

Juf, mijn tand zit los, voel eens! Ergens tussen hun vijfde en zevende levensjaar beginnen de meeste kinderen met het wisselen van hun melkgebit. Nogal wat kinderen in groep 2 zullen hun eerste losse tand voelen. Een belangrijke gebeurtenis!

U houdt met de kinderen een gesprekje over het gebit:

Toen je geboren werd, had je toen al tanden?

Wanneer kreeg je ze? Allemaal tegelijk?

Heb je al losse tanden nu? Wie heeft er al een uit?

Hoe ging dat, hoe voelde dat?

Wie heeft er al een nieuwe tand?

Wat gebeurt er met je kiezen?

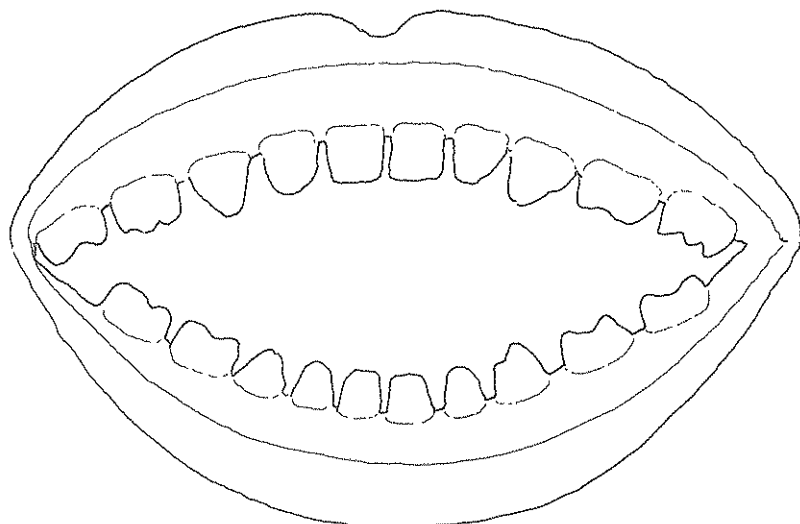
U kunt wat foto's verzamelen die het gesprek kunnen ondersteunen: van een baby zonder tanden, een peutertje met nog maar enkele tanden, een kleuter met een volledig melkgebit, en een kind dat volop aan het wisselen is. (Misschien foto's van uzelf?)

De kinderen krijgen doeblad W27. U kunt naar eigen keuze met een kleine of grote groep aan het werk gaan. Het doeblad wordt op een stevig papier geplakt of op karton gekopieerd. Daarna prikken de kinderen op de dikke lijnen de mond uit. Het kaartje wordt uitgeknipt. De lippen en het tandvlees kunnen gekleurd worden. Alle monden worden met de mondhoeken op een gekleurd vel papier geplakt, de kaartjes eronder. U bewaart alle gekleurde vellen papier in de 'gebittenmap'. Zodra er bij een kind een tand uitgaat, wordt de map te voorschijn gehaald, het kaartje ingevuld én de betreffende tand weggeknipt. Dat kan zich nogal wat keren herhalen in een schooljaar. De map staat op een plaatsje waar de kinderen bij kunnen om te kijken hoe het er met de gebitten van de groep voorstaat. Als er een tand uit is gegaan, laat u dat kind een tandendoosje vouwen, waarin de tand op een watje bewaard kan worden.

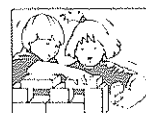
Variatie

Ook als er nieuwe tanden doorkomen, kunt u daarop inspelen. De papieren mond wordt te voorschijn gehaald, het kaartje wordt ingevuld. Op de lege plaats maakt u een sneetje in het tandvlees waar van achteren een nieuwe tand (stukje wit papier) door geschoven kan worden.

U kunt de monden op een tijdbalk in de klas hangen. De mond van het kind dat begint met wisselen, hangt vooraan (links), dan komt de volgende, enzovoort. Alle monden die (nog) niet wisselen, hangen in een groepje achteraan.



Situatie



Werkles

Bedoeling

Beschrijven en vergelijken van gebeurtenissen toen-nu (ontluikend historisch tijdsbesef)

(15.4).

Volgorde van gebeurtenissen verwoorden met tijdsbegrippen (15.4.1).

Doeblad W27

Materiaal

Stevig papier, gekleurd papier (A4).

Prikkennen, priklappen, scharen, lijm.

Multomap (23-rings).

Verzameling foto's.

Organisatie

Doeblad kopiëren.

Materiaal verzamelen.

Foto's verzamelen.

Leerlijn

☐ Groep 1.

☒ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Wie begrijpt dat ook een gebit kan veranderen als je groter wordt?

Wie kijkt zo nu en dan nog eens in de map?



Kleuters van groep 2 kunnen al een zekere ordening aanbrengen in de tijd. Deze keer gaat u samen met de kinderen in de kring uw levensloop bespreken. Dit kan aan de hand van foto's van uzelf die u aan de kinderen laat zien. Bij iedere foto is het belangrijk dat u jaar, leeftijd, jaargetijde, kortom tijdsbegrippen benadrukt. Het is de bedoeling dat de kinderen aan het einde van uw verhaal een beeld hebben van een levensloop.

Daarna probeert u hen het een en ander over henzelf te laten vertellen. Dat zal best lukken, ook al spreekt het vanzelf dat ze in hun korte leventje minder meegemaakt hebben dan u. U kunt hen helpen de gebeurtenissen in de juiste tijdsvolgorde te plaatsen door kaarten te maken. Daarop komen cijfers van bijvoorbeeld 0 tot en met 6 of symbolen als een wieg, een stukje speelgoed, een schoolbankje, enzovoort. Onderwerpen voor dit gedeelte van het gesprek kunnen zijn:

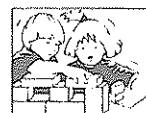
Geboorte van de kinderen zelf.
Geboorte van een broertje of zusje.
Verjaardag.
Familiefeest.
Peuterspeelzaal.
Voor het eerst naar de basisschool.
Ziek zijn.

U werkt met een klein groepje kleuters aan een tijdbalk. Alle kleuters hebben zeven vellen papier. De kinderen zetten daar, net als op de kaarten die bij het kringgesprek zijn gebruikt, de cijfers 0, 1, 2, 3, 4, 5 en 6 op. De cijfers geven de leeftijd aan (3 = drie jaar). Daarna krijgen ze de opdracht om op ieder vel iets over zichzelf te tekenen of te plakken dat te maken heeft met die leeftijd. Wanneer het nog moeilijk is om de kinderen zelf te laten tekenen, gebruikt u doeblad W28. Zijn ze klaar met het uitbeelden van de gebeurtenissen, dan worden de vellen papier (of de uitgeknipte plaatjes van het doeblad) in de goede volgorde aan elkaar geplakt (bijvoorbeeld in de vorm van een harmonica).

Situatie



Kring



Werkles

Bedoeling

Volgorde van gebeurtenissen verwoorden met tijdsbegrippen (15.4.1).

Doeblad W28

Materiaal

Foto's van uzelf, fotoalbum.
Zeven kaarten met daarop de cijfers 0 tot en met 6.
Eventueel per kind zeven vellen papier.
Tekensmateriaal.

Organisatie

Het kringgesprek gaat vooraf aan de verwerking!

Leerlijn

- ☐ Groep 1.
- ☐ Groep 2.

Voor groep 1 kunt u volstaan met het gesprek in de kring; de verwerking is goed geschikt voor groep 2.

Observatie/evaluatie

Zijn de kinderen in staat om aan de hand van een door henzelf gemaakte 'levensloop' de gebeurtenissen in de juiste tijdsvolgorde te plaatsen en dit te verwoorden?

Hé, m'n konijn is doodgegaan
- ja, zielig voor 't konijn -
maar ook voor mij; 't was mijn konijn
en weet je: 't doet pijn.
Een and're pijn dan als je valt,
't zit in je buik of zo;
ik voel verdriet, al krijg ik straks
een nieuw konijn kado.

Uit: Hans Peters jr., (B.V.P. Music, Hilversum).

Nadat u dit versje hebt voorgelezen, vraagt u wie zoiets ook weleens heeft meegemaakt. U geeft de kinderen de gelegenheid hun ervaring aan de groep te vertellen. De poes is weggelopen, de hond van oma is dood of de cavia van de burens was eerst ziek en is toen doodgegaan. De dood van een dier kan een kind heel verdrietig maken. Je mist zijn aanwezigheid, je kunt hem niet meer knuffelen, niet meer verzorgen, zijn hok of kooi blijft leeg.

Heel anders is dat bij bloemen of planten. U laat de kinderen wat zaadjes zien, een bol of misschien een stukje van een plant uit de tuin, die u met wortel en al heeft uitgestoken. Laat de kinderen vertellen of ze weten wat uit zo'n bol of uit die wortels groeit. Een plant! Maar waar is de plant (in het geval van de bol!) nu dan? Die is van de winter doodgegaan. Dat is dus een ander doodgaan!

Afsterven van planten is een ander doodgaan dan het doodgaan van een dier. Hetzelfde plantje bloeit in het voorjaar weer opnieuw. Hetzelfde dier komt nooit meer terug!

In de werkles kunnen de kinderen een tekening maken van een tuin (schooltuin of particuliere tuin) die u met hen bezocht heeft. Dat kan in de zomer, de herfst, de winter en de lente. Laat steeds dezelfde planten/bloemen natekenen. Bewaar van elk kind de vier tekeningen bij elkaar. Zo ontstaat een 'seizoenboekje'.

Variatie

Als er een schooltuin is, kunt u na een bezoekje die tuin in het betreffende seizoen laten uitbeelden. Dat kan ook als u een particuliere tuin mag bezoeken, waar u de kinderen wijst op een plant die u de vorige keer ook aanwees. Wat is er veranderd? Plakt u deze vier seizoenetekeningen van de plant in een map, dan heeft u een seizoenboek van die plant.

Situatie



Kring



Werkles

Bedoeling

Ervaringen en kennis opdoen met en van planten (16.3).

Het wisselen van de seizoenen (16.5.1).

Materiaal

Wat zaad van een plant (vingerhoedskruid, vergeet-mijn-niet).

Een bol (tulp, blauwe druif).

Een vaste plant (puntwederik, vrouwenmantel).

Jaarkalender

Het gesprek kan zowel in de lente als in de herfst plaatsvinden.

Leerlijn

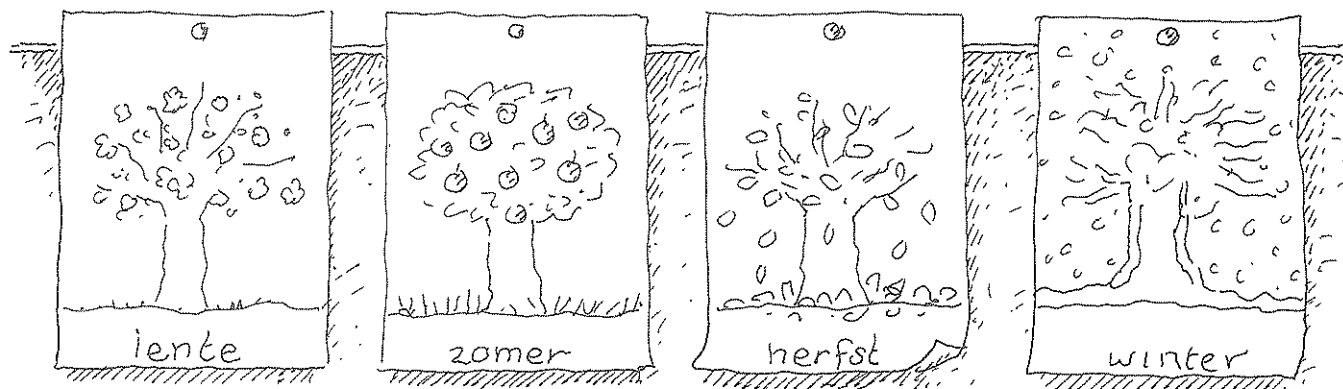
☐ Groep 1.

☐ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Merken de kinderen het verschil tussen het doodgaan van huisdieren en dat van planten? Weten de kinderen uit eigen ervaring al iets over het overwinteren van planten?

Kennen ze verschillende manieren van overwinteren?



Soms worden kleuters geconfronteerd met het overlijden van een oma of opa of van een van de ouders. Het geeft het kind een gevoel van verbondenheid, als u het in de gelegenheid stelt dat verdriet samen met de groep te beleven. Een mogelijkheid tot verwerking is een kringgesprek waarin het kind herinneringen ophaalt. Probeer u hem of haar niet alleen de nare herinneringen (over het doodgaan) te laten vertellen, maar vooral ook de fijne en leuke dingen uit het verleden. Zo kunnen de volgende onderwerpen aan bod komen:

Het ziek zijn, het ongeluk.

Eventueel de begrafenis of crematie; de gemaakte tekening.

De woning en de woonomgeving van opa en oma.

De logeerpartijtjes daar.

Opa en oma thuis op bezoek.

Opa en oma die komen oppassen.

Een feest met oma en opa.

Zorgt u er (omzichtig) voor dat ook andere kinderen hun ervaringen kunnen inbrengen.

Als afsluiting van het kringgesprekje kunt u afspreken dat de kleuter samen met een ander iets gaat maken voor de opa of oma die nu alleen is.

Het samen beleven van deze nare ervaring kan ook heel goed door middel van het voorlezen van een thematisch boek in de vertelhoek, bijvoorbeeld *Hoe het was toen Heins opa doodging* van M. Gidal (Kosmos, Utrecht). U leest het verhaal voor en laat de illustraties zien. Daarna laat u de kinderen reageren op de inhoud. U kunt het gesprek wat sturen door gerichte vragen te stellen.

Waar wonen opa en oma?

Moet je erheen met de bus, met de trein of met de auto?

Hoeveel opa's heeft Hein? En jullie?

Wonen die nog allebei in een gewoon huis?

Wat is een bejaardenhuis?

Mag Hein wel eens gaan logeren?

Waar speelt hij dan?

Waar wonen jullie opa en oma?

Wie mag daar wel eens logeren?

Jammer dat opa Stoffels ziek werd; weten jullie wat er gebeurde?

Hein mocht op bezoek in het ziekenhuis. Zijn jullie daar ook wel eens geweest?

Oma Stoffels is heel verdrietig, als opa dood is. Wat gaan Hein en oma samen doen?

Tussen deze vragen door kunnen kinderen hun eigen ervaringen vertellen. Probeer u hen te stimuleren.

Situatie



Kring



Hoekenwerk

Bedoeling

Inleven in gevoelens en gedachten van anderen en hiermee rekening houden (17.2.4).

Materiaal

Voorleesboek.

Organisatie

Laat de kinderen zo zitten dat ze de illustraties goed kunnen zien.

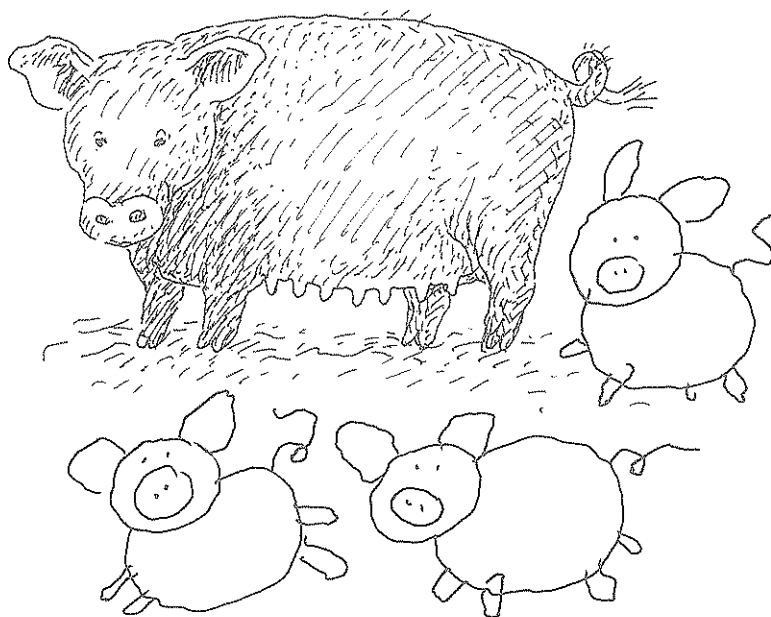
Leerlijn

☐ Groep 1.

☐ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Let u vooral op de reacties van het kind dat opa of oma verloren heeft.



U verzamelt enkele boeken waarin afbeeldingen staan over het onderwerp 'geboorte'. U gaat met de kinderen in de kring zitten en vertelt dat het gesprek van vandaag gaat over 'geboren worden'. U kiest enkele duidelijke afbeeldingen en laat die aan de kinderen zien. U vraagt of ze weten wat geboorte is. Veelal zal er geantwoord worden dat baby's geboren worden, dat ze uit de buik van de moeder komen. U gaat daarop in met een keuze uit de volgende vragen: Welke dieren dragen hun jong in de buik? Bij welke dieren gaat dat anders? Weet je ook hoe? (Ei.) Hoe komen die jongen ter wereld? Wie maakt de schaal kapot? Hoe gaat dat? Hoe noemen we het als een moederdier een jong in de buik draagt? (Het dier is drachtig.) Hoeveel dieren kunnen er in de buik van het moederdier? (Bij een koe meestal één, bij varkens wel acht tot tien en vogels leggen meerdere eitjes.)

Laat tijdens het gesprek plaatjes zien uit de verschillende boeken. Na afloop van het gesprek laat u de kinderen een tekening maken van een moederdier met haar jong. Bespreek wat ze zoal kunnen tekenen en let erop dat de kinderen de namen van de jonge dieren kunnen benoemen. (Big, veulen, kuiken, lammetje, kalf, puppie.) De kinderen kunnen een veulen tekenen dat drinkt bij de moeder, een vogel die wormpjes brengt aan haar jongen in het nest, een zeug met acht biggetjes die bij haar drinken. Alle tekeningen bij elkaar vormen dan het 'dierenbabyboek'.

Variatie

De kinderen kunnen uit een tijdschrift een plaatje van een dier knippen, dit opplakken en er vervolgens een jong dier bijtekenen. Ook de omgeving mag getekend worden: een wei, een hok of het nest. Als u hiervoor een natuurtijdschrift kiest (*Natuur aan de basis* of *Grasduinen*), zal het plaatjes zoeken niet zoveel tijd in beslag nemen.

Wellicht kunt u een bezoek aan de kinderboerderij brengen in de periode dat daar jonge dieren zijn.

Situatie



Kring



Werkles

Bedoeling

Ervaringen en kennis opdoen met en van dieren (16.4).

Materiaal

De volgende boeken zijn geschikt:

M. Dekkers, *Het grote moment*. Hoe dieren geboren worden (Meulenhoff Jeugd, Amsterdam).

H. Rensenbrink, *Wonderen van het jonge leven* (Amsterdam Boek b.v., Amsterdam). Kluitman dierenserie, *Moeder en haar kleintjes* (Kluitman, Alkmaar).

Tekenmateriaal.

Eventueel natuurtijdschriften (*Natuur aan de basis*, *Grasduinen*).

Organisatie

Kijk of de boeken in het documentatiecentrum te vinden zijn; informeer anders even bij de plaatselijke openbare bibliotheek; zij stellen op aanvraag een collectie voor u samen.

Leerlijn

☐ Groep 1.

☐ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Weten de kinderen het verschil tussen de geboorte van een zoogdier en de geboorte van een vogel?

In dit idee geven we een viertal suggesties over materiaal en voedsel waarmee we in het winterseizoen voor de vogels kunnen zorgen. Het best kunt u met een groepje tijdens de werkles uit de volgende suggesties een keuze maken.

1 Voederplank maken

De bodem maakt u van een plank van ongeveer 40 x 60 cm. Rondom die plank spijkt u latjes (2 x 2 cm), zodat het zaad niet weg kan waaien. De latjes mogen in de hoeken niet helemaal aansluiten, zodat het overvloedige water weg kan lopen. De voederplank spijkt u vast op een twee meter lange paal, die tot een diepte van 50 cm in de grond wordt gezet (eventueel om de plank een stukje gaas, zodat er geen katten bij kunnen).

2 Pinda's rijgen

Aan een stuk dun ijzerdraad prikken en rijgen de kinderen ongebrande pinda's. Aan de uiteinden buigen ze een oogje, zodat ze de draad kunnen ophangen. Vooral mezen zullen hierop afkomen!

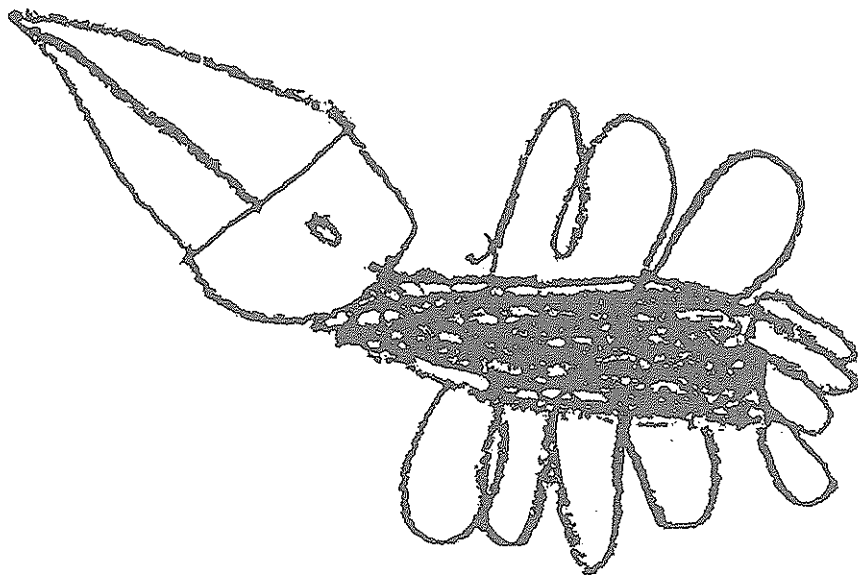
3 Kokosnoot ophangen

Een hele kokosnoot, waarin u aan de zijkant een gat boort, wordt geleidelijk door de vogels helemaal leeggepikt. Het gat moet een doorsnede van ongeveer 4 cm hebben. De mezen kunnen de noot dan helemaal uithollen.

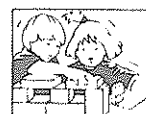
4 Vetkegels maken en vetbollen ophangen

Dennekegels kunt u in vet dopen en ophangen. Vetbollen kunt u tegenwoordig beter kopen dan zelf maken. Zorg wel voor bollen waar allerlei soorten zaad in zitten (gemengd zaad, volièrezaad, zaad met zonnepitten).

De kinderen vinden het misschien wel leuk om zelf wat hout en voer mee naar school te nemen. Geniet met hen van de dankbare vogels, er zullen er genoeg op afkomen!



Situatie



Werkles



Kring

Bedoeling

Bekijken en vergelijken van vruchten en zaden (16.3.2).

Verzorgen van dieren op school (16.4.2).

Bekijken en vergelijken van dieren rondom de school (16.4.4).

Ervaringen en kennis opdoen met en van voedsel (16.6).

Materiaal

Plank van 40 x 50 x 1 cm;
twee latjes van 40 x 2 x 2 cm;
twee latjes van 50 x 2 x 2 cm.

Een paal van ongeveer twee meter lang of een reeds aanwezige paal of boom.

Een stuk gaas van 100 x 30 cm.

Spijkers, hamer, zaag.

Een kokosnoot met aan de zijkant een gat van ongeveer 4 cm.

Dennekegels en gemengd zaad.

Rundvet voor dennekegels en eventueel zelf te maken vetbollen.

Een stuk dun ijzerdraad; ongebrande pinda's.

Organisatie

Regelmatig gaat u tijdens de werkles met een groepje met een van de suggesties aan de slag.

Jaarkalender

Tijdens koude wintermaanden.

Leerlijn

☐ Groep 1.

☐ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Kunt u de kinderen enthousiast maken voor het meebrengen van materialen en voedsel?



Tá-tú-tá-tú... Elke keer schrikken we weer van een ziekenauto met loeiende sirene. Ook op de kinderen maakt zo iets veel indruk. Waarom die sirene? Wat kan er gebeurd zijn?

U houdt met de groep een gesprek over hun ervaringen met ongelukken.

Wat was er gebeurd? Hoe kwam dat?

Was je gewond? Erg?

Hoe ziet een ziekenauto er van binnen en van buiten uit?

Waar brachten ze je naartoe?

Moest je daar lang blijven?

Was je daar alleen?

Wie kwam er op bezoek?

Na het gesprek gaat u met de groep naar de speelzaal. Drie kinderen spelen een rollenspel. Een kind rijdt met de fiets tegen een muur. Het blijft versuft op de grond liggen. U belt een ziekenauto: de dokter en de verpleger springen erin en rijden met loeiende sirene naar de plaats van het ongeluk. Ze leggen de gewonde op een brancard en rijden met loeiende sirene terug naar het ziekenhuis. Daar wordt de gewonde op een bed gelegd en uitvoerig door de dokter onderzocht. De verpleger assisteert de dokter, hij geeft allerlei spullen uit de e.h.b.o.-kist aan. Om het spannend te maken mankeert de gewonde natuurlijk heel wat: een gebroken been, een open wond aan de arm en ook nog een hoofdwond. Alles moet goed verbonden worden, het been moet misschien wel gespalkt. Als de patiënt verbonden is, vertelt de dokter hoe lang hij nog in het ziekenhuis moet blijven. De verpleger brengt iets te eten en 's middags komt mama op bezoek. U speelt voor mama. U kunt aan de patiënt allerlei vragen stellen over wat de dokter gedaan heeft en hoe het ongeluk gebeurde.

Na een korte nabespreking (waarom gebeurde er een ongeluk?) kunnen er nog twee situaties gespeeld worden:

Een kind brandt zich aan kokend water (moederdagthee).

Een kind valt van het klimrek, nadat het uit stoerdoenerij veel te hoog geklommen is.

Na deze spelsituaties is het goed om in een gesprek na te gaan hoe zulke ongelukken voorkomen hadden kunnen worden.

Wat had je moeten doen, of juist niet?

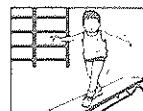
Wat heb je er nu van geleerd?

Ter afsluiting kan een groepje kinderen van een doos een ziekenauto maken: met wit papier omplakken, een rode streep erover, een brancard erin.

Situatie



Kring



Speelzaal

Bedoeling

Kennis en attitude over lichamelijk welzijn en vermijden van riskant gedrag (17.1.1).

Materiaal

Dunne speelmat (brancard), dikke mat (ziekenhuisbed). E.h.b.o.-kist of dokterssetje (Fisher Price).

Ontwikkelingsmateriaal: Communicatie, situatie 10: het ziekenhuis (Rolf, Ochten).

Puzzel Jaklien, een ongeluk, 64-delig (Rolf, Ochten).

Lego, Duplo, Nopper (ziekenhuis, ziekenauto).

Organisatie

U zorgt ervoor dat de 'rollenspelers' weten wat er van hen verwacht wordt.

Een korte uitleg van de inhoud van de e.h.b.o.-kist is wel nodig.

Leerlijn

☐ Groep 1.

☐ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Wie herkent de situaties als gevaarlijk?

Wie heeft een idee hoe je die situaties kunt voorkomen?

Wie komt er tot verbaal spel?

Er zijn periodes in een schooljaar waarin een groot aantal kinderen ziek wordt. Griep, waterpokken of een poliklinische behandeling door de k.n.o.-arts, dat zijn voor de kleuters speciale ervaringen. Ze komen, al dan niet voorbereid, in aanraking met mensen die zij in hun gewone leventje niet zomaar zullen ontmoeten. Bovendien krijgen ze te maken met een voorgeschreven behandeling, die anders is dan de dagelijkse verzorging door de ouders. Om te beginnen is er het onderzoek. Wat gaat de dokter met je doen? Welke dingen heeft hij in zijn tas zitten en wat doet hij daarmee? Samen met andere kleuters over deze dingen praten, kijken naar materialen die een dokter gebruikt en horen waar die voor nodig zijn, is voor de kleuter een goede ervaring om wat minder op te zien tegen een bezoekje aan een dokter/ziekenhuis en om opgedane angstgevoelens te verwerken. In een kringgesprek kunt u de kinderen informeren over wat een dokter nu eigenlijk doet en welke instrumenten hij/zij daarbij gebruikt. Het is belangrijk dat u van tevoren allerlei spullen verzameld heeft die bij dit onderwerp horen. Neem daarover contact op met de G.G.D., de kruisvereniging of een huisarts. Het is de bedoeling dat u allerlei instrumenten in bruikleen krijgt die een arts voor een gewoon onderzoek bij kinderen gebruikt. Ga bij dit kringgesprekje vooral uit van eigen ervaringen van kinderen. Probeer de instrumenten op een centrale plaats in de kring neer te leggen en gebruik ze op het juiste moment. Bij keelpijn wordt er in je keel gekeken. De arts gebruikt daarvoor een spatel.

Bij oorpijn moet er wel eens met een lampje in je oor gekeken worden. En je oor moet wel eens schoongemaakt worden.

Ben je erg verkouden, dan luistert de arts naar je ademhaling, je longen. Waar doet hij dat mee? Heeft de kleuter zelf wel eens mogen luisteren?

Als je koorts hebt, moet deze gemeten worden. Er zijn verschillende koortsthermometers. Bekijk ze samen en vertel hoe ze gebruikt moeten worden.

Bloedonderzoek, wat gebeurt er dan? U kunt hier volstaan met het aan de orde stellen van de prik in de vingertop. Als kinderen hiermee uitgebreider ervaring hebben, laat u hen daar natuurlijk over vertellen.

Buikpijn, de arts voelt dan aan je buik.

Als je ziek bent, moet je weer snel beter worden. De arts schrijft dan wel eens medicijnen voor op een recept. Wat is een recept en wat doet je vader/moeder met dat recept? Medicijnen, welke soorten medicijnen zijn er? Pillen, drankjes, zalfjes, soms krijg je zelfs een prik! Hoe moet je al die medicijnen gebruiken? Vertelt u hier nadrukkelijk dat medicijnen er alleen zijn voor degene die ziek is. Gezonde kinderen zouden juist ziek worden, als ze zomaar een medicijn gebruikten. Op het etiket staat precies wat je doen moet. Er kan een kind in uw groep zitten, dat zelf medicijnen moet gebruiken. Laat dat kind erover vertellen. Overleg met de ouders of de medicijnen bekeken mogen worden.

Nare ervaringen over 'ziek zijn' kunnen heel goed via een rollenspel in de poppenhoek verwerkt worden. Richt u de poppenhoek eens zo in, dat de kinderen er 'ziekenhuisje' kunnen spelen. Er is vast wel iets van het materiaal dat u bij het kringgesprek hebt gebruikt dat nu in de poppenhoek dienst kan doen. We denken dan aan weggooimateriaal en een verouderd instrument. Veel instrumenten zijn ook als speelgoed nagemaakt! Mogelijk dat een kleuter daar iets van meebrengt om een poosje in de poppenhoek te gebruiken.

Situatie



Kring



Hoekenwerk

Bedoeling

Kennis en attitude over lichamelijk welzijn (17.1.1).

Materiaal

Allerlei doktersspulletjes.

Beddegoed.

Dokters-/verpleegsterskleding.

Organisatie

Zet de doktersspulletjes goed zichtbaar midden in de kring. Kleed de poppenhoek aantrekkelijk aan, zodat de kinderen uitgenodigd worden tot het gewenste rollenspel.

Leerlijn

☐ Groep 1.

☐ Groep 2.

Observatie/evaluatie

Laat vooral kinderen aan het woord die nare ervaringen hebben met ziek zijn.

Probeer u in te leven in de rollen die in de poppenhoek gespeeld worden. Dan kunt u het spel beter stimuleren!