

Kleuren zoeken

De kinderen leren over de mengkleuren van rood, geel en blauw



Appel van Sneeuw witje, 6 jaar

onderwerp

de appel van
Sneeuw witje

techniek

waskrijt of oliepastel,
stevig kleuren

formaat

± 12 × 16 cm

Toelichting

Na de toevallige ontdekkingen van kleuren in de vorige les gaat het nu over het gericht maken van kleuren. Dat je van rood, geel en blauw – groen, oranje en paars kunt maken zullen de oudere kinderen misschien al weten. Vaak is het echter zo dat ze dit soort kennis slechts gedeeltelijk ter beschikking hebben op het moment dat het nodig is. Menig kind weet bijv. wel dat rood met geel gemengd oranje oplevert maar als je vraagt hoe maak je oranje? dan blijkt dat moeilijker. In deze les zorgt een kort verhaal ervoor dat de kleurontdekking weliswaar moet plaatsvinden, maar zonder dat van tevoren verteld wordt wat eruit moet komen. Bij deze eerste opdracht gaat het alleen over oranje en groen; in de andere opdracht komt ook het paars aan bod. Het materiaal voor deze les is krijt omdat ontsporingen dan wat gemakkelijker hersteld kunnen worden. Het kleine formaat dwingt tot geconcentreerd werken. In de vorige les is lekker gekliederd, nu moet er weer hard gewerkt worden! Aan de motoriek worden nu hogere eisen gesteld, het zal de vraag zijn of elk kind een redelijk gaaf rondje kan maken dat ook goed en stevig ingekleurd is. Het doel van deze les geeft aan dat we uiteraard alleen het rode, gele en blauwe krijtje gebruiken.

Begeleiding

Als uitgangspunt voor een les is het soms een aardig begin om een bekend sprookje te nemen; vooral als snel blijkt dat het deze keer toch anders uitpakt. Zo kan deze les over kleuren 'toveren' goed beginnen met het bekende sprookje van Sneeuwwitje waarin dan het accent verrassend komt te liggen op de kleur. De leerkracht bedenkt een gewichtige reden waarom de appel in kwestie van rood in oranje verandert en de achtergrond van blauw in groen. Er wordt niet verklapt hoe de nieuwe kleuren eruit zien. Over de gehele tekening wordt geel gezet waardoor zowel appel als achtergrond van kleur veranderen. Hoe de kleuren nu gaan worden ontdekt elk kind dan zelf. Een zekere variatie in de kleuren oranje en groen zal spontaan ontstaan. Diverse factoren beïnvloeden de soorten oranje en groen. Het rood stevig inkleuren en weinig geel erbij geeft een oranje-rood, weinig rood en veel geel geeft een helder oranje. Ook de kwaliteit van het krijt speelt een grote rol. We moeten dus eerst even proberen hoe het gaat. Hoewel de opdracht niet te moeilijk is zal voortdurend hulp van de leerkracht nodig zijn om te voorkomen dat de kinderen als ze de kleur eenmaal gevonden hebben te snel tevreden zijn. Bij de evaluatie kunnen de diverse kleuren vergeleken worden met bijvoorbeeld een echte appel en met het oranje krijtje uit de kleurdoos.

onderwerp

vissen

techniek

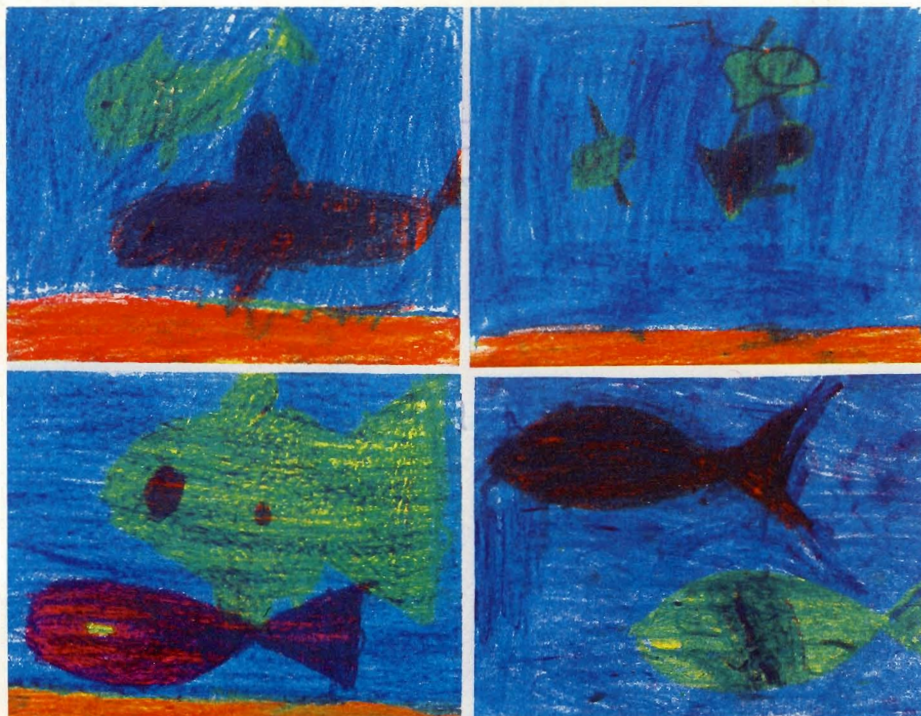
oliepastel

formaat

± 16 × 25 cm

Andere opdracht

In een aquarium zwemmen prachtige gele en rode vissen. Door een hele domme vergissing wordt het water helemaal blauw, bijv. omdat het voer verkeerd was, of omdat er blauwe inkt in het water is gevallen. Gelukkig kun je de vissen nog nét zien maar het lijken nu wel heel andere geworden! Wie kan er een mooie oranje kleur maken voor de bodem? Nog een mogelijkheid: rode, gele en blauwe ballonnen overlappen elkaar.



Vissen, 5-6 jaar