

De vormen hebben kleur

De kinderen leren naast eenvoudige ruimtelijkheid de kleur zo precies mogelijk te treffen



Kaasdoosje, 12 jaar



Kaasdoosje, 12 jaar

onderwerp

verpakkings-
materiaal

techniek

direct tekenen met
kleurpotloden,
inkleuren

papierformaat

± 20 × 30 cm

Toelichting

Voor de herkenbaarheid van de dingen om ons heen zijn de ruimtelijkheid en de kleur van verschillend belang! Soms kennen we de dingen beter op kleur dan via de vorm. Zo zijn talloze doosjes als verpakkingsmateriaal wat hun vorm betreft oninteressant, maar de fabrikant heeft er veel voor over om deze verpakking een opvallend kleurtje te geven.

Iedere les beginnen we met een vorm. Deze moet als eerste onder de aandacht van de kinderen komen. Maar wat is er te beleven aan een rechthoekige vorm? Leg de vorm, leg het doosje maar eens wat anders neer. Verander er eens wat aan. Door het doosje gedeeltelijk open te doen of te verschuiven wordt de vorm aantrekkelijker. Pas hierna wordt de kleur erbij betrokken. De kleur wordt zo precies mogelijk 'getroffen'. Dat zal zeker niet zo een-twee-drie lukken. Veel zal afhangen van wat de kinderen kennen en kunnen met betrekking tot de kleur. Bovendien zitten de meeste kleuren niet kant-en-klaar in het kleurpotlood. De meeste kleuren die we zien zijn samengesteld, gemengd. We streven ernaar dat de totaalindruk van het object overeenstemt met de totaalindruk van de gemaakte tekening. Dat betekent dat er twee aspecten goed bekeken moeten zijn: vorm en kleur.

Begeleiding

Elk kind brengt van thuis een of meerdere doosjes mee, liefst iets anders dan luciferdoosjes. Een aantal voorbeelden: leeg sigarettendoosje, grote doos voor lucifers, doosje voor hoesttabletten, bonbondooisjes, zeepdoosjes, houten kaasdoosjes uit Frankrijk, doosjes van koffie of cacao.

In deze les heeft elk kind een doosje. Laat ze het gedeeltelijk opmaken en eventueel op een aparte manier neerzetten. Nu moeten ze eerst met een kleurpotlood de vorm tekenen. Denk erom: heel dun zodat het gum niet nodig is en schetsend tekenen; geen liniaal gebruiken.

De tweede fase van de les gaat over de kleur. We moeten dun aangeven waar de kleur moet komen. Het moeilijkste deel van de les is wel de klas duidelijk te maken dat al te kleine details moeten worden weggelaten. Er ontstaat anders geen totaalbeeld. Wanneer aangegeven is waar welke kleur moet komen, meestal door dunne contourlijnen, wordt de kleur aangebracht. Op een kladblaadje kan een mengkleur worden geoefend. De kleur pas aanbrengen als deze goed lijkt op het origineel. Schrik niet terug voor letters of ingewikkelde patronen. De leerlingen vinden het meestal een heel karwei, maar de resultaten worden verbluffend goed.

onderwerp

een grote doos

techniek

tekenen met
kleurpotloden,
inkleuren

papierformaat

± 20 × 30 cm

Andere opdrachten

Per groepje wordt een grote doos getekend. De leerlingen kijken elk voor zich vanuit een ander standpunt tegen de vorm aan. Is de vorm geschetst, dan moet hij goed ingekleurd worden. Als voorbeelden kunnen we dozen van zeepoeder gebruiken, maar ook van margarine, pap of poedermelk.



Havermoutdoos, 10 jaar