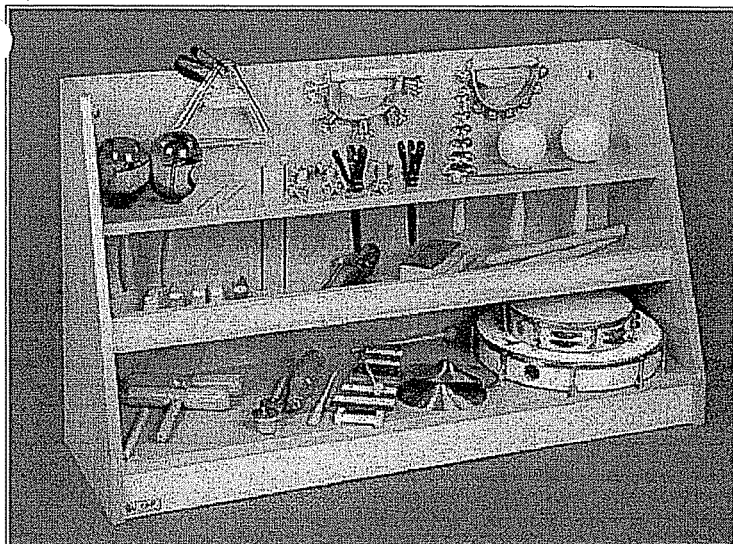


Muziekinstrumenten



Werkvorm:

Individueel, kleine groep, klassikaal.

Nevendoel(en):

Auditieve waarneming: auditieve discriminatie.

Opmerking

Materiaalbeschrijving

In de afgebeelde muziekinstrumentenkast zijn verschillende instrumenten ondergebracht, zoals: handtrom, tambourijn, sambaballen, castagnettes, bellenstokjes, woodblock, buistrom, klokkenspel, etc.

Werkwijze

Suggestie(s)

4 jr. tot 5 jr.	1. Aanleren benaming trom, triangel met bijbehorend geluid. 2. Het kind zit met gesloten ogen. Lkr. of ander kind laat een instrument horen. Kind wijst aan, 3. benoemt welk instrument hij/zij heeft gehoord. 4. Opbouwen van het aantal instrumenten tot 3 à 4. Het geluid moet duidelijk verschillen 5. van elkaar, zoals trom, triangel, sambaballen. 6. De leerkracht speelt een eenvoudig ritme op bv. de trom. Kind speelt het na.
5 jr. tot 5 jr. 6 mnd.	1. Als boven, maar dan het aantal instrumenten uitbreiden tot 6. 2. Als boven, uitgaan van twee instrumenten. Het geluid verschilt minder sterk van elkaar, bv.: 3. handtrom - handtrom met bellen; woodblock - ritmiekstokjes; 4. klokjeskrans - bellenkrans; woodblock - buistrom. 5. Een kind speelt een eenvoudig ritme. Een andere leerling speelt het na. 6. De leerkracht bouwt de moeilijkheidsgraad van het ritme op. Meer complex en langer. 7. M.b.v. het beluisteren van bv. klokkenspel, metallofoon, xylofoon hoge en lage toon aanleren. 8. Een kind zit met gesloten ogen. Leerkracht (of ander kind) speelt een hoge of lage toon. 9. Wat werd gespeeld: hoog of laag. 10. Als boven met één tussentoon (duidelijke verschillen van enkele noten).
5 jr. 6 mnd tot 6 jr.	1. Korte melodie (3 à 4 aanslagen) spelen op de metallofoon, xylofoon, klokkenspel of 2. klankstaven. Hoge toon, lage toon en 1 tussentoon gebruiken. 3. Variëren ook in ritme. 4. Combineren ritme - hoog/laag.