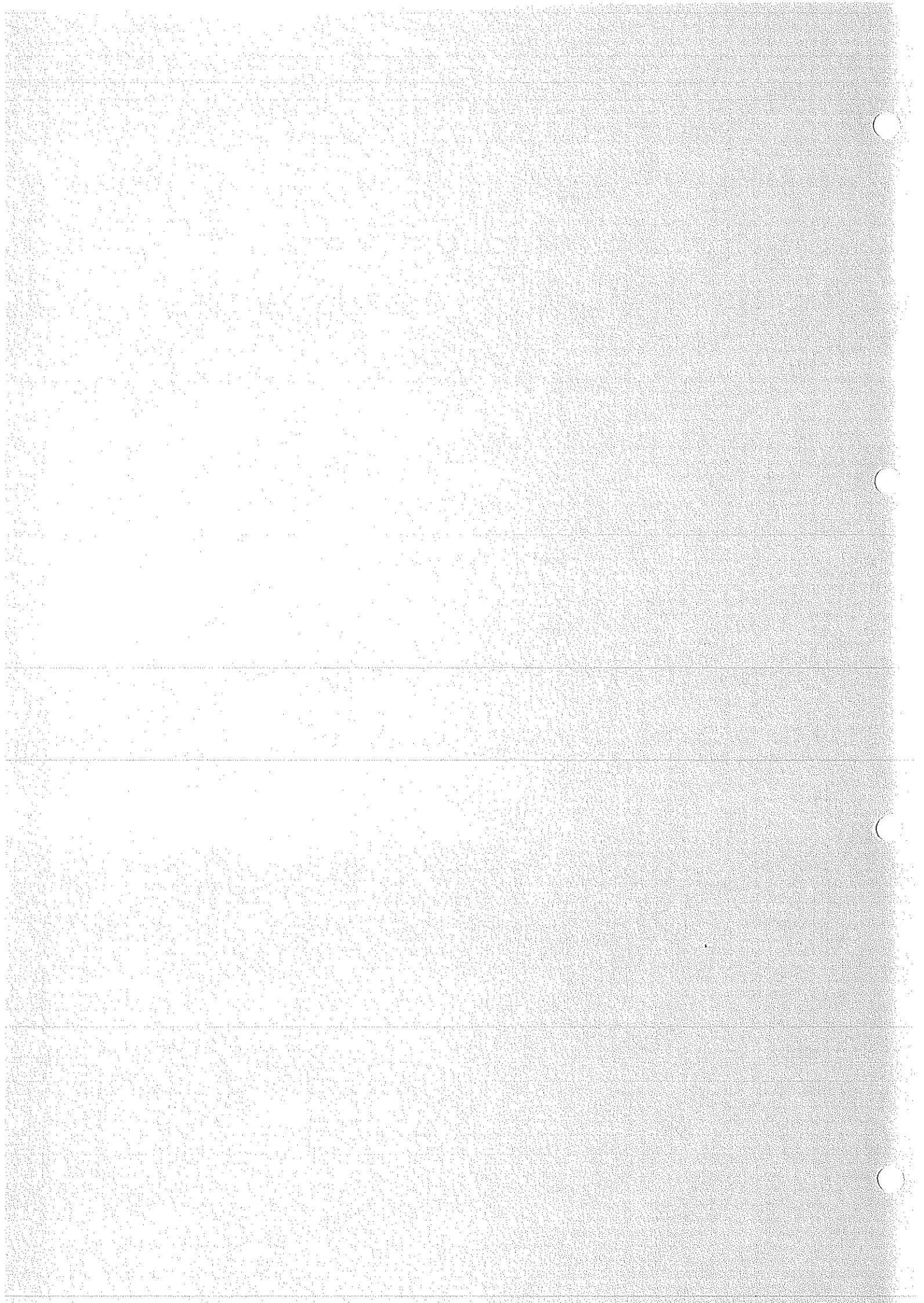


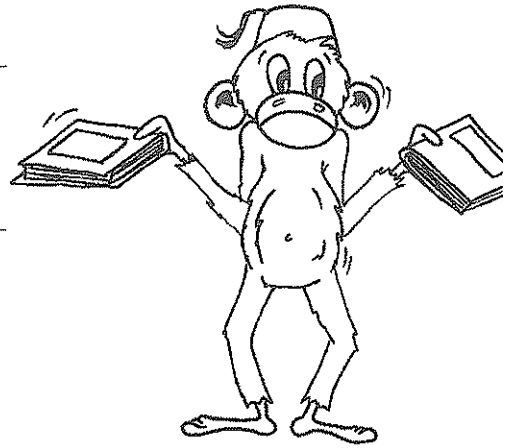
Hoofdstuk 2

Voorbereiden op het lezen



Les 1

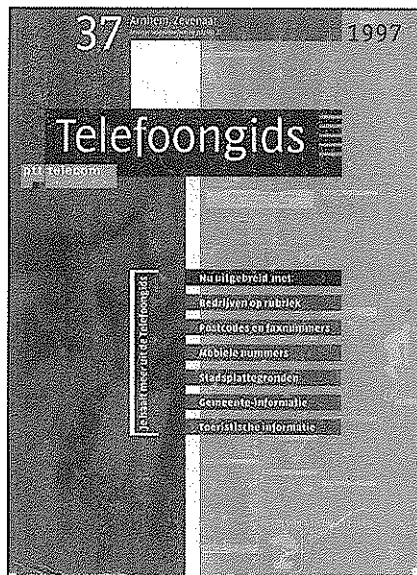
Een verhaal of informatie?



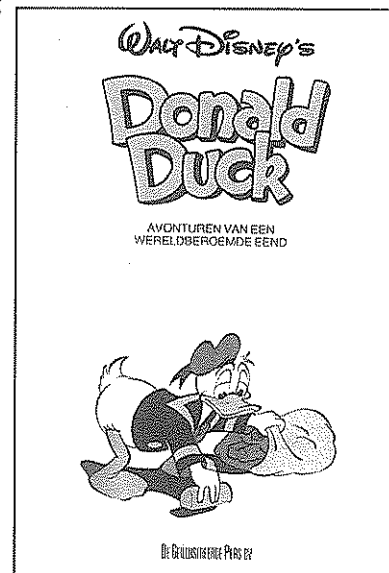
Er zijn een heleboel verschillende soorten boeken en verhalen. Er zijn boeken die een spannend verhaal vertellen. Maar er zijn ook boeken die je informatie geven. Het is belangrijk om te weten wat voor soort boek je gaat lezen. Kijk maar:

Als je deze twee boeken tegenkomt. Welk boek ga je dan lezen?

A:



B:



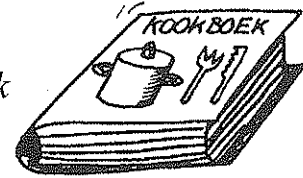
1. In welk boek staat een verhaal?

.....
In welk boek staat informatie?

.....
Er zijn verschillende soorten informatieboeken. Uit sommige informatieboeken kun je iets leren. In andere informatieboeken kun je iets opzoeken. Hieronder staan verschillende soorten informatieboeken. Je hoeft ze niet uit je hoofd te leren, maar je moet wel weten dat er verschillende soorten boeken bestaan:

Er zijn dus verhaaltteksten en informatieteksten.
Maar er zijn een heleboel verschillende soorten informatieteksten.
Kijk maar:

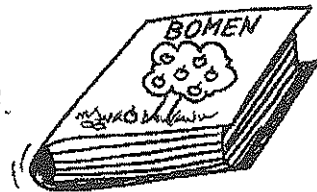
Een doetekst is een tekst waarin stap voor stap staat hoe je iets moet doen. Een kookboek is een doetekst, maar ook een bouwtekening bij een bouwdoos.



Een opzoektekst is een tekst waarin je iets op kunt zoeken. Als je bijvoorbeeld op wilt zoeken wat het telefoonnummer van iemand is. Of als je op wilt zoeken hoe laat de bus vertrekt. Ook is een woordenboek een opzoektekst. Je wilt dan opzoeken wat een woord betekent of hoe je het moet schrijven.



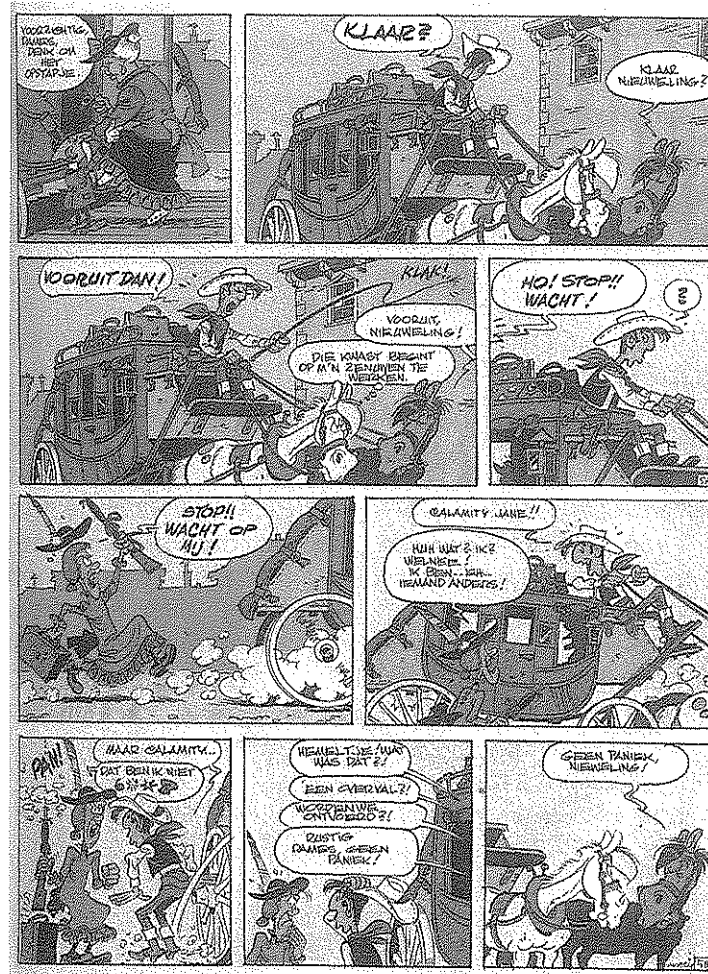
Een leer- of weettekst is een tekst met informatie. Deze informatie vertelt je iets over de wereld. Vaak kun nieuwe dingen leren van zo'n tekst. Bijvoorbeeld in je biologie- en aardrijkskundeboek staan veel leer- of weetteksten.



In een meningtekst schrijft iemand wat hij vindt over een onderwerp.



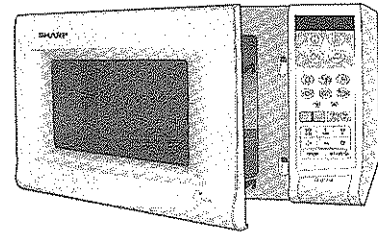
Bekijk de teksten op de volgende bladzijden en schrijf er onder wat voor een soort tekst het is.



Hééééééle kleine beestjes

Met je blote ogen kun je heel veel zien, maar er zijn dingen die je niet kunt zien. Daar heb je dan een vergrootglas voor nodig. Of een microscoop. Met een microscoop kun je dingen meer dan honderd keer vergroten. Dan zie je dat er in helder water toch diertjes kunnen zwemmen. Met supermicroscopen kun je nog meer vergroten. Dan kun je virussen en bacteriën bekijken. Bacteriën komen bijna overal voor. Van sommige bacteriën en virussen kun je ziek worden. Wel een raar idee dat je van zo'n klein beestje ziek kunt worden!

MAGNETRON INSTRUCTIES



ONDERHOUD EN REINIGEN

LET OP: GEBRUIK NOOIT
SCHUURMIDDELEN EN
SCHUURSPONSJES OM DE
MAGNETRON TE REINIGEN!!

1. Buitenkant van de magnetron:

De buitenkant van de magnetron kan eenvoudig met water en afwasmiddel gereinigd worden.

2. Bedieningspaneel:

Open de deur voordat u de magnetron reinigt zodat het bedieningspaneel wordt uitgeschakeld. Vervolgens kunt u het bedieningspaneel met een vochtige doek afnemen.

3. Binnenkant van de magnetron:

Veeg na gebruik de magnetron altijd af met een vochtige doek. Bij hardnekkig vuil, kunt u eventueel een milde zeepoplossing gebruiken. Zorg ervoor dat het water of de zeep niet door de ventilatie-openingen in de wanden dringen. Hier kan de magnetron stuk van gaan. Gebruik voor het schoonmaken van de binnenkant van de magnetron nooit een oven-spray reiniger.

Les 2

Leesdoel: Waarom?

In de vorige les hebben we gezien, dat er verschillende soorten boeken zijn. Zonder een boek te lezen, kun je vaak al weten wat voor soort tekst erin staat.

Wat voor soort tekst het is kun je meestal al zien aan de titel of aan een plaatje. Ook kunnen de eerste en laatste regels van een tekst je daarbij helpen.

Kun jij van de volgende teksten zeggen welke soort tekst het is?

1.



Van Arnhem naar Geleen Oost
6 oktober 1999, woensdag

Station	Tijd	Spoor	Soort	Opmerkingen	Richting/Eindbestemming
Arnhem	V 13:02		Stoptrein		Roosendaal
Roosendaal	A 13:50				
Roosendaal	V 13:57	3a	S Sneltrein		Breda, Zwolle
Breda	A 14:15				
Breda	V 14:19	4	IC Intercity		Eindhoven, Venlo
Eindhoven	A 14:57				
Eindhoven	V 14:59	1	IC Intercity		Roermond, Maastricht
Sittard	A 15:47				
Sittard	V 15:49	2a	Stoptrein		Heerlen, Kerkrade Centrum
Geleen Oost	A 15:53				

Reistijd: 2:51, met 4 maal overstappen

a

Bananenbrood

Benodigheden:

3 bananen
2 eieren
1 klein bakje crème fraîche
50 gram walnoten
1 zakje vanillesuiker
325 gram zelfrijzend bakmeel
175 gram suiker
125 gram boter
snufje zout
een stamper

Wat moet je doen:

Zet de oven aan op 200 graden. Pel de bananen en prak ze fijn. Doe de suiker, de boter en één ei in een kom en meng dit goed met een mixer. Doe nu ook het andere ei erbij en meng het weer. Vervolgens doe je de bananen en wat zout in de kom. Meng het geheel met de mixer op de laagste stand. Doe het zelfrijzend bakmeel en de vanille-suiker erbij. Nu weer een poosje mixen op de laagste stand. Mix als laatste de noten en de crème fraîche erdoor. Vet de bakvorm in met wat boter. Doe het deeg erin en zet de vorm ongeveer een uur in de oven, tot het bananenbrood een mooie bruine kleur heeft gekregen.

EET SMAKELIJK!

b

De Knispadenzen

De allerkeurigste van alle nette mensen
komen uit Knispadenzië, het zijn de Knispadenzen.

En zet er een zijn kleine voet soms op jouw grote neer,
dan zegt hij dadelijk vol schrik: 'Pardon' of 'Excuseer.'

Omdat hij zo geschrokken doet neem je hem mee naar huis.
Nog tien maal zegt hij onderweg: 'Was waarlijk een abuis!'

Hij pakt meteen de beste stoel, hij drinkt een kopje thee
en zegt voor je het vraagt: 'Ik eet straks graag een stukje mee.'

Hij glimlacht en vraagt heel beleefd: 'Waar is de telefoon?'
en nodigt zelf zijn vrouwtje uit, drie dochters en een zoon.

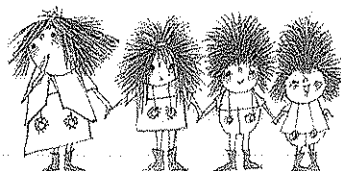
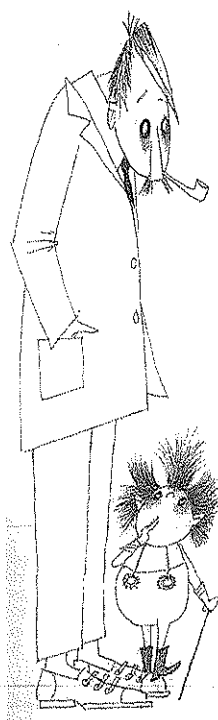
Dan grijpt hij naar je vulpotlood, geheel op zijn gemak,
'Zeer fraai, zeer fraai', zegt hij en steekt hem buigend in zijn zak.

De Knispadenzen eten flink, ze eten alles op.
Dan is er televisie en zij draaien aan de knop.

Ze lopen door je hele huis, van boven naar beneden,
kloppen hun gastheer op de rug en kijken heel tevreden.

'Ja prachtig. Is heel mooie tuin. En heerlijke balkons.
Hoe jammer, spijt ons', zeggen zij. 'Nu alles zijn van ons!'

(Uit: Hoekstra, 2000 (bewerkt))



c

Straatkinderen

De wereld telt meer dan honderd miljoen straatkinderen onder de 18 jaar. Er zijn veel meer jongens dan meisjes bij. Dat komt doordat meisjes veel vaker werk hebben. Soms helpen ze hun moeder. Bijvoorbeeld bij het koken. Ook werken ze als dienstmeisjes voor rijke gezinnen. Daar moeten ze heel hard werken. Ze krijgen kleding en wat voedsel. Want mensen willen geen smoezelig kind in huis. Er zijn twee grote groepen straatkinderen: kinderen met familie en kinderen zonder familie. Kinderen met familie komen meestal uit een sloppenwijk. Hun ouders verdienen vaak niet genoeg. Daarom moeten de kinderen voor zichzelf zorgen en geld verdienen. Vaak slapen ze thuis, maar soms ook op straat. Driekwart van alle staatkinderen hoort bij deze groep. De rest van de straatkinderen heeft geen familie. Ze hebben helemaal niets: geen huis, geen krot, geen ouders. Niemand bekommert zich om hen. Sommige kinderen weten niet eens welke geboortenaam ze hebben of wanneer ze jarig zijn.

d

Maar waarom is het nu zo belangrijk dat je weet wat voor soort tekst het is?

Kijk nog eens naar de eerste twee plaatjes in les 1. Daar zie je een plaatje van een telefoonboek en een plaatje van een stripboek.

2. Lees jij het telefoonboek altijd van begin tot het eind door?

.....

3. En hoe lees je een verhaal?

.....

Je ziet dat er verschillende manieren zijn om een boek te lezen. Een opzoektekst (zoals een telefoonboek) ga je nooit helemaal doorlezen. Je zoekt naar iets. Je doorzoekt het boek of de tekst, tot je gevonden hebt wat je zocht. Dan pas ga je echt lezen.

Als je een stripboek of een spannend boek gaat lezen, wil je graag weten wat er gaat gebeuren en hoe het af zal lopen. Dan lees je dus wel alles door. Maar als je iets moet leren voor school, dan lees je zo'n tekst heel nauwkeurig. Misschien wel twee of drie keer. Zo zie je dat bij elke soort tekst een andere manier van lezen hoort.

Voordat je begint met lezen is het dus belangrijk dat je jezelf afvraagt:

Wat is dit voor soort tekst?

Waarom ga ik deze tekst lezen?

En hoe ga ik deze tekst lezen?

Kijk eens naar de volgende teksten. Probeer voordat je de teksten gaat lezen, de vragen te beantwoorden.

4.

TELEVISIE

Nederland 1	Nederland 2	Nederland 3	RTL4
16.00 NOS-Journaal.	16.54 D66. (herh).	16.00 NOS-journaal.	16.00 RTL Nieuws.
16.05 NL.Net. AVRO.	17.00 Quiz van de 20 ^e eeuw.	16.09 Heartbreak High. VARA	16.05 Catherine.
16.30 Studio RKK.	EO	16.58 Laat de Leeuw.	17.00 RTL Nieuws.
16.59 Alles Kits. AKN.	17.29 2 Vandaag. EO TROS	18.00 Villa Achterwerk. VPRO	17.05 RTL-Live.
17.58 The nanny. NCRV.	17.30 Nos-Journaal.	18.15 Sesamstraat. NPS	18.00 RTL Nieuws
18.00 The nanny. (Vervolg).	17.35 Actualiteiten. EO	18.30 Jeugdjournaal. NOS	18.30 The bold & the beautiful.
18.26 Man bijt hond.	18.00 NOS-Journaal.	18.43 Het klokhuis. NPS	19.00 Lucky Letters.
18.57 Untamed Amazonia	18.15 Actualiteiten.	19.03 Lingo. VARA	19.30 RTL Nieuws.
AVRO.	18.43 Sport-Journaal.	19.26 Barend & Witteman.	20.00 Goede Tijden Slechte Tijden.
19.28 Get the picture.	18.51 Journaal	19.56 Het blauwe licht. VPRO	20.30 Westenwind.
20.00 NOS-Journaal.	(hoofdpunten)	20.32 Lassen met gevoel.	22.00 Het muziekkado.
20.31 Netwerk. NCRV.	19.00 Rapatongo. TROS	RVU	23.00 Barend & van Dorp.
21.06 KRO-Detectives.	19.30 Knoop in je zakdoek.	21.01 Pitch. NPS	23.45 RTL Nieuws.
22.03 Hotel.	TELEAC NOT	21.51 D66. (herh.)	00.05 Misdad om middernacht.
22.38 Werelden. IKON.	19.47 Puur natuur. TROS	22.00 NOS-Journaal.	00.55 Catherine. (herh.)
23.33 Do parents care?	20.30 Studio sport. NOS	22.16 Sport-Journaal.	
00.23 Nacht tv. NCRV	21.59 Beegees. TROS	22.34 Nova. NPS VARA	
	23.00 Studio NOS.		
	23.36 Sesjun. TROS		
	00.11 NOS-Journaal.		

Wat is dit voor soort tekst?

.....
 Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....
 Hoe ga ik deze tekst lezen?

De verjaardag van de secretarisvogel

Op een ochtend kreeg de eekhoorn een brief.

*Beste eekhoorn,
Morgen ben ik jarig. Ik vier
mijn verjaardag schriftelijk.
Zal ik je een schriftelijke taart
sturen?*

De secretarisvogel

De eekhoorn dacht diep na en schreef terug:

*Beste secretarisvogel,
Dat is goed. Als je maar wel
precies opschrijft hoe hij smaakt.*

De eekhoorn

De volgende ochtend kreeg de eekhoorn een brief van de secretarisvogel, waarin hij precies beschreef hoe zijn taart smaakte.

Het was een dikke brief, en de wind moest hard blazen om hem onder de deur van de eekhoorn door te duwen.

Toen de eekhoorn uren later de laatste bladzijde uit had, knikte hij en schreef aan de secretarisvogel dat het een heerlijke taart was geweest. 'Ik heb woord voor woord gesmuld,' schreef hij. 'Vooral die gestoofde kastanjes, die tussen haakjes stonden, vond ik heerlijk.'

Hij stuurde de secretarisvogel een kleine, schriftelijke tafel, als cadeau, en een warme, handgeschreven muts voor de winter. Hij wist dat de secretarisvogel graag zo schriftelijk mogelijk leefde.

Die avond schreven zij nog een wals aan elkaar, waar zij helemaal duizelig van werden, en legden toen hun pennen neer.

Dag eekhoorn, dacht de secretarisvogel.

Dag secretarisvogel, dacht de eekhoorn.

(Uit: Tellegen, 1999)



Wat is dit voor soort tekst?

.....
Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....
Hoe ga ik deze tekst lezen?

6.

Onnodig moorden...

Unicef maakt zich grote zorgen over de kinderen die onnodig sterven tijdens gevechten tussen soldaten. Zoals bijvoorbeeld in Israël. Doordat de Israëlische en Palestijnse soldaten gewoon in de straten op elkaar schieten, komen er regelmatig onschuldige kinderen om het leven.

Dit mag niet langer!!! Dit vermoorden van onschuldige kinderen moet NU stoppen!!!

Wat is dit voor soort tekst?

.....
Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....
Hoe ga ik deze tekst lezen?

Les 3

Voorspellen



Voordat je begint met lezen, heb je meestal al een idee waar de tekst over zal gaan. Dat komt door de titel en het plaatje. Je ziet het boek of de tekst en je denkt:

"Dat is een spannend boek", of "Daar kan ik in opzoeken waar Egypte ligt", enzovoort.

Als je probeert om de tekst te voorspellen voordat je gaat lezen, is het daarna makkelijker om de tekst te begrijpen. Dit is dus ook een vraag die je jezelf moet stellen, voordat je begint met lezen:

Wat zal er in de tekst staan?

Als je naar de titel kijkt, kun je vaak al goed zien wat er in de tekst zal staan.

Ook kunnen de eerste paar regels of het plaatje je helpen met voorspellen.

We gaan hier wat mee oefenen.

Hierna volgen een paar titels met een plaatje.

De tekst is weggelaten.

Wat zal er in de tekst staan, denk je?

Varkens en biggen



1.
.....
.....

Sam en de grote waterput



2.
-
-



3.

.....

.....

.....

Je hebt nu kunnen oefenen met voorspellen.
Kun jij, vóórdat je begint met lezen, alle vragen bij de teksten beantwoorden?

4. Wat is dit voor soort tekst?

.....
5. Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....
6. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....
7. Wat zal er in de tekst staan?

Kaas-bieslook-brood

2 koppen zelfrijzend bakmeel
30 gr. boter in stukjes gesneden
1 1/2 kop geraspte kaas
2 eetlepels fijngeknipte bieslook
1,25 dl. melk
1,25 dl. water
1 eetlepel geraspte kaas extra.



Verwarm de oven voor op 220 °C. Zeef het meel in een grote kom en kneed met je vingers de boter erdoor. Roer de kaas en de bieslook erdoor. Meng de melk en het water. Maak een kuiltje in het meelmengsel en giet de melk en het water erin, maar bewaar een klein beetje voor straks. Meng alles snel tot een zacht deeg. Kneed het deeg goed door en leg het op een met bloem bestoven aanrecht. Maak er een mooie ronde bol van. Bestrijk het deeg met het restje melk en water en bestrooi het met kaas. Bak het brood 15-20 minuten in de oven. Laat het brood afkoelen en snij het in plakken.

8. Wat is dit voor soort tekst?

.....

9. Waarom ga ik deze tekst lezen?

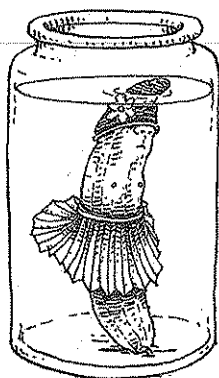
.....

10. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....

11. Wat zal er in de tekst staan?

.....



OOK VOOR AUGURKJES

Brom brom snurk.
Wie slaapt daar? Een augurk.
Ze droomt van mooie kleren,
een mutsje van fluweel,
ze draagt een lange jurk en
ze woont in een kasteel.
Ze droomt van goud en zilver,
een tafelkleed van kant,
maar wordt opeens gewekt door
een ruwe mensenhand.
Die stopt haar in een pot met
azijn en kruidenwijn ~

hoé zuur kan soms het leven
ook voor augurkjes zijn.

(Uit: Huber, 1991)

12. Wat is dit voor soort tekst?

.....

13. Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....

14. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....

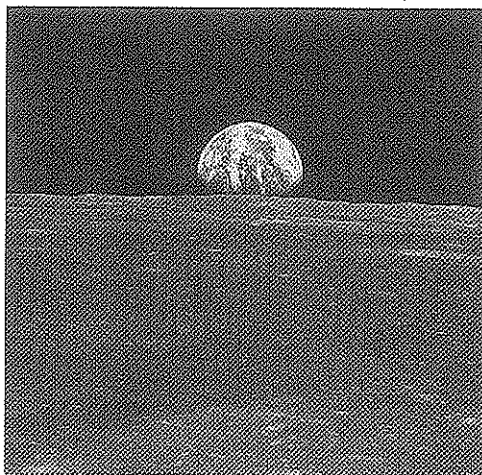
15. Wat zal er in de tekst staan?

.....

Sterren en planeten.

De maan is een metgezel van de aarde. Als kleine bol aan de hemel draait hij trouw rondjes om de aarde heen. Onze aarde is een planeet. Ze draait rondjes om de zon. De zon is een ster: een gloeiende gasbol die zelf licht uitstraalt. De zon is maar een van de duizenden miljarden sterren in het heelal (de "ruimte"). Planeten geven geen licht. Manen geven ook geen licht. De maan kaatst het licht van de zon naar de aarde toe. En de aarde kaatst het licht van de zon naar de maan toe.

(Uit: Hees, 1995)



(Op de maan zie je de aarde ondergaan)

Les 4

Voorkennis

We hebben nu een heleboel vragen geleerd die je jezelf moet stellen voor het lezen van een tekst. Zo kun je je goed voorbereiden op het lezen. Daardoor is het makkelijker om een tekst te begrijpen. Er komt nog één vraag bij. Het is namelijk ook heel goed om jezelf af te vragen wat je al van dat onderwerp weet.

De laatste vraag die je jezelf moet stellen, is dus:

Wat weet ik er al van?

Dit is best een moeilijke vraag.

Om antwoord te geven op die vraag, moet je jezelf vragen stellen over de titel en de plaatjes.

Als een titel van een tekst is:

Leeuwen in Afrika.

Dan kun je jezelf vragen:

- Wat is een leeuw?
- Hoe ziet een leeuw eruit?
- Wat eten leeuwen?

Als je dan voor jezelf antwoorden op die vragen geeft, dan vertel je eigenlijk wat je al weet over leeuwen.

Probeer het maar eens.

Hieronder staan een paar titels.

Jij moet jezelf vragen: Wat weet ik er al van.

Schrijf onder de titels kort op wat jij er al van weet:

1. Tijgers.

.....

.....

.....

2. Appeltaart bakken.

.....

.....

.....

3. Varkens, op de boerderij en in het wild.

.....

.....

.....

We hebben in dit hoofdstuk dus geleerd hoe je je moet voorbereiden op het lezen van een tekst of boek. Door jezelf voor het lezen een aantal vragen over de tekst te stellen, krijg je al een idee over hoe je de tekst moet gaan lezen.

We zullen hier alle vragen die je jezelf kunt stellen nog eens opschrijven.

1. Wat is dit voor soort tekst?

2. Waarom ga ik deze tekst lezen?

3. Hoe ga ik deze tekst lezen?

4. Wat zal er in de tekst staan?

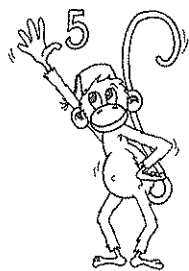
5. Wat weet ik er al van?



Soms vergeet je jezelf deze vragen te stellen, en begin je zomaar een tekst te lezen. Om je te helpen onthouden, zetten we steeds dit tekeningetje boven een tekst. Je weet dan dat je jezelf de vijf vragen moet stellen:



We gaan dit nu oefenen met de volgende twee teksten. Beantwoord eerst de vijf vragen. Ga daarna de tekst lezen:



4. Wat is dit voor soort tekst?

.....

5. Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....

6. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....

7. Wat zal er in de tekst staan?

.....

8. Wat weet ik er al van?

.....

De vader in de reclamespots

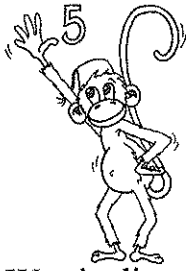
De vader in reclamespots
is altijd vrolijk en sportief,
de moeder is er jong en knap
en bovendien bijzonder lief.

Want is haar kind zo zwart als pek,
wordt zij niet kwaad, zeg ben je mal,
ze geeft hem dan een milky-way
en pakt het biologisch All.

De vader vindt dat heel niet gek.
Hij zegt: "Straks krijgt hij van zijn moe
na 't stillen van de eerste trek
nog frites met kip en vlaflip toe."

Mocht ik mijn leven overdoen,
Ik wenste dat het lot
mij geen gewone ouders gaf
maar twee uit een reclamespot.

(Uit: Naam onbekend, 1985)



9. Wat is dit voor soort tekst?

.....

10. Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....

11. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....

12. Wat zal er in de tekst staan?

.....

13. Wat weet ik er al van?

.....

Slapen is van levensbelang

Mensen slapen een derde deel van hun leven. Iemand van 72 heeft dus al 24 jaar slapen achter de rug. Als je twaalf bent, dan heb je in totaal al vier jaar geslapen. Ongeveer een kwart van je slaaptijd droom je. Als je acht uur slaapt, dan droom je daar zo'n twee uur van. Die persoon van 72 heeft dan bij elkaar opgeteld al zes jaar gedroomd. En een twaalfjarige heeft er één jaar dromen op zitten. 'Allemaal verloren tijd', zul je misschien zeggen. Maar dat is niet zo. Mensen kunnen niet zonder slaap. Geleerden hebben ontdekt dat mensen in de war raken als ze dagenlang niet slapen. Ze kunnen er zelfs aan overlijden! Slapen is dus van levensbelang. En zeker geen verloren tijd!

(Uit: J. Driesen, 1996)

Les 5

Nog eens oefenen

We hebben in dit hoofdstuk geleerd hoe je je kunt voorbereiden op het lezen:

Je kunt je voorbereiden op het lezen door jezelf een aantal vragen te stellen.

Deze vragen hebben we ook allemaal op een kaart gezet. Deze kaart helpt je bij het voorbereiden van een tekst. Je mag die kaart er altijd even bijhouden.

Nu gaan we alles nog eens herhalen.

Beantwoord de vragen en lees de teksten maar op de beste manier. Bij de eerste paar teksten moet je de antwoorden op de vragen nog opschrijven. Bij de laatste teksten, mag je de vragen voor jezelf beantwoorden.

Beantwoord voor het lezen de vijf vragen en daarna de rest van de vragen.



1. Wat is dit voor soort tekst?

.....

2. Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....

3. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....

4. Wat zal er in de tekst staan?

.....

5. Wat weet ik er al van?

.....

Kamperen

Nederland is echt een land van kampeerdere. Een paar miljoen mensen trekken er elke zomer weer op uit. Ze houden van de natuur en van het leven op een camping. Ze vinden er rust. Maar ook gezelligheid.

Zo'n 50, 60 jaar geleden waren er nog niet zoveel campings. Toch gingen de mensen toen ook al kamperen. Ze zetten hun tent op in het bos of in een weiland. De eerste tenten waren meestal door de mensen zelf gemaakt. Bijvoorbeeld van oude jutezakken. Erg sterk waren die bouwsels niet. Als het hard waaide, moest de tent met man en macht worden vastgehouden.

Pas na 1950 werden tenten in een fabriek gemaakt. Die tenten waren sterker en ze vingen niet zo veel wind op.

6. Hoeveel alinea's heeft deze tekst?

.....



7. Wat is dit voor soort tekst?

.....

8. Waarom ga ik deze tekst lezen?

.....

9. Hoe ga ik deze tekst lezen?

.....

10. Wat zal er in de tekst staan?

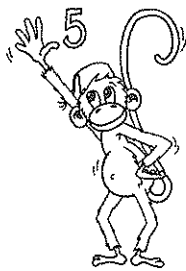
.....

11. Wat weet ik er al van?

.....

Stop
de jacht op
walvissen!!

Straks kunnen we
naar ze fluiten!!!



Wat is dit voor soort tekst?
Waarom ga ik deze tekst lezen?
Hoe ga ik deze tekst lezen?
Wat zal er in de tekst staan?
Wat weet ik er al van?

Bizons

Familie van de koe

Bizons kennen we vooral uit spannende indianenverhalen. Ze behoren tot de runderachtigen en zijn familie van de koe. Hun vacht is roodbruin tot donkerbruin. Aan de kop, de hals, de schouders en de voorpoten hangen lange, rafelachtige haren. Aan de nek zitten ruige manen, en onder de kin hebben ze een soort baard. De rest van het lichaam is minder behaard. Ze hebben een brede borstkas en een smal achterlichaam. Tussen de schouders zit een bult. Dat komt doordat sommige rugwervels iets uitsteken. De kop is klein, maar lijkt groter door het vele haar. Op de kop zitten horens die ongeveer 45 centimeter lang zijn. Door hun rode en vurige ogen zien bizons er angstaanjagend uit.

Onvoorstelbaar zwaar

De mannetjes heten "stieren". Die zijn het grootst en het zwaarst. Een volwassen stier kan meer dan negenhonderd kilo wegen. Dat is ongeveer evenveel als het gewicht van elf of twaalf volwassen mensen samen. Ondanks dat ze zo zwaar zijn, kunnen bizons hard lopen. Een snelheid van zestig kilometer per uur is voor hen geen probleem. Een stier is vanaf de grond tot aan de schouders ongeveer twee meter hoog. Van kop tot staart is hij wel drie meter en tachtig centimeter lang. De staart heeft een lengte van negentig centimeter. De bizonwijfjes zijn kleiner en lichter, maar wegen toch nog altijd zo'n vijfhonderdvijftig kilo.

12. Uit hoeveel alinea's bestaat deze tekst?

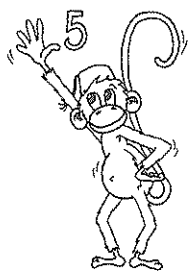
.....

13. Wat is de titel van de tekst en wat zijn de kopjes?

.....

.....

.....



Wat is dit voor soort tekst?
Waarom ga ik deze tekst lezen?
Hoe ga ik deze tekst lezen?
Wat zal er in de tekst staan?
Wat weet ik er al van?



De leeuw

uit ROTBEESTEN

De leeuw, die houdt het allermeeest
van veel en sappig rauw rood vlees.
Vraag je hem wat hij 't lekkerst vindt,
welk soort vlees hij het liefst verslindt,
dan zegt hij heus niet karbonade
of hachee of lamsrollade,
zwezerik of kalfsborst,
varkenshaas of ossenworst.
Dat niet? Zeg dan eens wat je wil:
Een kippetje? Rauw of van de grill?
Of, lieve leeuw, ben je soms tuk
op een versgesneden lendenstuk?
Zou jij uit de tent te lokken zijn
met hazenpeper of stoofkonijn?
Leeuw grijnst en kwispelt met zijn staart,
komt dichterbij en likkebaardt.
Hij zegt: ' 't Lekkerste hapje voor mij,
het allerlekkerste...DAT BEN JIJ!'

(Uit: Dahl, 1997)

