



Doelstelling en benodigdheden

beeldend doel

- De kinderen leren ontdekken dat op het oppervlak van klei vele texturen kunnen worden aangebracht.

technisch doel

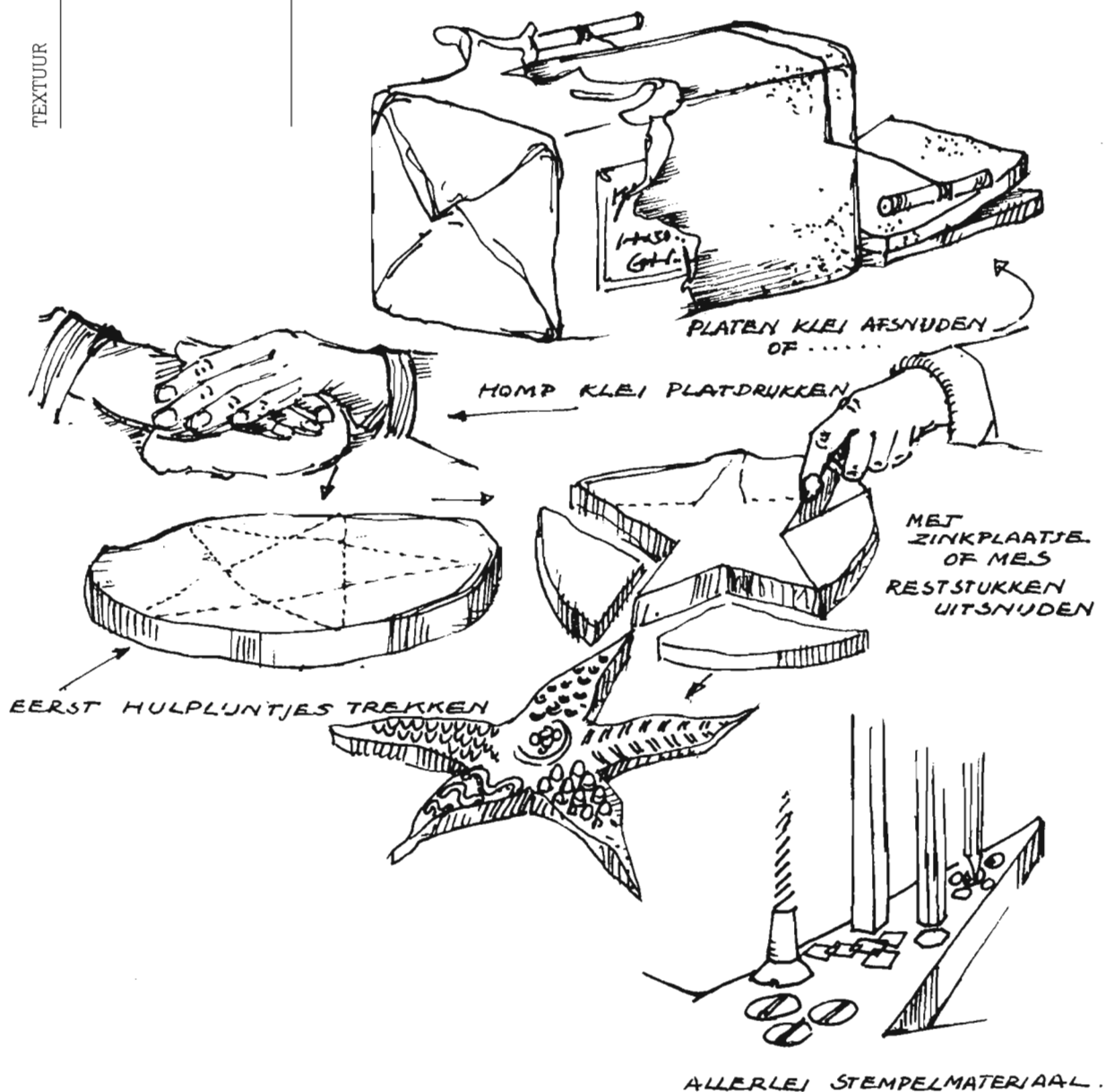
- a Een kleiplaat maken.
- b Een tekening inkrassen en een zeester uitsnijden.
- c Op het kleioppervlak texturen aanbrengen.

materiaal

- Per leerling een plak of een bol klei $\pm 10 \times 10$ cm. Als materiaal kan ook brooddeeg worden gebruikt.

gereedschap

- a Om te snijden: spatels, zinken plaatjes.
- b Om te stempelen: potloden, schroeven, spijkers, enz.



**leer- en
hulpmiddelen**

- a Een gedroogde zeester of afbeeldingen van zeesterren.
- b Tekeningen op het bord.
- c Plasticfolie onder de kleitegel voorkomt het vastplakken op de ondergrond.

Lesverloop

**beeldende
inleiding**

- a Vertel een verhaal over zeedieren en in het bijzonder over de vijfarmige zeester.
- b Laat zeesterren zien en eventueel betasten. De kinderen kunnen allerlei huidvormen ontdekken, te weten: bolletjes, haartjes, napjes, plooien.

- **c** Laat tevens zien hoe je de ontdekte texturen in klei kunt uitvoeren (zie ook les 10).

technische inleiding

- **a** De basisvorm bestaat uit een gesneden, dikke kleiplaat of een geplette homp klei.
- **b** Op deze plaat klei wordt met behulp van een zinken plaatje of een mesje een zeester getekend.
- **c** De kinderen kunnen daarna de klei tussen de armen wegsnijden.
- **d** De armen worden nu d.m.v. het aanwezige stempelgereedschap bewerkt.

begeleidings- adviezen

- **a** Let op dat de kinderen de zeesterarmen breed genoeg maken, waardoor er meer ruimte ontstaat om texturen aan te brengen.
- **b** Wijs de leerlingen erop dat dit stempelen op een ritmische en ordelijke manier kan gebeuren.
- **c** Naast de versiering die ontstaat door het stempelen, kunnen de armen ook met kleine bolletjes, reepjes en plaatjes klei worden versierd. (zie les 10, blz. 38). Let op het goed aanhechten van de klei. De zeester kan na het drogen en bakken ook geglaazuurd worden. Beschilderen is ook mogelijk met engobe (kleislib) of waterverf.

nabespreking

- Met de kinderen bekijkt u de resultaten:
- **a** Welke vormen en texturen zijn gemaakt?
- **b** Is er regelmaat in de texturen te ontdekken?
- **c** Heeft de leerling ook de zijanten van de armen van texturen voorzien?

Andere opdrachten

- **1** Visvormen.
- **2** Een krab.
- **3** Een slakkenhuis.

