

2. Vergelijking foto en tekening



Vergelijking foto en tekening, 6 jaar

Materiaal Tijdschriften met fotomateriaal, schaar, lijm, kleurpotloden, potlood en tekenpapier (diverse formaten)

Landschap

Wát kinderen op foto's kunnen zien is gemakkelijk te beantwoorden. Een korte blik op een willekeurig aantal foto's maakt duidelijk dat vrijwel alles uit de wereld door de foto kan worden vastgelegd. Hóe kinderen foto's zien of, met andere woorden, met welk inzicht kinderen foto's bekijken is moeilijk vast te stellen. In de volgende opdrachten wordt dan ook de relatie tussen het zien van fotografische beelden en getekende beelden bewuster gemaakt.

Elk kind heeft een tijdschrift met wat foto's nodig – van thuis meegebracht of verzameld (en geselecteerd) door de leerkracht. Er wordt een foto uitgekozen, bijvoorbeeld een landschap of een straat. Gezamenlijk wordt nu een aantal vragen doorgenomen, waardoor de kinderen hun foto nauwkeurig onderzoekend moeten bekijken. De vragen moeten zeer concreet zijn: zie je bomen, zie je een horizon, is er lucht te zien, kun je wolken zien, zijn er mensen te zien, hoeveel,



Vergelijking foto en tekening, 6 jaar

kijk je van hoog of van laag naar het onderwerp? De aard van de vragen maakt het bekijken van de foto's interessant. De foto's worden hierna ingenomen en op een stuk tekenpapier tekenen de kinderen – uit hun hoofd – zo precies mogelijk wat ze op de foto hebben



Foto afmaken, 7 jaar

gezien. Hierna wordt de gemaakte tekening vergeleken met de bijbehorende foto.

Mensen

Een soortgelijke opdracht gaat over een mensfiguur – of een bepaald object – uit tijdschriftfoto's. De gekozen persoon (of het object) wordt heel nauwkeurig uitgeknipt. Bij de keuze moeten we er dus goed op letten dat de kinderen redelijk grote figuren kiezen, anders wordt het knippen weer veel te moeilijk. De uitgeknipte vorm wordt op een stuk tekenpapier gelegd en met potlood omgetrokken. De figuur wordt nu zo precies mogelijk 'nagemaakt' met kleurpotloden en tekenpotlood. We zouden deze opdracht ook uit het hoofd kunnen laten doen, al is dat wel moeilijker.



Foto afmaken, 7 jaar

Wat lukt goed? Wat wordt anders dan op de foto? De laatste opdracht bestaat uit het zo nauwkeurig mogelijk completeren van een 'halve' foto. Ieder kind krijgt slechts de helft van een uitgeknipte figuur – bijvoorbeeld uit een modetijdschrift. De andere helft wordt door de leerkracht in een mapje bewaard. Deze halve persoon moet nu met behulp van potlood en kleurpotloden afgemaakt worden. Wie slaagt daarin het beste? Welke verschillen blijf je zien tussen het fotodeel en het getekende deel? Een variant op deze opdracht ontstaat door een figuur in de lengte doormidden te knippen en elke helft door twee verschillende kinderen te laten afmaken. Hoe verschillend wordt de uitwerking?