

Hoe anderen het zien

De kinderen leren verzamelde afbeeldingen verschillend ordenen



Allemaal poezen



Dieren, niet gefotografeerd

onderwerp

dieren

techniek

leren verzamelen,
ordenen, vergelijken
van afbeeldingen van
dieren

Toelichting

Een les beeldbeschouwing leert de kinderen wat bewuster te kijken naar de talloze afbeeldingen in hun dagelijkse omgeving. Het kan een goede gewoonte zijn (of worden) om over een aantal zaken een verzameling plaatmateriaal aan te leggen. Het thema van deze beschouwingsles is de afbeelding van het dier. Het is niet de bedoeling dat mooie boeken of tijdschriften verminkt worden door de verzamel lust van leerkracht of leerling. Alledaagse afbeeldingen in folders, uit de krant, uit de weekbladen of radio- en tv-bladen zijn voor ons doel geschikt. Ook andere, zelf getekende dieren doen mee. De verzamelde dieren zijn op zeer verschillende manieren getekend, gefotografeerd of geschilderd, vanuit zeer verschillende standpunten.

Sommige dieren zullen op een merkwaardige manier veranderd zijn. Vooral speelgoeddieren; deze krijgen soms menselijke trekken. In deze les wordt met de leerlingen nagegaan op welke manier de dieren zijn afgebeeld.

Begeleiding

Wanneer een hoeveelheid dierenafbeeldingen verzameld is, worden de afbeeldingen benoemd. Op de achterzijde van de prenten of platen kunnen we een nummer aanbrengen. Op het bord maken we dan een lijst met dieren en plaatsen daarbij de nummers van de bijpassende plaatjes. Er zijn zeker heel wat honden en poezen. Veel minder zullen we torretjes of vleermuizen aantreffen. De ordening – in de vorm van besprekingen – gaat niet over biologische functies van de betreffende dieren, maar over de visuele kenmerken.

De kinderen proberen bij de verschillende getallen en bijpassende dieren namen te verzinnen. De dieren op hun visuele kenmerken benoemen: de poes met witte staart wordt natuurlijk 'Witstaartje', de gestreepte hond heet 'Hekkie'. De dieren zijn nu goed bekend en worden op zeer verschillende manieren gegroepeerd. Viervoeters, roofdieren, insecten, huisdieren. Vervolgens gaan andere kenmerken de ordening bepalen. Laten we de dieren eens ordenen op kleur. Dan op grootte. Wanneer de dieren voldoende bekeken zijn, wordt het leergesprek in de richting gevoerd van de vormgeving. Wat is een foto? Wat is een tekening? Welk dier is verder weg, welk is helemaal te zien, welk gedeeltelijk? Het zal duidelijk zijn dat de kinderen een klein beetje wegwijs worden gemaakt in vaak overspoelende hoeveelheden foto's. Laten we oppassen dat het geen biologielees wordt. Het moet een 'kijkles' blijven. Natuurlijk kunnen goed geplaatste opmerkingen over vorm, functie en kleur van het dier de les verdiepen.

Andere opdrachten

De verzameling prenten wordt eerst besproken zoals in het eerste gedeelte van de les. Daarna worden alle dieren uitgeknipt. Veel dieren worden doormidden geknipt of bij grote afbeeldingen in drie stukken. Nu gaan we de dieren weer opnieuw samenstellen; maar dan wel op een fantasievolle manier. Hond met poes, paard met zeehond.