaaltje een aantal tekeningen (vier tot zes).
- Voeg aan je tekeningen tekst- en denkballonnen toe en zet erin wat de hoofdpersoon zegt of denkt.

Klaar is je mini-stripverhaal!

AFSLUITING

Bespreek met je leerkracht de verschillende opdrachten.

KEUZEOPDRACHTEN **Keuzeopdracht 1**

Maak zelf een vakantiebundel. Dit doe je als volgt:

- Knip uit tijdschriften voor kinderen geschikte informatie voor je vakantiebundel.
- Plak elk verhaal, spelletje, raadsel of strip dat je hebt gevonden op een nieuw tekenblaadje.
- Gebruik ook je eigen mini-stripverhaal uit opdracht 3 voor je bundel.
- Voeg alle blaadjes samen tot een nette en leuke vakantiebundel.

★ Tip: Kijk bij opdracht 2 hoe je een mooie bundel met omslag kunt maken!

Keuzeopdracht 2

Vraag aan je leerkracht of je je vakantiebundel mag kopiëren. Laat enkele kinderen je vakantiebundel doornemen en vraag wat ze ervan vinden. Vonden ze het leuk?

Keuzeopdracht 3

Lees een aantal verhaaltjes uit één van de verhalenbundels die je gevonden hebt bij opdracht 1.



Volgorde in goede de (In de goede volgorde)

Wat ga je leren?

Je leert dat de delen van een verhaal een eigen plek hebben.

Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 1 uur

Wat heb je nodig?

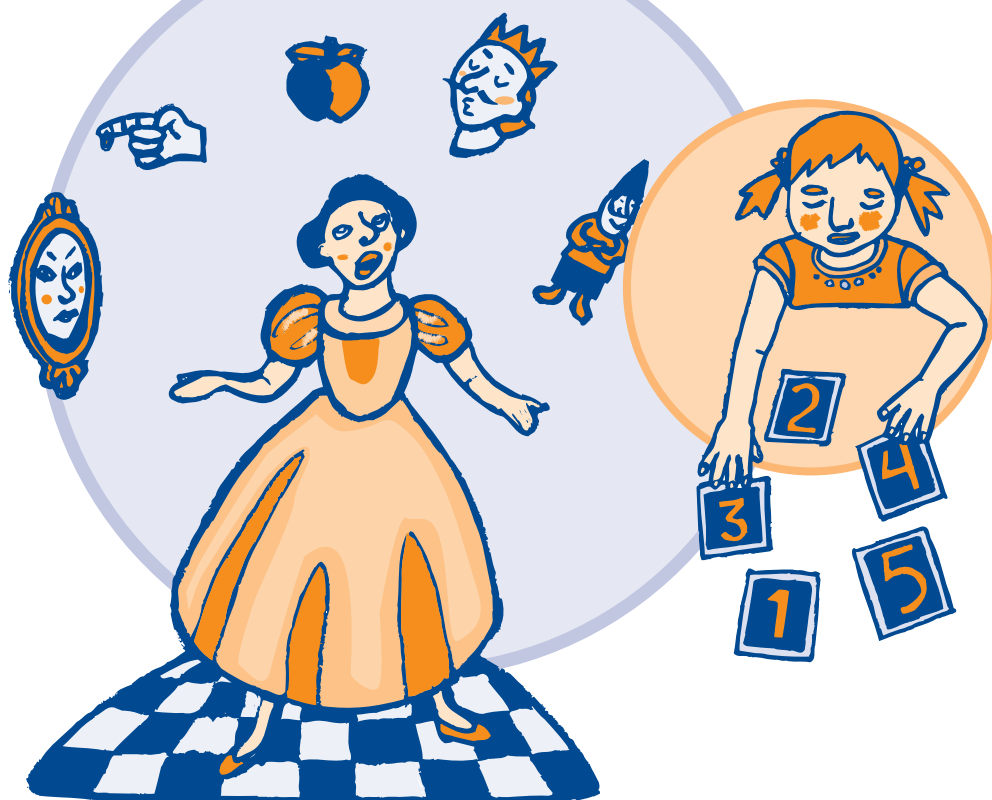
- pen/potlood
- lijntjespapier
- gekleurd vel papier (A4)
- schaar/lijm
- leesboek (keuzeopdracht)

INLEIDING

Hieronder staat een verhaal dat uit verschillende delen (stukjes) bestaat. Sla de grijze kolom over en lees de verschillende stukjes. Snap jij dit verhaal?

O	En terwijl Grote Haas dicht naast Hazeltje gaat liggen fluistert hij: 'Ik hou van jou helemaal tot aan de maan – EN TERUG.'
E	Grote Haas strekt ook zijn armen: 'En zóveel hou ik van jou!' Dat is een heleboel, denkt Hazeltje.
G	'Grote Haas, kom eens hier met je oren. Ik moet je iets héél belangrijks vertellen. Raad eens hoeveel ik van je hou?' 'Oei, dat is moeilijk,' zegt Grote Haas. 'Dat kan ik niet raden. Hoeveel dan wel?'
Z	Grote Haas legt Hazeltje voorzichtig in zijn bedje van varens. Hij geeft hem een nachtzoen. 'Slaap lekker,' zegt hij.
D	'Ik hou van jou helemaal tot aan de maan,' zegt Hazeltje en hij doet zijn ogen dicht. 'Dát is ver', zegt Grote Haas. 'Dat is heel erg ver.'
O	'Zóveel!' Hazeltje rekt zijn armen uit zover hij maar kan.

Uit: S. McBratney, Raad eens hoeveel ik van je hou, Uitgeverij Lemniscaat, Rotterdam, 1994



OPDRACHTEN **Opdracht 1**

In het verhaaltje uit de inleiding is iets misgegaan met de volgorde van de stukjes. In de grijze kolom staat bij elk stukje een letter. Zet de stukjes in de goede volgorde en schrijf de bijbehorende letters in de kolom waar "Oplossing" boven staat.

★ Tip: Kopieer het verhaaltje uit de inleiding. Knip de zes verschillende stukjes uit en leg ze in de goede volgorde.

	Oplossing
Eerst komt het stukje met de letter:	
dan het stukje met de letter:	
dan het stukje met de letter:	
dan het stukje met de letter:	
dan het stukje met de letter:	
en op het eind komt het stukje met de letter:	

Wat lees je nu in de kolom van boven naar beneden?

Opdracht 2

In boeken bestaat een verhaal ook uit verschillende stukken. Je kunt die stukken vaak herkennen doordat er na elk stukje een "witte" regel volgt. Kijk maar eens naar het volgende verhaal.

Een huisdier

“Had ik maar een huisdier,” zegt Beer.
 “Lijkt me leuk om voor iemand te zorgen.”
 Vos stopt met eten. “Dat meen je niet.
 Een huisdier voert de hele dag niets uit.
 En het eet je nog arm ook.”

Beer roert in de pan. “Och ,” zegt hij.
 “Het is wel gezellig.
 Dan is er altijd iemand die op me wacht.
 Die blij is als ik thuiskom.”

“En ik dan?” roept Vos.
 “Kan ik dan nog wel komen eten?”
 Beer staart in de verte.
 “O jawel hoor,” zegt hij.
 “Als ik het niet te druk heb.”

Vos neemt een hap.
 “Wat voor dier had je gedacht?”
 “Hm, ik dacht, een vogel,” zegt Beer.
 “Leuk, in een kooitje.
 Zo één die voor me zingt.
 Maar de vogels willen niet.”
 Vos eet zijn bord leeg.
 Gelukkig maar, denkt hij.
 Stel je voor dat Beer een huisdier krijgt.
 Dan heeft hij geen tijd meer voor mij.
 “Ik moet er weer vandoor,” zegt Vos.
 “Wacht even,” roept Beer.
 “Ik loop met je mee.
 Dan vraag ik het hier en daar nog eens.”

Ze lopen langs het huis van Muis.
 “Nee Beer,” zegt Muis.
 “Ik kan heel goed voor mezelf zorgen.”
 Rat is bij haar.
 Hij wil ook geen huisdier worden.
 “Probeer het eens bij Haas.”
 Maar Haas heeft ook geen zin.
 Geen enkel dier wil huisdier zijn.

 “Het lukt niet,” zucht Beer.
 Maar Vos roept: “Wacht even, Beer.
 Misschien kan ik je wel helpen.”
 “O ja? Hoe dan?” vraagt Beer.
 “Kijk,” zegt Vos. “Jij wilt voor iemand zorgen.
 Maar geen enkel dier wil huisdier zijn.
 Ik ook niet. Maar ik wil wel iets anders zijn.”
 “Dat ben je al, Vos. Jij bent mijn vriend.”

“Precies,” roept Vos.
 “Als ik nu eens je huisvriend word.
 Dat is bijna hetzelfde als huisdier.
 Ik kom bij je wonen. Jij zorgt voor mij.
 Ik wacht op jou als je weg bent.
 En ik zal blij zijn als je thuiskomt.
 Maar soms ga ik even weg.
 Als ik iets te doen heb, of zo.”
 Beer omhelst zijn vriend.
 “Zou je dat echt voor mij willen doen?”
 “Natuurlijk” lacht Vos.
 “Daar zijn we toch vrienden voor.”

Uit: T. de Waarsenburg, Een huisdier in: Okki, uitgeverij
 Malmberg, Den Bosch, 2002

- Hoeveel witregels zie je? _____
- Hoeveel stukken heeft dit verhaal? _____

Sommige stukken van het verhaal kunnen ook zelf weer in stukken verdeeld worden.

- Zoek twee plekken waar je een nieuw stuk kunt laten beginnen en zet daar een streep tussen.

Opdracht 3

Soms staan er geen witregels in een verhaal. Er wordt dan op een andere wijze aangegeven dat een nieuw stukje tekst begint. Bijvoorbeeld door niet àlle zinnen direct achter elkaar te zetten, waardoor aan het eind van een regel soms een stukje wit te zien is. Na zo'n stukje wit begint dan een nieuw stuk verhaal op een nieuwe regel. Zo'n stuk van een verhaal noemen we een *alineea*. De zinnen van één alineea horen bij elkaar.

Bekijk onderstaand verhaal en zet een streep tussen elk stuk van het verhaal. Zo verdeel je het in alinea's.

De avonturen van Pinkeltje

Alle grote mensen zeiden, dat het erg - erg - slecht weer was en dat ze het nog nooit zo hard hadden zien regenen. De hele lucht zat vol met dikke, zwarte wolken en er was ook een heleboel wind en die wind maakte in het water van de vaart héél grote golven.

“Brrr,” zeiden alle mensen, “we blijven maar binnen” en de moeders zeiden tegen de kinderen: “Gaan jullie maar lekker in huis spelen, want als je buiten komt, worden jullie door en door nat...”

Maar in de vaart dreef een groot groen blad, het leek wel op een kastanjeblad en het dreef maar hobbeldebobbel over het water voort, geduwd door de wind.

Op dat kastanjeblad zat een héél - héél - klein mannetje met een blauw puntmutsje op, in een rood hemdje en een blauw broekje.

*Dat mannetje had een witte baard en het heette... "Pinkeltje".
Hoe Pinkeltje daar maar op dat kastanjeblad kon zitten zonder er
af te vallen?...Dat kwam omdat hij héél - héél klein was, net zo
klein als jullie pink.*

*Toch was Pinkeltje erg bang, dat hij van het blad af in het water
zou vallen en daarom hield hij zich erg stevig vast.*

*"O, o, o," zuchtte Pinkeltje, "wat is dat een vreselijke storm en
wat ben ik akelig nat! Waar zou ik toch wel terecht komen, ik zit
nu al zo heel veel dagen op dit blad, en ik krijg erge honger ook."*

Uit: D. Laan, De avonturen van Pinkeltje, Uitgeverij Unieboek, Houten, 1995

Hoeveel strepen heb je gezet? _____

Hoeveel alinea's heeft dit verhaal? _____

Opdracht 4

Schrijf zelf een verhaal op lijntjespapier. In het verhaal moeten in ieder geval vier alinea's voorkomen, maar meer mag natuurlijk ook.

AFSLUITING

Kopieer jouw verhaal. Knip de alinea's uit. Geef de alinea's aan een klasgenoot. Kan hij het verhaal in de goede volgorde zetten?

KEUZEOPDRACHTEN

Keuzeopdracht 1

Kies een verhaal uit dat jij wilt gaan lezen. Het verhaal moet uit meer dan één bladzijde bestaan.

- Kopieer het verhaal.
- Knip de alinea's uit.
- Leg de alinea's in een andere volgorde.
- Probeer nu het verhaal te lezen.
- Kun jij de goede volgorde nog ontdekken?

Kijk naar het echte verhaal (in het boek) of je het goed hebt gedaan.

Een pictoverhaal

Wat ga je leren?

Je leert wat een pictogram is en dat je met heel weinig woorden een pictoverhaal kunt maken.

Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 1 – 2 uur

Wat heb je nodig?

- internet
- kleurpotloden
- tekenblaadje
- pen/potlood
- lijntjespapier
- schaar/lijm

INLEIDING

Je hebt vast wel eens een tekening of een bord gezien met daarop een toilet en een pijltje. Bijvoorbeeld in een restaurant of pretpark. Zo'n bord of tekening noemen we een *pictogram*. Een pictogram is een eenvoudige plaatje van een voorwerp (ding) of handeling (iets wat je kunt doen). In plaats van pictogram wordt ook vaak gesproken over picto. Soms geeft een picto een waarschuwing aan. Bijvoorbeeld dat er een file op de weg voor je is. Ook bestaan er picto's die aangeven dat iets niet mag. Bijvoorbeeld dat je niet mag roken.



OPDRACHTEN **Opdracht 1**

Kijk op internet of je informatie over pictogrammen kunt vinden en maak er op lijntjespapier een kort verslag (10 regels) van.

★ Tip: Als je nog niet zo goed kunt zoeken op internet, doorloop dan de volgende stappen:

- Start internet op door of op het icoontje van Internet Explorer te klikken of via het 'Startmenu' bij de optie programma's Internet Explorer te kiezen.
- Typ in het veld waar je een adres van een website kunt ingeven de naam van een zoekmachine (programma) zoals google, ilse of altavista. Typ dus "www.google.nl" of "www.ilse.nl" of "www.altavista.nl".
- Typ in het venster van de zoekmachine het woord 'pictogrammen' of de zin 'wat zijn picto's' en klik op de knop 'Zoeken'.
- Er verschijnen dan 'links' (doorklikmogelijkheden die blauwgekleurd zijn) van adressen waarop informatie staat over pictogrammen.
- Klik op zo'n link en zoek zo naar meer informatie.

Als je het moeilijk vindt om een verslag te maken, dan helpen de volgende vragen je misschien op weg:

- Wat zijn pictogrammen?
- Waarom zijn pictogrammen handig?
- Wat kun je allemaal met pictogrammen doen?
- Wat vind jij de mooiste pictogrammen?
- Wat vind jij de duidelijkste pictogrammen?
- Wat vind jij de meest onduidelijke pictogrammen?

Opdracht 2

Bekijk op internet de volgende site:

www.devirtueleklas.150m.com/pictogrammen/pictos.htm

Je ziet daar een heleboel picto's staan. Bij elke picto staat een leeg balkje met een pijltje naar beneden. Als je op het pijltje klikt zie je een heleboel mogelijke antwoorden staan (en als je naar beneden gaat met het pijltje, zie je er nog meer!).

- Kies bij elke picto het beste antwoord.
- Druk als je klaar bent op de 'controleer' knop.

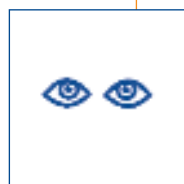
Van hoeveel picto's kon jij bedenken wat ze betekenen?

Opdracht 3

Bedenk zelf twee picto's. Teken ze op een tekenblaadje en zet er bij wat ze betekenen.

Opdracht 4

Kijk naar onderstaande zin. Probeer deze pictozin te "vertalen". Anders gezegd: schrijf in woorden op wat daar staat.



Vertaling:

Opdracht 5

Bekijk de pictogrammen op de volgende pagina en probeer met de pictogrammen een verhaal te maken van minimaal vijf zinnen.

- Kopieer de bladzijde met de pictogrammen een aantal keren.
- Bedenk zinnen die je wilt 'schrijven'.
- Knip de picto's met de 'woorden' die je wilt gebruiken uit.
- Als je van een woord geen picto kunt vinden, mag je er ook zelf één tekenen.
- "Schrijf" de zinnen op door de uitgeknipte picto's op lijntjespapier te plakken.

AFSLUITING 🗣️

Bespreek met je leerkracht de door jou gemaakte opdrachten.

KEUZEOPDRACHTEN 🗣️ 🙌

Keuzeopdracht 1

Ga naar groep 1 en 2 en vraag enkele leerlingen of ze je pictoverhaal kunnen lezen. Snappen ze je verhaal?





ik



achter



bij



de



door



een



m...



en



het



in



in



naar



j...



naast



om



onder



op



over



moeder



tussen



uit



voor



vader



bruien



drinken



eten



fietsen



gaan



baby



hollen



horen



huilen



kijken



klimmen



opa



knippen



koken



kruipen



lachen



lezen



oma



liggen



lopen



ruiken



rijden



schaatsen



oom



schrijven



schijnen



skiën



slapen



staan



boer



zeggen



zeilen



zijn



zingen



zitten

Reclame voor een boek

Wat ga je leren?

Je leert hoe je over een boek een boekverslag en een folder kunt maken.

Hoe lang ben je bezig?

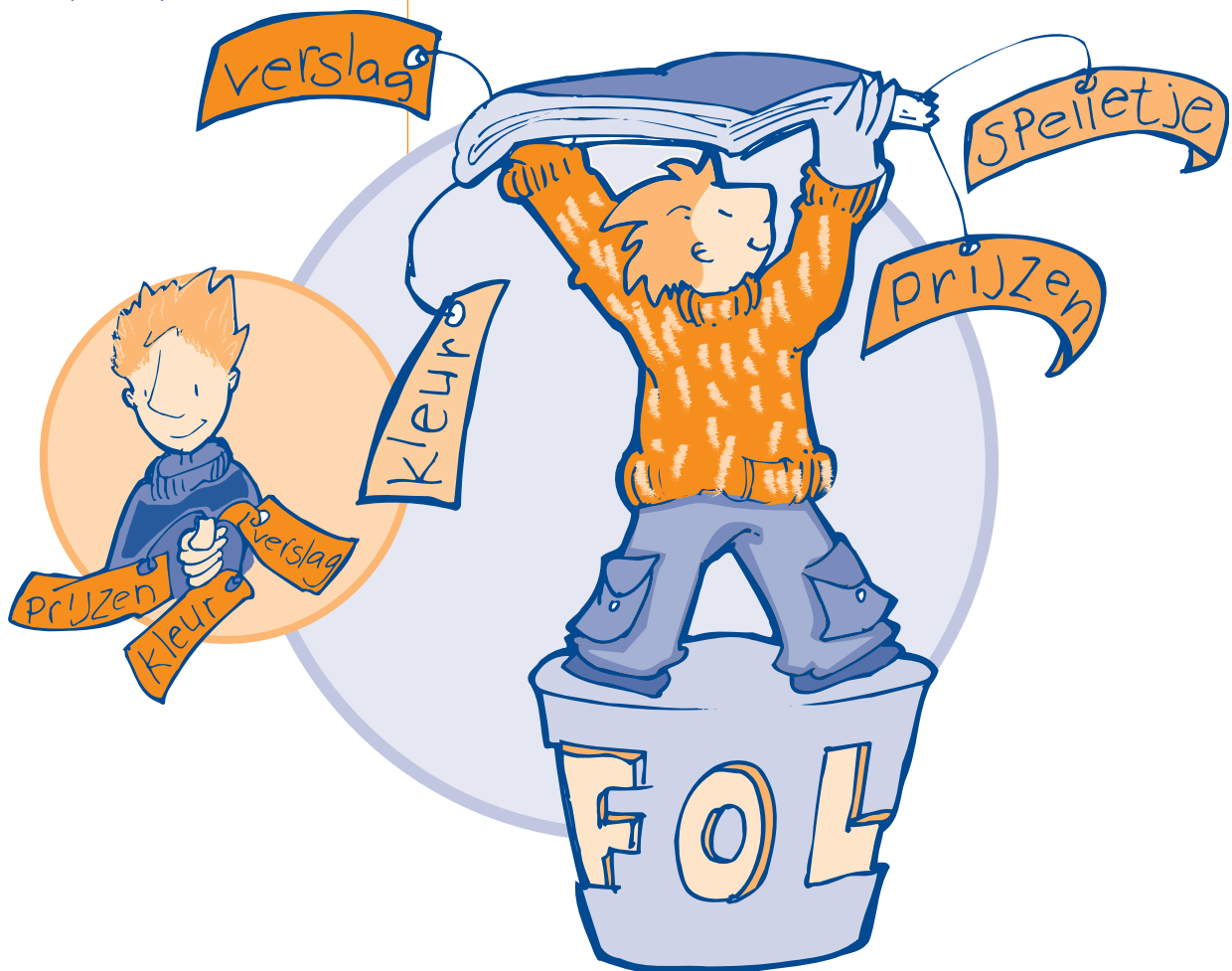
Ongeveer 2 - 3 uur

Wat heb je nodig?

- lijntjespapier
- pen/potlood
- kleurpotloden
- groot vel papier (A3)
- computer
- internet
- (school)bibliotheek

INLEIDING

Om iets meer te weten te komen over een boek zou je een boekverslag kunnen lezen. In een *boekverslag* wordt iets verteld over de inhoud van het boek en wat er wel of niet leuk is aan het boek. Wanneer mensen zo'n boekverslag lezen, kunnen ze op het idee gebracht worden om het boek zelf te gaan lezen. Bij deze opdracht ga je een boekverslag maken. Vervolgens ga je reclame voor het door jou gekozen boek maken. Dit doe je door er een folder over te maken.



OPDRACHTEN



Opdracht 1

Ga naar de schoolbibliotheek en kies een boek dat je leuk lijkt. Lees het boek en beantwoord vervolgens de vragen die hieronder staan. Door de vragen te beantwoorden maak je stap voor stap een boekverslag over het boek.

Boekverslag van _____

(Vul hier je naam in)

Hoe heet het boek?

Wie heeft het boek geschreven?

Staan er tekeningen in het boek? Zo ja, wie heeft de tekeningen gemaakt?

Hoe heet de hoofdpersoon of hoe heten de hoofdpersonen?

Vertel kort iets over de hoofdpersoon of hoofdpersonen.

Schrijf in het kort op waar het boek over gaat.

Ik vind het boek leuk/niet leuk, omdat:

Andere kinderen moeten het boek wel/niet lezen, omdat:

Opdracht 2

Je gaat een boekenfolder maken over het boek dat je uitgekozen hebt. Dit doe je als volgt:

- Maak een kopie van je boekverslag.
- Neem een groot vel (A3) papier, vouw dit vel doormidden en plak je boekverslag er op.
- Bedenk enkele leuke activiteiten die te maken hebben met het boek dat je gelezen hebt. Je kunt hierbij denken aan een kleurplaat, een puzzel, een woordzoeker waarin je namen

uit het boek verstoopt of een aantal vragen over het boek (een soort quiz).

- Schrijf, typ en/of teken deze activiteiten op een vel papier en plak deze op een van de andere bladzijden van je folder.
- Versier het geheel met tekeningen en leuke teksten.

AFSLUITING

Vraag aan je leerkracht of je kopieën mag maken van je boekenfolder en deel de folder uit in de klas. Vraag aan je klasgenoten of ze het boek nu zouden willen lezen.

KEUZEOPDRACHTEN

Keuzeopdracht 1

Zoek op internet naar een boekverslag van jouw boek. Vergelijk dat verslag met je eigen boekverslag.

Lijken de verslagen op elkaar? Wat vind je van het boekverslag dat je op internet hebt gevonden? Schrijf je antwoorden hieronder op.

★ Tip: Als je nog niet zo goed kunt zoeken op internet, doorloop dan de volgende stappen:

- Start internet op door of op het icoontje van Internet Explorer te klikken of via het 'Startmenu' bij de optie programma's Internet Explorer te kiezen.
- Typ in het veld waar je een adres van een website kunt ingeven de naam van een zoekmachine (programma) zoals google, ilse of altavista. Typ dus "www.google.nl" of "www.ilse.nl" of "www.altavista.nl".
- Typ in het venster van de zoekmachine de naam van het ding of onderwerp waarover je informatie wilt en klik op de knop 'Zoeken'.
- Er verschijnen dan 'links' (doorklikmogelijkheden die blauwgekleurd zijn) van adressen waarop informatie staat.
- Klik op zo'n link en zoek zo naar meer informatie.

Er was eens ...

Wat ga je leren?

Je leert hoe je een werkstuk over sprookjes kunt maken.

Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 2 - 3 uur

Wat heb je nodig?

- lijntjespapier
- pen/potlood
- sprookjesboeken
- tekenblaadjes
- kleurpotloden
- groot vel papier (A3)
- perforator
- garen of lintje
- bibliotheek of internet

INLEIDING

Er bestaan een heleboel sprookjes. De meeste sprookjes zijn al heel oud. Enkele beroemde schrijvers van sprookjes zijn de Gebroeders Grimm en Hans Cristian Andersen. In deze opdracht ga je een werkstuk maken over sprookjes. Een *werkstuk* kun je vergelijken met een dun informatieboekje. De informatie in het werkstuk kan bestaan uit verhalen, maar ook uit plaatjes. In een werkstuk over sprookjes staat dus informatie (allerlei verhalen) over sprookjes. Om aan informatie over sprookjes te komen, kun je naar de bibliotheek gaan of via internet gaan zoeken.



OPDRACHTEN **Opdracht 1**

Schrijf een kort verhaaltje over wat jij weet van sprookjes. Als je dat moeilijk vindt, bedenk je eerst een antwoord op de volgende vragen.

- Welke sprookjes ken je?
- Wat is volgens jou een sprookje?
- Welke sprookjes vind je het mooist en waarom?

Maak daarna een verhaaltje van je drie antwoorden en schrijf dat op lijntjespapier. Begin je verhaal met de zin: "Wat ik weet van sprookjes..."

Opdracht 2

Ga naar de schoolbibliotheek en zoek een boek over sprookjes. Vraag aan je leerkracht of je op internet informatie over sprookjes mag zoeken. Kijk onder andere ook op de volgende internetpagina:

www.iselinge.nl/scholenplein/pabolessen/00012bsprookjes/index.htm

Schrijf een verhaaltje op lijntjespapier over wat je te weten bent gekomen. Probeer ook de vragen die hieronder staan te beantwoorden.

- Wat is een sprookje?
- Waarom worden sprookjes geschreven?
- Waar komen sprookjes vandaan?

Schrijf of typ voor je werkstuk je verhaal netjes op een blaadje. Voeg ook andere dingen die je te weten bent gekomen toe aan je werkstuk. Dat kan tekst zijn, maar dat kunnen ook plaatjes zijn! Vraag aan je leerkracht of je informatie uit boeken mag kopiëren en informatie van internet mag uitprinten.

★ Tip: Als je nog niet zo goed kunt zoeken op internet, doorloop dan de volgende stappen:

- Start internet op door of op het icoontje van Internet Explorer te klikken of via het 'Startmenu' bij de optie programma's Internet Explorer te kiezen.
- Typ in het veld waar je een adres van een website kunt ingeven de naam van een zoekmachine (programma) zoals google, ilse of altavista. Typ dus "www.google.nl" of "www.ilse.nl" of "www.altavista.nl".
- Typ in het venster van de zoekmachine de naam van het ding of onderwerp waarover je informatie wilt en klik op de knop 'Zoeken'.
- Er verschijnen dan 'links' (doorklikmogelijkheden die blauwgekleurd zijn) van adressen waarop informatie staat.
- Klik op zo'n link en zoek zo naar meer informatie.

Opdracht 3

Maak een kftje voor je werkstuk.

- Gebruik hiervoor een groot vel papier (A3).
- Vouw dat vel papier dubbel.
- Schrijf op de voorkant van dat grote vel de titel (naam) van je werkstuk en je eigen naam.
- Versier je kft met een mooie tekening.

Opdracht 4

Je gaat je werkstuk nu afmaken.

- Voeg alle blaadjes van opdracht 1 en 2 samen.
- Doe de kaft die je bij opdracht 3 hebt gemaakt er omheen.
- Maak met een perforator (een 'gaatjesmaker') twee gaatjes in je stapeltje blaadjes en doe door de gaatjes een lintje.
- Knoop het lint dicht en maak er een strik in.

Je werkstuk over sprookjes is klaar!

AFSLUITING

Maak een thematafel over sprookjes in de klas. Een thematafel is een tafel met allerlei spullen erop die met elkaar te maken hebben. Op een thematafel over sprookjes liggen dus allemaal spullen die met sprookjes te maken hebben. Om een thematafel over sprookjes te maken, kun je sprookjesbundels verzamelen, maar ook boeken met informatie over sprookjes. Bedenk leuke voorwerpen die met sprookjes te maken hebben en leg deze op of bij de thematafel. Je eigen werkstuk mag natuurlijk ook niet ontbreken op je 'sprookjestafel'.

- Bedenk bij of over je sprookjestafel vijf vragen die kinderen uit je klas kunnen beantwoorden als ze de informatie en voorwerpen op de tafel gaan bekijken.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

- Typ je vragen netjes uit op een blaadje en zet boven aan het blaadje: 'Vragenlijst over de sprookjestafel'.
- Vraag aan je leerkracht of je een paar kopieën van de vragenlijst mag maken en leg deze ook op je thematafel.

KEUZEOPDRACHTEN

Keuzeopdracht 1

- Zoek in de bibliotheek een boek met sprookjes uit andere landen. Bijvoorbeeld Russische sprookjes.
- Lees een paar van die sprookjes. Wat vind je van deze sprookjes?

Ik vind deze sprookjes

omdat

Hoera, het is weer kinderboekenweek!

Wat ga je leren?

Je komt van alles te weten over de kinderboekenweek.

Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 2 uur

Wat heb je nodig?

- lijntjespapier
- tekenblaadjes
- pen/potlood
- kleurpotloden
- internet
- computer

INLEIDING

Je hebt het vast al eens meegemaakt of er zeker wel van gehoord: de kinderboekenweek. De *kinderboekenweek* vindt altijd in oktober plaats en in die week is er extra aandacht voor lezen, schrijven, boeken en kinderen. De kinderboekenweek duurt geen zeven dagen, maar tien dagen. Het woord week klopt dus niet helemaal. De kinderboekenweek is een boekenfeest dat in het hele land wordt gevierd. In de kinderboekenweek wordt reclame gemaakt voor lezen. De kinderboekenweek zorgt er voor dat er nog meer kinderboeken worden gekocht en gelezen.



OPDRACHTEN **Opdracht 1**

Kijk of je in de schoolbibliotheek of op internet informatie kunt vinden over de kinderboekenweek. Maak een kort verslag van de gevonden informatie (schrijf op wat je allemaal kunt vinden). Als je het moeilijk vindt om direct een heel verslag te maken, zoek dan eerst de antwoorden op de volgende vragen. Gebruik deze antwoorden vervolgens voor je verslag.

Gebruik voor je verslag lijntjespapier.

- Wat is een kinderboekenweek?
- Wanneer is/was dit jaar de kinderboekenweek?
- Wat is het thema van deze kinderboekenweek?
- Wat wordt er bij jou in de buurt allemaal georganiseerd in het kader van de kinderboekenweek?

★ Tip: Informeer eens bij de bibliotheek wat zij allemaal georganiseerd hebben bij de laatste kinderboekenweek of wat ze gaan organiseren voor de komende kinderboekenweek.

★ Tip: Als je nog niet zo goed kunt zoeken op internet, doorloop dan de volgende stappen:

- Start internet op door of op het icoontje van Internet Explorer te klikken of via het 'Startmenu' bij de optie programma's Internet Explorer te kiezen.
- Typ in het veld waar je een adres van een website kunt ingeven de naam van een zoekmachine (programma) zoals google, ilse of altavista. Typ dus "www.google.nl" of "www.ilse.nl" of "www.altavista.nl".
- Typ in het venster van de zoekmachine de naam van het ding of onderwerp waarover je informatie wilt en klik op de knop 'Zoeken'.
- Er verschijnen dan 'links' (doorklikmogelijkheden die blauwgekleurd zijn) van adressen waarop informatie staat.
- Klik op zo'n link en zoek zo naar meer informatie.

Opdracht 2

Elk jaar gaat de kinderboekenweek over een bepaald onderwerp. Zo'n onderwerp noemen we een thema. Probeer via internet er achter te komen welke thema's de kinderboekenweek de laatste drie jaren had.

Thema 1 _____

Thema 2 _____

Thema 3 _____

Opdracht 3

Tijdens de kinderboekenweek is er van alles te doen. De opening kun je vaak zien op het jeugdjournaal. Er worden prijzen uitgereikt voor de beste kinderboeken. De boekwinkels zijn dan extra gezellig en als je in die week een boek koopt, krijg je vaak het kinderboekenweekgeschenk (een gratis leesboekje). Ook worden in die week in diverse woonplaatsen leuke activiteiten voor kinderen georganiseerd die te maken hebben met kinderboeken. In plaats van een kinderboekenweek zou je natuurlijk ook best een kinderboekendag kunnen organiseren.

Stel je voor dat jij gevraagd wordt om voor je klas een kinderboekendag te organiseren. Hoe zou zo'n dag er volgens jou uit moeten zien? Om je te helpen hebben we hieronder een aantal vragen gezet.

• Welk thema zou je kiezen? _____

- Hoe zou je de klas versieren?

- Welke activiteiten zou jij de kinderen in je klas laten doen? Het moet met het thema te maken hebben.

- Maak een programma voor de kinderboekendag. Geef een overzicht van de activiteiten op deze dag en op welke tijd ze beginnen.

AFSLUITING

Bespreek de gemaakte opdrachten met je leerkracht.

KEUZEOPDRACHTEN **Keuzeopdracht 1**

Vraag aan je leerkracht of je één van die activiteiten die je bij opdracht 3 hebt bedacht met kinderen uit je klas mag uitvoeren.







Verantwoording

© 2003 Stichting leerplanontwikkeling (SLO), Enschede

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

In dit werkboekje wordt gebruik gemaakt van fragmenten uit de volgende boeken:

- Uitgeverij Leopold: *Kikker is bang*
- Uitgeverij Zwijsen educatief: *Een hele kist vol liedjes*
- Uitgeverij Querido: *Het beertje Pippeloentje*
- Uitgeverij Malmberg: *Tijdschrift Okki*
- Uitgeverij De Vries & Brouwers: *Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft.*
- Uitgeverij Prometheus/Bert Bakker: *Rood met witte stippen*
- Uitgeverij Lemniscaat: *Raad eens hoeveel ik van je hou*
- Uitgeverij Malmberg: *Tijdschrift Okki*
- Uitgeverij Unieboek: *De avonturen van Pinkeltje*
- SLO: *Pictoschrijver*

Ondanks zorgvuldig zoekwerk zijn wij er niet in geslaagd alle rechthebbenden te achterhalen. Eventuele rechthebbenden wordt verzocht zich schriftelijk tot de uitgever te wenden.

Auteurs: Projectgroep *Slimme Taal* bestaande uit Ellis Bronkhorst, Nora Steenbergen-Penterman, Resi Meijer, Sylvia Drent, Marit van der Veer en Manon Hulsbeek.

Met medewerking van: Herma Meupelenberg

Vormgeving en lay out: Queenie Productions, Delden

Illustraties: Petra Lohuis en Ilse Meijerink

Druk: Augustijn, Enschede.

Besteladres

SLO, Stichting Leerplanontwikkeling

Afdeling Verkoop

Postbus 2041, 7500 CA Enschede

Telefoon (053) 4840 305

Internet: <http://catalogus.slo.nl>

E-mail: verkoop@slo.nl

Downloadadres

www.infohoogbegaafd.nl/publicaties/slo

AN: 1.035.8380

ISBN: 90 329 2131 2

AN complete set: 1.035.8386

ISBN complete set: 90 329 2137 1

SLO

Werken aan
leren

Besteladres

SLO, Stichting Leerplanontwikkeling
Afdeling verkoop
Postbus 2041, 7500 CA Enschede
Telefoon: (053) 4840 305
Internet: <http://catalogus.slo.nl>
E-mail: verkoop@slo.nl

AN: 1.035.8380

ISBN: 90 329 2131 2