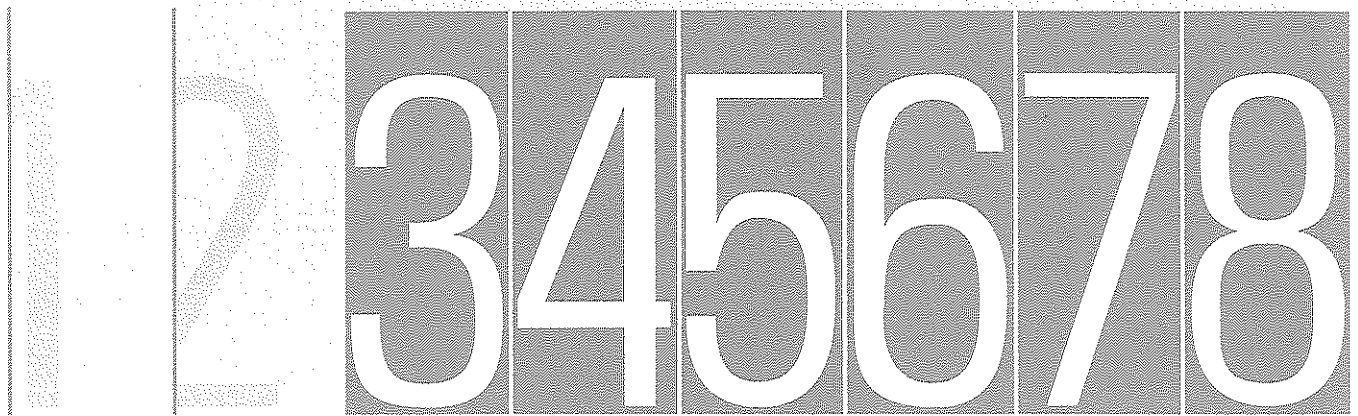


Leerling volg systeem



Leestempo Opgavenboekje E4-Extra

Naam _____

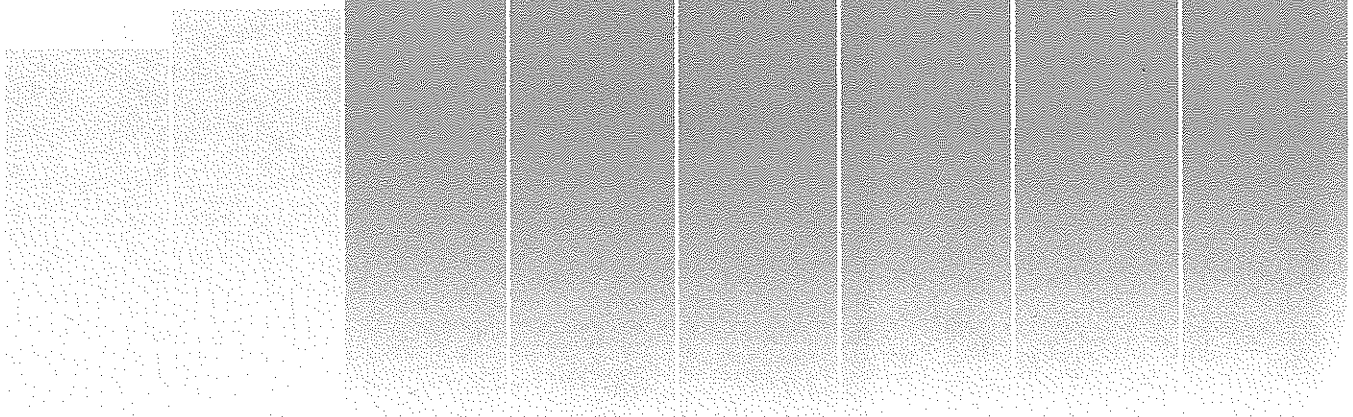
Toetsscores

Aantal gelezen _____

Aantal goed _____

Discrepantie

Schaalscore



Voorbeeld

Perron

In een auto kun je heel makkelijk instappen.

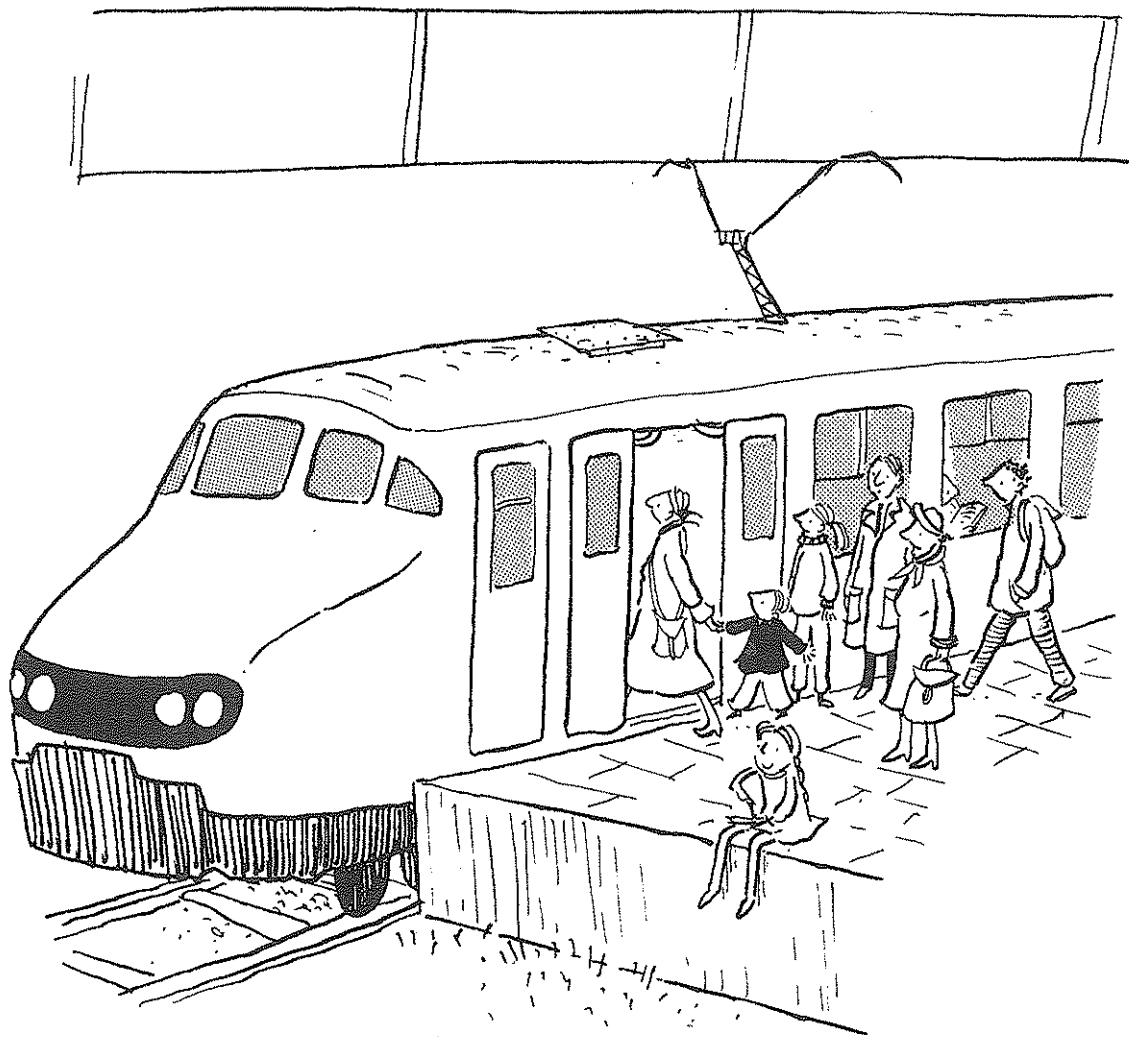
Maar een trein heet heft heeft een hele hoge instapdeur.

Je kunt nies niet niets zomaar van de grond in de trein stappen. Want de spat stad stap is veel te hoog. Daarom

hebben zee ze zet op het station, langs de treinrails,

hele hete helle hoge stoepen gebouwd.

Zo'n instap-stoep heeft het heet een perron.



Je mag pas omslaan als je juf of meester dat zegt.

De fijnste en de naaste kamer

Er zijn grote en kleine huizen. En Er Erg zijn mooie en lelijke huizen. Sommige huizen zijn hoog, anders andere aderen zijn laag. Er zijn huizen met maar raam naar twee kamers. Er zijn huizen met wel wet we honderd kamers, of met tien keukens, of met meet me zeven wc's.

In de meeste huizen wonen messen wensen mensen.

Er zijn plekjes in een huis waar waard war die mensen graag komen. Er zijn ook plekjes waar ze lieve lieven liever niet komen.

Het is fijn om ik is in de woonkamer te zitten, met een boek dij blij bij de kachel.

Het is fijn om in de keuken kuiken kreuken te zitten, aan tafel, met een stuk stut stuks taart voor je.

Het is heerlijk om in bad te zitten, lekken lekke lekker lang, met heel veel badschuim.

Maar er is één plek en die drie de is de allerfijnste. En er is een en eens andere plek die de naaste is.

Net Met Het zijn de hoogste en de laagste kamer vang vaan van een huis.

De kamer die in huis helt hel het laagst ligt, is de kelder.

Niemand gaat ga gat graag de kelder in. Meestal is het er dokter donder donker. Vaak is het er vochtig. Na een regenbui staat stad straat er een laag water, zodat alles nat wordt.

Bijna altijd slinkt stinkt stikt het er. En dikwijls zit het er wol volg vol met spinnen. Soms loop je dwars dor doorn door zo'n spinneweb heen. De draden blijven dan aan je gezicht gezwicht gewicht kleven. De spin kruipt in je nek en daarna ondier onder orden je trui. Jakkes!

- 1 A B C
- 2 A B C
- 3 A B C
- 4 A B C
- 5 A B C
- 6 A B C
- 7 A B C
- 8 A B C
- 9 A B C
- 10 A B C
- 11 A B C
- 12 A B C
- 13 A B C
- 14 A B C
- 15 A B C
- 16 A B C
- 17 A B C
- 18 A B C
- 19 A B C
- 20 A B C
- 21 A B C
- 22 A B C
- 23 A B C
- 24 A B C
- 25 A B C
- 26 A B C

Op de grond in de kelder zijn ook <u>beten beesten besten te</u>	27	A B C
vinden: muizen en ratten. <u>Zeg Zie Ze</u> ritselen daar rond. Ze	28	A B C
bouwen er hun <u>netsten nesten netten</u> .	29	A B C
Als een poes ziek is, kruipt hij een kelder in. Daar is het		
<u>stil slikt stik</u> , daar kan hij rustig doodgaan.	30	A B C
Ja, een <u>kleder kelder kledder</u> is een akelige plek. Dat weet jij,	31	A B C
dat weet ik. Dat weten ook de mensen die films		
<u>maken kwamen waken</u> . Een kelder is heel geschikt voor een	32	A B C
enge film.		
<u>Stel Slet Steel</u> je voor: Er staat een oud huis in een	33	A B C
<u>heelt heel heet</u> klein stadje. Onder dat huis is een grote	34	A B C
kelder. Het is <u>ere eer er</u> altijd donker. Het is er koud en	35	A B C
<u>mat na nat</u> . Houten balken kraken, ratten piepen, dikke	36	A B C
spinnen <u>weren weven werven webben</u> .	37	A B C
In die kelder staat een <u>stik kist kits</u> . Het is een grote, houten	38	A B C
kist. Er <u>likt ligt gilt</u> een deksel op. Niemand weet hoe die kist	39	A B C
<u>raad daar baar is</u> gekomen. Niemand weet wat erin	40	A B C
<u>zit zint ziet</u> .	41	A B C
In het huis woont een jongetje. Een klein jongetje met blonde		
<u>haren harden hanen</u> . Hij weet dat die kist in de kelder staat.	42	A B C
Maar ook hij weet <u>nies niest niet</u> wat erin zit. Hij zou wel	43	A B C
<u>wilden willen villen</u> gaan kijken. Maar dat mag niet van zijn	44	A B C
vader <u>een ene en moeder</u> .	45	A B C
Het is daar veel te <u>eg eng en</u> , vinden ze.	46	A B C
Op een avond is de kleine <u>joggen jonger jongen</u> alleen thuis.	47	A B C
Hij zit in zijn <u>kamer maker hamer</u> en leest een boek. Maar hij	48	A B C
<u>dankt dekt denkt</u> niet aan zijn boek. Hij denkt ergens	49	A B C
<u>adders adres anders</u> aan.	50	A B C
Opeens slaat hij zijn boek dicht. Hij staat op. Hij <u>kapt pakt bakt</u>	51	A B C
een zaklamp. Daarmee loopt hij de <u>trap part trad</u> af naar de	52	A B C

Lees vlug door op de volgende bladzijde.

kelder.

Die kist, denkt hij. Ik <u>wit wil wild</u> weten wat erin zit. Met de	53	A B C
lamp in zijn <u>had hard hand</u> gaat hij de kelder in.	54	A B C
Ja, daar <u>staalt staat staal</u> de kist. Hij staat midden in een	55	A B C
<u>plats plat plas</u> water. De jongen schijnt met de lamp de kelder	56	A B C
in. Een <u>daar raap paar</u> ratten rennen snel weg. Stap voor	57	A B C
<u>spat stad stap</u> loopt de jongen naar de kist.	58	A B C
<u>Wij Hij Mij</u> is er nu vlak bij. Plotseling beweegt het deksel.	59	A B C
<u>Hele Hel Heel</u> langzaam gaat het omhoog. Het kraakt.	60	A B C
Dan komt er een hand uit de kist, een <u>zwaarte zware zwarte</u>	61	A B C
hand ... Steeds een stukje verder ... De jongen <u>haat haalt halt</u>	62	A B C
diep adem ... De zaklamp flikkert en gaat uit. De jongen wil		
<u>had haard hard</u> weg hollen, maar ...	63	A B C
Nou ja, je <u>snapt stapt spant</u> het al. Nog enger kan bijna niet.	64	A B C
Vreselijk, zo'n kelder! De naaste <u>plaatst plaats plats</u> in huis!	65	A B C
Maar...		
De fijnste kamer is helemaal <u>boven boren beroven</u> in huis.	66	A B C
Het is de zolder.		
De zolder is niet <u>nat naad nacht</u> , maar droog. Het is er	67	A B C
meestal niet <u>koud kauwt kou</u> , maar warm. Dat komt doordat	68	A B C
meestal in de kamers <u>ronde ouder onder</u> de zolder de kachel	69	A B C
brandt. De warme <u>lukt luncht lucht</u> dwarrelt naar boven.	70	A B C
Door het zolderraam <u>hun nuk kun</u> je mooi over andere huizen	71	A B C
heen <u>kijker kijken krijgen</u> . Je ziet de vogels op de	72	A B C
<u>daken baken danken</u> . Je ziet de schoorstenen. Je ziet de	73	A B C
<u>poezen poetsten poetsen</u> die daar rondsluipen.	74	A B C
Op een zolder <u>vin vind wind</u> je vaak oude spullen. Speelgoed	75	A B C
van <u>toe toer toen</u> je vader en moeder nog klein	76	A B C
<u>wanen waren warmen</u> . Oude kleren om je te verkleeden. Een	77	A B C
kapotte <u>klop kolk klok</u> die je uit elkaar kunt halen.	78	A B C

Het <u>reuk ruit ruikt</u> meestal lekker op een zolder. Het ruikt er	79	A B C
lekker droog er <u>eng en</u> stoffig.	80	A B C
De zolder is een fijne plek om te <u>slaper slapend slapen</u> . Het	81	A B C
leukst is het er als het <u>buitelen buiten builen</u> stormt en	82	A B C
onweert.		
Stel je voor: Je gaat <u>naars nar naar</u> bed. Je kruipt diep onder	83	A B C
je warme deken. Buiten waait de wind. De <u>geren negen regen</u>	84	A B C
tikt op het dak. Een grappig <u>geluid geluimd geduid</u> . De wind	85	A B C
loeit om het huis. <u>Balken Baken Ballen</u> kraken. Buiten is het	86	A B C
maar niks. <u>Waar Naar Maar</u> jij bent binnen. Lekker droog en	87	A B C
warm in je kamer. <u>Maast Haast Naast</u> je staat een glas	88	A B C
limonade. Onder je <u>beken kepen deken</u> verstopt ligt een zak	89	A B C
chips. Je pakt een boek. Je <u>kruit kruipt kruidt</u> nog wat dieper	90	A B C
je bed in. Je <u>staat staal slaat</u> het boek open. Dan begin je fijn	91	A B C
te <u>lenzen lenen lezen</u> .	92	A B C
Het verhaal dat je leest is lekker eng. Het gaat		
<u>oven over omver</u> de kelder van een huis. Niet jouw huis. Een	93	A B C
<u>ader adder ander</u> huis. In die kelder staat een ...	94	A B C
Je <u>raakt raadt raapt</u> het al: een kist.	95	A B C
In het huis <u>woon woont wond</u> een jongetje.	96	A B C
Op een avond is het jongetje <u>alleen allen alle</u> thuis.	97	A B C
Die kist, denkt hij, wat <u>zou zon zout</u> daar in zitten. Het jongetje	98	A B C
staat op en ...		
Heerlijk, zo'n <u>vertaal verhaal verlaat</u> ! Tenminste: Als je het	99	A B C
maar leest als je op zolder bent. <u>Wat Waant Want</u> in de	100	A B C
kelder ...		

Je mag hier stoppen. Doe je boekje maar dicht.

